

2° Unità di Apprendimento: "PER LE STRADE DEL MIO PAESE"

Periodo: Gennaio - Febbraio

Contenuti: Gli aspetti della strada.

Educazione stradale.

Carnevale: usi e tradizioni locali.

FINALITÀ

Conoscere l'ambiente che circonda il bambino nei suoi aspetti più dettagliati..
Conoscere e verbalizzare alcune tradizioni significative del paese rispetto al Carnevale.

OBIETTIVI GENERALI

IL SÉ E L'ALTRO	IL CORPO IN MOVIMENTO	I DISCORSI E LE PAROLE	LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE	LA CONOSCENZA DEL MONDO
<ul style="list-style-type: none">Stimolare un interesse più specifico per gli aspetti dell'ambiente.	<ul style="list-style-type: none">Muoversi con destrezza nell'ambiente.Riconoscere i pericoli che s'incontrano in strada.	<ul style="list-style-type: none">Osservare e descrivere verbalmente gli ambienti.	<ul style="list-style-type: none">Osservare, riconoscere e descrivere attraverso diversi linguaggi la realtà.	<ul style="list-style-type: none">Conoscere le caratteristiche di un ambiente.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

IL SÉ E L'ALTRO	IL CORPO IN MOVIMENTO	I DISCORSI E LE PAROLE	LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE	LA CONOSCENZA DEL MONDO
-----------------	-----------------------	------------------------	------------------------------------	-------------------------

<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire i diversi aspetti di un ambiente. • Conoscere le principali norme di comportamenti corretti nella strada. • Vivere in modo creativo e produttivo il periodo di Carnevale. • Partecipare con entusiasmo ad una festa, condividendo momenti di gioia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Evitare prevenire situazioni pericolose. • Sviluppare schemi dinamici e posturali. • Percepire i e i suoni dell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, comprendere e rielaborare storie narrate. • "Leggere " segni grafici più facilmente riconoscibili. • Comunicare le esperienze personali. • Usare il linguaggio per descrivere, paragonare, prevedere, valutare. • Riconoscere i simboli che caratterizzano il Carnevale e verbalizzarne le caratteristiche. • Ascoltare e memorizzare canti, poesie e filastrocche. • Raccontare esperienze personali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere a livello grafico – pittorico e manipolativo gli aspetti dell'ambiente in esame. • Partecipare ad attività mimiche e a drammatizzazioni. • Eseguire movimenti in sequenza seguendo un ritmo musicale. • Esprimere emozioni e sentimenti legati al Carnevale. • Capacità di esprimere con tecniche diverse (manipolative, pittoriche, plastiche, disegno) le conoscenze acquisite, utilizzando vari materiali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi che compongono un ambiente. • Conoscere gli elementi che compongono la strada. • Scoprire i segni della festa negli ambienti della strada.
---	---	---	---	---

ATTIVITÀ E METODOLOGIA

IL SÉ E L'ALTRO	IL CORPO E IL MOVIMENTO	I DISCORSI E LE PAROLE	LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE	LA CONOSCENZA DEL MONDO
<ul style="list-style-type: none"> • Uscita didattica per le vie del paese. • Rielaborazione dell'esperienza a livello individuale e di gruppo. • Giochi simbolici. • Giochi con regole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorazioni. • Percorsi motori, danze e movimenti rispettando i ritmi musicali. • Giochi motori. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni guidate per rielaborare le esperienze personali. • Individuazione di parole scritte presenti nella realtà circostante. • Memorizzazione di canti, poesie e filastrocche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazione grafica con diverse tecniche espressive delle esperienze personali e dei simboli inerenti il proprio paese. • Interpretazione a livello mimico – gestuale di esperienze e conoscenze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uscita esplorativa. • Osservazioni e ricerca • Osservazione e descrizione dei luoghi presi in esame. • Rielaborazione attraverso l'esperienza diretta delle differenze esistenti fra gli abitanti del paese e quelli della città. • Analisi dei dati caratterizzanti gli elementi

			<ul style="list-style-type: none"> • Schede didattiche operative individuali. • Realizzazione di cartelloni. • Uso del computer per la visione di immagini e video . • Realizzazione del plastico del nostro paese. • Realizzazione di decorazioni legate al Carnevale. 	<p>presi in esame.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Giochi con segnali stradali.
RISORSE				
<p>Cartelloni didattici, P.C. Stereo e M.C. immagini da osservare. Guide didattiche. Libri illustrati. Fogli bianchi e colorati. Colori a matita. Colori a cera. Pennarelli. Colori a dita e a tempera. Carta crespata e carta lucida. Colla. Forbici. Cartoncini, Plastilina. Materiale di facile consumo e materiale di recupero. Sassi. Schede operative individuali. Macchina fotografica digitale. Videocamera. Foto. Video Cartoline. Lettere postali .Immagini da osservare tramite Internet.</p>				
SOLUZIONI ORGANIZZATIVE				
<p>Spazi interni ed esterni, Gruppo sezione piccolo/grande, omogeneo/eterogeneo per età . Intersezione. Tempi flessibili</p>				
VERIFICA				
<p>Osservazione occasionale sistematica. Verbalizzazione e rielaborazione. Registrazione in itinere delle competenze acquisite. Schede operative documentazione delle attività. Compilazione di un dossier.</p>				