



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "Dante Alighieri"

(Scuole dell'infanzia, primaria, secondaria di I grado)

Via Biagio Mercadante, 3 - **84073 SAPRI (SA)**

SAIC880008 C.F. 84003240656 Tel/fax 0973 391147

saic880008@istruzione.it saic880008@pec.istruzione.it www.icdantealighierisapri.it



P.O.F.

Piano dell'Offerta Formativa

Anno scolastico 2013-2014

INDICE

<i>Premessa</i>	pag.4.	
Analisi del territorio e caratterizzazione dell'utenza	pag.6	
Dati identificativi dell'istituto	pag.7	
I principi metodologici	pag.8	
L'organizzazione e le risorse umane	pag. 9	
Le risorse finanziarie	pag.18	
Le scelte organizzative	pag.19	
Il calendario delle attività funzionali all'insegnamento	pag. 21	
Il Curricolo d'Istituto	pag. 24	
Finalità - O. A. - Conoscenze- Abilità del Curricolo	pag. 27	
- La scuola dell'Infanzia	pag. 28	
- La scuola del Primo ciclo	pag. 31	
Integrazione scolastica	pag. 50	
Accoglienza e Continuità – Orientamento	pag. 53	
Valutazione degli apprendimenti	pag. 55	
Valutazione del comportamento	pag. 57	
Il Progetto di Scuola- Ampliamento dell'O .F.	pag. 58	
- Percorso tematico “ <i>Espressività/Creatività</i> ”	pag. 59	-
- Percorso tematico “ <i>Territorio</i> ”	pag. 68	
- Percorso tematico “ <i>Globalità</i> ”	pag. 73	
Autovalutazione complessiva del servizio scolastico	pag . 84	
Il Regolamento d' Istituto	pag. 85	

Carissimi Genitori,

benvenuti nel nostro Istituto Comprensivo “D. Alighieri”.

Attraverso questo documento desideriamo farvi conoscere

l’organizzazione interna delle singole Scuole: Infanzia, Primaria e

Secondaria di Primo Grado, ma soprattutto le linee guida del percorso

formativo unitario che portiamo avanti nel nostro territorio.

Vi siamo grati per la disponibilità e la fiducia che ci dimostrate, certi che

la condivisione delle scelte educative sia la premessa indispensabile per la

piena realizzazione dell’esperienza scolastica dei vostri figli.

Il Dirigente scolastico

Prof. Biagio Bruno

PREMESSA

Il **Piano dell'Offerta Formativa (P.O.F.)** è stato introdotto dall'art. 3 del D.P.R. 8/3/1999, è il documento fondamentale della scuola che la identifica dal punto di vista culturale e progettuale ne esplicita la progettazione curricolare, extracurricolare, educativa ed organizzativa.

Il P.O.F. è predisposto ogni anno dal Collegio dei Docenti e adottato dal Consiglio d'Istituto.

Ha come destinatari:

- le famiglie e gli studenti che, attraverso il piano dell'offerta formativa, possono conoscere le proposte dell'istituto

-gli insegnanti che partecipano direttamente e consapevolmente al processo educativo.

Il Piano dell'Offerta Formativa è coerente con gli obiettivi generali ed educativi determinati a livello nazionale e tiene conto del contesto culturale, sociale ed economico della realtà locale.

Esso ha il naturale sviluppo nella pratica didattica di ciascuna classe ed è costruito su criteri di fattibilità, verificabilità e trasparenza in modo da consentire all'istituzione scolastica la massima apertura nei confronti dei genitori e dell'intera comunità.

L'Istituto Comprensivo, nelle sue articolazioni, Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° grado, concorre al progressivo sviluppo della persona in riferimento a tre grandi aree, in vista del raggiungimento del **Profilo Educativo, culturale e Professionale** dell'alunno:

- **identità;**
- **strumenti culturali per governare e leggere l'esperienza;**
- **convivenza civile.**

Questo sviluppo si può raggiungere se le conoscenze disciplinari ed interdisciplinari (il sapere) e le abilità operative apprese (il fare) diventano competenze personali di ciascuno. Un ragazzo, a fine primo ciclo, è riconosciuto "*competente*" quando, facendo ricorso a tutte le capacità di cui dispone, utilizza le conoscenze e le abilità per:

1. Esprimere un personale modo di essere e proporlo agli altri;
2. Interagire con l'ambiente naturale e sociale che lo circonda e influenzarlo positivamente;
3. Risolvere i problemi che di volta in volta incontra;
4. Riflettere su se stesso e gestire il proprio processo di crescita, anche chiedendo aiuto, se occorre;
5. Comprendere per il loro valore la complessità dei sistemi simbolici e culturali;
6. Maturare il senso del bello;
7. Conferire senso alla vita.

L'attività di insegnamento, in graduale e ponderata applicazione delle nuove Indicazioni Nazionali per il curriculum, consta di **attività obbligatorie** e **attività progettuali di ampliamento dell'Offerta Formativa** che, insieme, costituiscono il curriculum.

Nella Scuola dell'Infanzia, tali attività progettuali sono inserite nell'ordinaria attività scolastica per non prolungare ulteriormente l'orario, data l'età dei piccoli; sono svolte in orario extrascolastico solo per periodi limitati dell'anno scolastico.

Oltre alle attività curricolari, il nostro Istituto propone agli alunni diverse esperienze educative e didattiche quali:

- spettacoli teatrali (in lingua italiana e lingue straniere)
- concorsi di poesia e di arti figurative;
 - attività di orientamento formativo ed informativo;
 - attività di conoscenza e di valorizzazione dell'ambiente e del territorio;
 - attività artistiche, musicali e sportive;
 - attività all'aperto secondo le esigenze didattiche;
 - adesione ad iniziative esterne di solidarietà;
 - rassegne e concorsi musicali ;
 - visite guidate sul territorio ;
 - viaggi d'istruzione:
 - di **1 giorno** ,per gli alunni della *Scuola dell'Infanzia, della Scuola Primaria e per le classi 1^e e 2^e della Scuola Secondaria di I grado*
 - di **più giorni** per le classi *3^e della Scuola Secondaria di I grado*

Le linee di indirizzo del P.O. F. prevedono un'azione sinergica tra gli alunni, le famiglie ed i soggetti agenti la pratica educativa ai fini del patto formativo, con il concorso delle altre istituzioni territoriali.

Prevedono, inoltre, la programmazione e lo sviluppo di tematiche comuni trasversali, (esplicitate nella sezione Scuola Secondaria di 1° grado), quali: **Educazione alla salute ,Educazione stradale,Educazione alla**

cittadinanza .Tutto nell'ottica e nella consapevolezza della continuità educativa e didattica, programmata dai componenti dello stesso Istituto Comprensivo, certi di realizzare un obiettivo comune,

“lo sviluppo della personalità”, nel rispetto delle diverse fasi della crescita.

ANALISI DEL TERRITORIO E CARATTERIZZAZIONE DELL'UTENZA



La situazione ambientale di Sapri e Tortorella, comuni nel cui ambito gravita la scuola, si presenta eterogenea, sia sotto il profilo socio – economico che sotto il profilo culturale.

A Tortorella, piccolo paese dell'entroterra, il lavoro è prevalentemente operaio ed agricolo, a Sapri è di tipo impiegatizio, commerciale e turistico.

È presente, da sempre, nella zona il fenomeno dell'emigrazione, anche se, da qualche tempo, si assiste al rientro dei vecchi emigrati che si inseriscono, con tanti sacrifici, nel tessuto sociale nuovo.

I servizi socio – sanitari fanno capo alla ASL/SA 3 ed esistono servizi ricreativi, culturali, sportivi, specialmente a Sapri. Centri di aggregazione sono anche le parrocchie.

Molti alunni che frequentano la scuola provengono da altri paesi vicini; il fenomeno si accentua gradualmente dal primo al terzo ordine di scuola, confluendo nel terzo specialmente l'utenza di Torraca, piccolo paese dell'entroterra posto tra Sapri e Tortorella, a tradizione prevalentemente agricola ed artigiana. E' presente un numero di alunni di nazionalità straniera che va sempre più incrementandosi negli anni.

Gli alunni di Sapri presentano, in genere, esperienze sociali discrete, sia per l'adeguata azione educativa delle famiglie, sia per la presenza delle strutture extrascolastiche sopra citate, che pur essendo a gestione privata, sono ampiamente frequentate dai ragazzi.

Le famiglie offrono ai figli un ambiente stimolante e collaborano, con piacere ed in perfetta sintonia con la scuola, per il pieno sviluppo bio - psichico dei figli.

Ciò, tuttavia, non esclude la presenza di una fascia di alunni scarsamente motivati all'impegno scolastico, per lo più provenienti da un ambiente caratterizzato da condizioni di disagio economico e culturale, le cui famiglie non sono in grado di affiancare la scuola nell'azione volta allo sviluppo dei propri figli; per alcune di loro, infatti, la scuola viene considerata come l'adempimento di un obbligo istituzionale. Alquanto vicina a questa fascia di alunni, sebbene per motivazioni e accentuazioni diverse, è l'utenza di Tortorella che risente della mancanza di un ambiente socio – culturale più stimolante.

Le attese educative riscontrate nella popolazione scolastica sono generalmente indirizzate al proseguimento degli studi nelle scuole superiori presenti sul territorio. A Sapri sono presenti quasi tutti gli ordini di scuola superiore.

DATI IDENTIFICATIVI DELL'ISTITUTO

Codice Meccanografico	SAIC880008
Sede Centrale	Scuola Secondaria” D. Alighieri” via B. Mercadante,3 Sapri (Sa)
Telefax	0973391147
E-mail istituzionale	saic880008@istruzione.it
E- mail posta certificata	saic880008@pec.istruzione.it
Indirizzo web	www.icdantealighierisapri.it

LE SCUOLE DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO

INFANZIA

- Plesso “ Via del Procaccia” Sapri
- Plesso “ Via Cantina “ Sapri
- Plesso “ Via Crispi” Sapri

PRIMARIA

- Plesso “ G., Ferrari” via Crispi Sapri
- Plesso di Tortorella

SECONDARIA 1° grado “ Dante Alighieri “via B. Mercadante Sapri

I PRINCIPI METODOLOGICI

Il nostro modo di operare

TRASPARENZA: ossia possibilità concreta per tutti gli interessati di conoscere con facilità ed in qualsiasi momento

- soggetti incaricati ad agire
- attività inviate e loro andamento
- decisioni prese
- criteri utilizzati
- documenti elaborati

COMUNICAZIONE

PARTECIPAZIONE: coinvolgimento operativo

GRADUALITA': procedere in modo flessibile e sempre tenendo conto delle risorse umane e materiali disponibili

PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE:

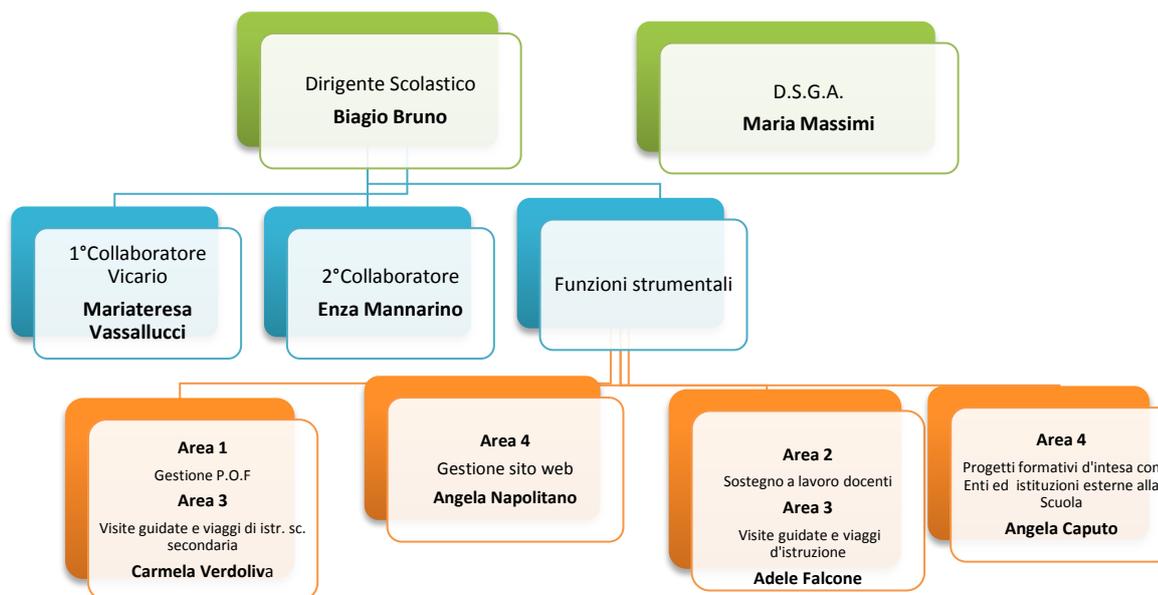
- definizione degli obiettivi
- individuazione delle fasi di lavoro e dei risultati attesi
- indicazione dei soggetti, dei compiti, dei tempi
- analisi delle risorse e dei vincoli
- preparazione di tutti gli elementi richiesti dal progetto.

L'ORGANIZZAZIONE E LE RISORSE UMANE

ORGANIGRAMMA DI GESTIONE

Staff dirigenziale

È costituito dai docenti incaricati di funzioni strumentali dell'offerta formativa e dai collaboratori del dirigente scolastico; realizza momenti di elaborazione e di coordinamento di progetti didattici che valorizzano le risorse professionali all'interno della scuola ed il territorio, predispone materiali di analisi e discussione per consentire agli organi collegiali di operare il monitoraggio e la revisione in itinere del Piano dell'Offerta Formativa. Si riunisce mensilmente.



Staff d'Istituto

E' formato dallo staff dirigenziale, dai docenti fiduciari dei plessi, dai docenti coordinatori di sezione, interclasse e classe. Ha il compito di formulare proposte, realizzare momenti di coordinamento anche con il territorio, valorizzare le risorse umane presenti nella scuola e favorire processi decisionali che coinvolgono tutti i docenti. Si riunisce due volte l'anno.

STAFF DIRIGENZIALE	Collaboratori del D. S., DSGA, funzioni strumentali al POF
Fiduciario sc. Infanzia Via Cantina	Giuseppina Amato sost. Rescigno Agnese
Fiduciario. sc. infanzia Via Crispi	Luana Romano sost. Dolce Maria Teresa
Fiduciario sc. Infanzia Via del Procaccia	Angela Caputo sost. Cammarano Rosa
Fiduciario sc. inf/prim. Tortorella	Rosalia Amato sost. Teano Catia M. Grazia
Fiduciario sc. prim.. G. Ferrari	Iolanda Mannarino sost. Madonna Gaetana
Fiduciario sc. sec. di I grado Sapri	Giuseppe Manduci sost. Vassallucci M. Teresa
Coordinatore sez. inf. Via Cantina	Maria Lammoglia
Coordinatore. Inf. Via Crispi	Filomena Bovienzo
Coordinatore sez. inf. Via del Procaccia	Lorella Scalone
Coordinatore sez. inf. Tortorella	Catia Teano
Coordinatore prim. "G. Ferrari" cl. 1^A-B	Gaetana Madonna
Coordinatore prim "G. Ferrari" cl. 2^A-B-C	Enza Mannarino
Coordinatore prim. "G. Ferrari" cl. 3^A-B-C	Iolanda Mannarino
Coordinatore "G. Ferrari" cl. 4^A-B-C	Angela Napolitano
Coordinatore prim. "G. Ferrari" cl. 5^A-B	Carmela Vassallo
Coordinatore prim. Tortorella cl. 1^/2^ 3^	Nicolina Giammarino

Coordinatore prim. Tortorella cl. 4 [^] /5 [^]	<i>Rosalia Amato</i>
Coordinatore sc. Sec. 1 ^o grado classe 1 [^] A	<i>Elena Bruno</i>
Coordinatore sc. Sec. 1 ^o grado classe 2 [^] A	<i>Antonio Di Bello</i>
Coordinatore sc. Sec. 1 ^o grado classe 3 [^] A	<i>Velia D'Amico</i>
Coordinatore sc. Sec. 1 ^o grado classe 1 [^] B	<i>Francesca Zappia</i>
Coordinatore sc. Sec. 1 ^o grado classe 2 [^] B	<i>Angela Bevilacqua</i>
Coordinatore sc. Sec. 1 ^o grado classe 3 [^] B	<i>Mariateresa Vassallucci</i>
Coordinatore sc. Sec. 1 ^o grado classe 2 [^] C	<i>Maria Prota</i>
Coordinatore sc. Sec. 1 ^o grado classe 3 [^] C	<i>Maria Grazia Alaggio</i>

Il docente fiduciario o il suo sostituto nell'ambito delle proprie funzioni sostituisce nel plesso il dirigente scolastico, cura e controlla il regolare svolgimento del servizio scolastico da parte del personale, comunica e verifica giornalmente con l'Ufficio di segreteria le assenze dal servizio, organizza il regolare funzionamento delle attività didattiche, dispone la sostituzione del personale assente, emana disposizioni di servizio al personale ATA, autorizza le uscite anticipate degli alunni, predisporre la concessione di permessi brevi al personale docente con rendicontazione bimestrale al dirigente scolastico.

COMITATO PER LA VALUTAZIONE DEL SERVIZIO

Membri effettivi:

Scuola dell'Infanzia: Teano Catia

Scuola Primaria: Mannarino Iolanda-Danzi Nunziata

Scuola Secondaria di I grado: Rega Angela

GRUPPO PER L'INCLUSIONE

Tale gruppo è costituito di diritto dai genitori degli alunni con disabilità e da tutti i docenti di sostegno didattico in servizio presso il ns istituto più i seguenti docenti curricolari:

Scuola primaria: Forte Anna-Mannarino Iolanda- Cerrato Raffaella-
Cantelmo Gilda- Napolitano Angela- Amato Rosalia.

Scuola secondaria: 2B Bevilacqua Angela-Polito Antonietta
3B Di Bello Antonio- Rega Angela
3C Alaggio Mariagrazia-Prota Maria
3A Balbo Bernardino-D'Amico Velia

Coordinatore del gruppo Prof. Manduci Giuseppe.

Organo di Garanzia

Ha il compito di controllare l'effettivo rispetto dello Statuto degli studenti e delle studentesse e la conformità ad esso del Regolamenti d'Istituto, oltre a quello di dirimere le controversie. Esso è presieduto dal Dirigente scolastico ed è composto dai rappresentanti dei docenti e dei genitori. Il funzionamento dell'O.G. è ispirato a principi di collaborazione tra scuola e famiglia, anche al fine di rimuovere possibili situazioni di disagio vissute dagli studenti.

Nel nostro Istituto risulta così costituito:

Dirigente scolastico
Rappresentante dei genitori
Rappresentante dei genitori
Rappresentante dei docenti
Rappresentante dei docenti

Biagio **Bruno**
Giuseppe **Manduci**
Mariateresa **Tancredi**
Adelina **Falcone**
Emilia **Marino**

PERSONALE A.T.A.

Direttore S.G.A.	Maria Massimi	Sede centr. Via Mercadante
Assistenti amministrativi	Giovanna Manfredi	“ “
	Rosa Anna Pisani	“ “
	Patrizia Scozzaro	“ “
Collaboratori	Alfano Antonio	Tortorella
	M.Sofia Curcio	Via Cantina
	Maria Luisa Maffia	Via Crispi
	Giovanna Sorrentino	Via Procaccia
	Mario Giammarino Michelina Manganiello Pasquale Lembo Beatrice Maria Assunta	Scuola Primaria “ G. Ferrari”
	Cosimo Cicala Gianvito Del Duca Giuseppe Di Giacomo	Scuola sec. “ D. Alighieri”

GLI ORGANI COLLEGIALI

Modalità e funzionamento

Il Consiglio d’Istituto : elabora gli indirizzi generali e, su proposta della Giunta Esecutiva, cura l’organizzazione e la programmazione dell’attività della scuola nei limiti della disponibilità del bilancio. E’ costituito dai rappresentanti eletti del personale docente ,del personale non docente, dei genitori degli alunni e dal Dirigente scolastico.

Il Consiglio del nostro Istituto risulta così costituito:

1) <i>Biagio BRUNO</i>	Dirigente Scolastico
2) <i>Alessandro Zappia</i>	Rappresentante genitori - <u>PRESIDENTE</u>
3) <i>Michelina Renzulli</i>	Rappresentante genitori -
4) <i>Ermelinda Giannotti</i>	Rappresentante genitori
5) <i>Antonio Calabrò</i>	Rappresentante genitori
6) <i>Simeone Giannotti</i>	Rappresentante genitori
7) <i>Valeria Brandi</i>	Rappresentante genitori
8) <i>Emilio Di Lascio</i>	Rappresentante genitori
9) <i>Antonietta Tancredi</i>	Rappresentante genitori
10) <i>Iolanda F. Mannarino</i>	Rappresentante docenti
11) <i>Adelina Falcone</i>	Rappresentante docenti
12) <i>Antonio Di Bello</i>	Rappresentante docenti
13) <i>Catia M. Grazia Teano</i>	Rappresentante docenti
14) <i>Camillo Del Duca</i>	Rappresentante docenti
15) <i>Gaetana Madonna</i>	Rappresentante docenti
16) <i>Giuseppina Amato</i>	Rappresentante docenti
17) <i>Antonella Raele</i>	Rappresentante docenti
18) <i>Rosa Anna Pisani</i>	Rappresentante A.T.A
19) <i>Mario Giammarino</i>	Rappresentante A.T.A

La Giunta esecutiva : viene eletta all'interno del Consiglio di Istituto; prepara i lavori del consiglio, fermo restando il diritto di iniziativa del consiglio stesso, e cura l'esecuzione delle relative delibere. E' composta da un docente, un impiegato amministrativo o tecnico o ausiliario e due genitori. Di diritto ne fanno parte il dirigente scolastico, che la presiede, e il direttore dei servizi generali e Amministrativi

Risulta così costituita:

1) Biagio Bruno	Dirigente Scolastico - Presidente
2) Maria Massimi	Direttore SGA
3) Iolanda Mannarino	Docente
4) Rosa Anna Pisani	A.T.A
5) Antonio Calabrò	Genitore
6) Antonietta Tancredi	Genitore

CONSIGLI DI INTERSEZIONE, D' INTERCLASSE, DI CLASSE
(componente **Genitori**)
CONSIGLI D' INTERSEZIONE SCUOLA DELL'INFANZIA

PLESSO SCOLASTICO	SEZ.	GENITORE ELETTO	ALUNNO
<u>SAPRI</u> via <u>CANTINA</u>	A	DUMINUCO CONCETTA	BUDA DARIA
	B	BIANCO NADIA	CASTELLUCCIO VINCENZO
<u>SAPRI</u> via <u>CRISPI</u>	A	SCARPITTA FRANCESCA	DI MEO MARIO
	B	PECORELLI ROSANNA	RADICE GIOVANNI
<u>SAPRI</u> via <u>PROCACCIA</u>	A	CORINTO ANGELA	GUERRIERO MARIA
<u>TORTORELLA</u>	U	ABRAMO ANGELA	GAETANI GIUSEPPE

CONSIGLI DI INTERCLASSE SCUOLA PRIMARIA

PLESSO SCOLASTICO	SEZ.	GENITORE ELETTO	ALUNNO
SCUOLA PRIMARIA "G. FERRARI" SAPRI	1^A	CAPITOLINO LUIGIA	NOVIELLO VINCENZO
	1^B	COSTANZO MARCO	COSTANZO MARIO
	2^A	FAVALE MARIA MAGDALENA	COSTANZO ELIANA
	2^B	ROMANO DOMENICHINA	MEROLA RAFFAELE
	2^ C	BOVE EUGENIO	BOVE EMILY
	3^A	AVAGLIANO VINCENZO	AVAGLIANO SERENA PIA
	3^B	DI LASCIO EMILIO	DI LASCIO GIUSEPPANTONIO
	3^ C	TROTTA ROSANNA	RE RICCARDO
	4^A	CALDERARO GRAZIA	MESSINA MATTIA
	4^B	CORINTO MARIA ROSARIA	MEROLA RAFFAELE PIO
	4^C	CONSIGLIO BARBARA	NILO ALESSANDRO
	5^A	CAPANO CARMELA	IASEVOLI ANTONIO
5^B	PASCALE VALERIO	PASCALE ROBERTO	
SCUOLA PRIMARIA TORTORELLA	1^ Plur.	DI GREGORIO ANNA MARIA	RICCIO LUIGI
	2^ Plur.	DI GREGORIO ANNAMARIA	RICCIO VINCENZO

CONSIGLI DI CLASSE SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

PLESSO SCOLASTICO	SEZ.	GENITORI ELETTI	ALUNNO
SCUOLA SECONDARIA I GRADO "D.ALIGHIERI"	1^A	MANNARINO IOLANDA	MILEO ORLANDO MARIA
		AGOSTINO MARIA	ROSA NICOLA
		FALCONE NICOLINA	MILEO FRANCESCA
		CASSANO IMMACOLATA	GIOIA GIOVANNI
	1^B	SAMA' ANNALISA	SANGIOVANNI IOLANDA
		VITA LUIGIA	FERRUCCI GIULIA
		DERIU ANNA PAOLA	COMMISSO MARTINA
	2^A	FRANCO CRISTIANO	FRANCO CHIARA
		FINIZOLA ANGELO	FINIZOLA GIULIA
		MANDOLA PATRIZIA	RINALDI ATTILIO
		RINALDI ANTONIO	RINALDI ATTILIO
	2^B	BELLO NICOLA	BELLO ANTONIO
		BOSCOLO PAOLO	BOSCOLO MICHELANGELO
		FALCONE ANTONIETTA	BALBI GIOVANNA
	2^C	IERACE ROSA	PISANI FRANCESCO
		CONTE CLAUDIA	COBUCCIO FEDERICA MARIA
		GIUDICE ANNA	BRANDI AURORA
		GIORDANO GELSOMINA	GIAMMARINO CHRISTIAN
	3^A	SCARPITTA DOMINGA	CERNICCHIARO MATTEO
		AMATO ANNA	LISERRE VALERIA
		AVAGLIANO VINCENZO	AVAGLIANO SILVIA
	3^B	FRANCIA BRUNA	MANDUCI GIORGIA
		CAUTERUCCIO RACHELE	MEDURI GIOVANNI
		MANDUCI GIUSEPPE	MANDUCI GIORGIA
	3^C	CALABRO' ANTONIO	CALABRO' SARA
		SALINARO GABRIELLA	TORTORIELLO BEATRICE
		GIANLUCA BORRELLO	BORRELLO PASQUALE
		CAMINITI FRANCESCO	CAMINITI INGRID

IL PERSONALE DOCENTE

SCUOLE DELL'INFANZIA

Plesso	Sezione	Docente assegnato	Ore sett.li
Via Cantina	A	AMATO Giuseppina RESCIGNO Anna Agnese MARIELLA Gemma (Religione)	25H
Via Cantina	B	GRECO Mara Saveria LAMMOGLIA Maria MARIELLA Gemma (Religione)	25H
Via Crispi	A	BOVIENZO Filomena TORRE Vittoria MARIELLA Gemma (Religione)	25H
Via Crispi	B	DOLCE Maria Teresa ROMANO Maria Luana MARIELLA Gemma (Religione)	25H
Via del Procaccia	A	CAMMARANO Rosa CAPUTO Angela SCALONE Lorella (Sostegno) MARIELLA Gemma (Religione)	25H
Tortorella	A	TEANO Catia Maria Grazia TORTORELLA Giovanna MARIELLA Gemma (Religione)	25H

SCUOLE PRIMARIE

Plesso Tortorella

Classe	Docenti	Italiano	Ingl.	storia	geograf	Mat.	scienze	Inform.	musica	arte/imm.	motoria	I R C	Sost
1^	Giammarino	8		1	1			1					
2^	Amato								1	2	2		
3^	Tancredi					7	1						
	Fратиани		3										
	Vassallo C											2	
Classe	Docenti	Italiano	Ingl.	storia	geograf	Mat.	scienze	Inform.	musica	arte/imm.	motoria	I R C	Sost
4^	Amato	8		1	1			1	1	2	2		
	Vacchiano												6
5^	Tancredi					7	1						
	Fратиани		3										
	Vassallo C.											2	

Plesso "G.Ferrari" Sapri

Classe	Docenti	Italiano	inglese	storia	Geogr..	Matemat.	scienze	informatica	musica	arte/imm.	motoria	IRC	Sost.
1a	IUDICI M.	8								2	2		
	MADONNA G. GIAMMARINO N.			1	1	8	1	1	1				
	FRATIANNI M.T.		2										
	VASSALLO R.											2	
	Docenti	Italiano	inglese	storia	Geogr..	Matemat.	scienze	informatica	musica	arte/imm.	motoria	IRC	Sost.
2a	FORTE A.	8				8	1	1		2	2		
	FALCONE A.			1	1				1				
	DANZI N.		2										
	VASSALLO R.											2	
	Vacchiano												5
	Docenti	Italiano	inglese	storia	Geogr..	Matemat.	scienze	informatica	musica	arte/imm.	motoria	IRC	Sost.
3a	CERRATO R.	8				7	1	1	1	2	2		
	FALCONE A. FRATIANNI M.T.			1	1								
	VASSALLO R.		3									2	
	Vicino G.												22
	Docenti	Italiano	inglese	storia	Geogr..	Matemat.	scienze	informatica	musica	arte/imm.	motoria	IRC	Sost.
4a	CANTELMO G.	8				7	1	1	1	2	2		
	RAELE A.			1	1								
	DANZI N.		3										
	VASSALLO R.											2	
	Sproviero												22
	Docenti	Italiano	inglese	storia	Geogr..	Matemat.	scienze	informatica	musica	arte/imm.	motoria	IRC	Sost.
5a	MARINO A.	8								2	2		
	RAELE A.			1	1	7	1	1	1				
	DANZI N.		3										
	VASSALLO C.											2	
	Docenti	Italiano	inglese	storia	Geogr..	Matemat.	scienze	informatica	musica	arte/imm.	motoria	IRC	Sost.
1b	IUDICI M.	8								2			
	MADONNA G. GIAMMARINO N.			1	1	8	1	1			2		
	FRATIANNI M.T.		2						1				
	VASSALLO R.											2	
	Docenti	Italiano	inglese	storia	Geogr..	Matemat.	scienze	informatica	musica	arte/imm.	motoria	IRC	Sost.
2b	RESCIGNO D.	8				8	1	1		2	2		
	FALCONE A.			1	1				1				
	DANZI N.		2										
	VASSALLO R.											2	
	Docenti	Italiano	inglese	storia	Geogr..	Matemat.	scienze	informatica	musica	arte/imm.	motoria	IRC	Sost.
3b	MANNARINO I.	8				7	1	1	1	2	2		
	FALCONE A. FRATIANNI M.T.			1	1								
	VASSALLO R.		3									2	
	Scarano												22
	Docenti	Italiano	inglese	storia	Geogr..	Matemat.	scienze	informatica	musica	arte/imm.	motoria	IRC	Sost.
4b	NAPOLITANO A.	8				7	1	1	1	2	2		
	TEDESCO G.			1	1								
	DANZI N.		3										
	VASSALLO R.											2	

	Brandi												22
	Docenti	Italiano	inglese	storia	Geogr..	Matemat.	scienze	informatica	musica	arte/imm.	motoria	IRC	Sost.
5b	MARINO A.	8								2			
	TEDESCO G.			1	1	7	1	1	1		2		
	DANZI N.		3										
	VASSALLO C.											2	
	Docenti	Italiano	inglese	storia	Geogr..	Matemat.	scienze	informatica	musica	arte/imm.	motoria	IRC	Sost.
2c	MANNARINO E.	8				8	1	1		2	2		
	FALCONE A.			1	1				1				
	DANZI N.		2										
	VASSALLO R.											2	
	Docenti	Italiano	inglese	storia	Geogr..	Matemat.	scienze	informatica	musica	arte/imm.	motoria	IRC	Sost.
3c	PISCIONERI M.	8				7	1	1	1	2	2		
	FALCONE A.			1	1								
	FRATIANNI M.T.		3										
	VASSALLO R.											2	
	Docenti	Italiano	inglese	storia	Geogr..	Matemat.	scienze	informatica	musica	arte/imm.	motoria	IRC	Sost.
4c	SERIO T.	8				7	1	1	1	2	2		
	RAELE A.			1	1								
	DANZI N.		3										
	VASSALLO R.											2	

Scuola Secondaria 1° grado "B.Mercadante"

CLASSI	DISCIPLINE	DOCENTI
1^A	Lettere	Bruno Elena
	Approfondimento	Berardi Flaviano
	Inglese	Vassallucci Maria Teresa
	Francese	Prota Maria
	Matematica/ Scienze	Del Prete Assunta
	Tecnologia	Di Bello Antonio
	Arte e Immagine	Balbo Bernardo
	Musica	Crivella Marialuisa
	Educazione Fisica	Rega Angela
	Religione cattolica	Del Duca Camillo
	Flauto	Marino Emilia
	Pianoforte	Branda Maria Cristina
	Sassofono	Mautone Claudio
Violino	Giudice Rosanna	

<p>1^B</p>	<p>Lettere</p> <p>Approfondimento</p> <p>Inglese</p> <p>Francese</p> <p>Matematica/ Scienze</p> <p>Tecnologia</p> <p>Arte e Immagine</p> <p>Musica</p> <p>Educazione Fisica</p> <p>Religione cattolica</p> <p>Flauto</p> <p>Pianoforte</p> <p>Sassofono</p> <p>Violino</p>	<p>Zappia Francesca</p> <p>Berardi Flaviano</p> <p>Vassallucci Maria Teresa</p> <p>Prota Maria</p> <p>Polito antonietta</p> <p>Di Bello Antonio</p> <p>Balbo Bernardo</p> <p>Crivella Marialuisa</p> <p>Rega Angela</p> <p>Del Duca Camillo</p> <p>Marino Emilia</p> <p>Branda Maria Cristina</p> <p>Mautone Claudio</p> <p>Giudice Rosanna</p>
<p>2^A</p>	<p>Lettere</p> <p>Approfondimento</p> <p>Inglese</p> <p>Francese</p> <p>Matematica/ Scienze</p> <p>Tecnologia</p> <p>Arte e Immagine</p> <p>Musica</p> <p>Educazione Fisica</p> <p>Religione cattolica</p> <p>Flauto</p> <p>Pianoforte</p> <p>Sassofono</p> <p>Violino</p>	<p>D'Amico Velia</p> <p>Berardi Flaviano</p> <p>Vassallucci Maria Teresa</p> <p>Prota Maria</p> <p>Del Prete Assunta</p> <p>Di Bello Antonio</p> <p>Balbo Bernardo</p> <p>Crivella Marialuisa</p> <p>Rega Angela</p> <p>De Bellis Mariateresa</p> <p>Marino Emilia</p> <p>Branda Maria Cristina</p> <p>Mautone Claudio</p> <p>Giudice Rosanna</p>

<p>2^B</p>	<p>Lettere</p> <p>Approfondimento</p> <p>Inglese</p> <p>Francese</p> <p>Matematica/ Scienze</p> <p>Tecnologia</p> <p>Arte e Immagine</p> <p>Musica</p> <p>Educazione Fisica</p> <p>Religione cattolica</p> <p>Sostegno</p> <p>Flauto</p> <p>Pianoforte</p> <p>Sassofono</p> <p>Violino</p>	<p>Bevilacqua Angela</p> <p>Berardi Flaviano</p> <p>Vassallucci Maria Teresa</p> <p>Prota Maria</p> <p>Polito Antonietta</p> <p>Di Bello Antonio</p> <p>Balbo Bernardo</p> <p>Crivella Marialuisa</p> <p>Rega Angela</p> <p>Del Duca Camillo</p> <p>Manduci Giuseppe- Elia Giovanna</p> <p>Marino Emilia</p> <p>Branda Maria Cristina</p> <p>Mautone Claudio</p> <p>Giudice Rosanna</p>
<p>2^C</p>	<p>Lettere</p> <p>Approfondimento</p> <p>Inglese</p> <p>Francese</p> <p>Matematica/ Scienze</p> <p>Tecnologia</p> <p>Arte e Immagine</p> <p>Musica</p> <p>Educazione Fisica</p> <p>Religione cattolica</p> <p>Flauto</p> <p>Pianoforte</p> <p>Sassofono</p> <p>Violino</p>	<p>Bruno Elena</p> <p>Berardi Flaviano</p> <p>Iudici Rossella</p> <p>Prota Maria</p> <p>Alaggio MariaGrazia</p> <p>Di Bello Antonio</p> <p>Balbo Bernardo</p> <p>Crivella Marialuisa</p> <p>Rega Angela</p> <p>Del Duca Camillo</p> <p>Marino Emilia</p> <p>Branda Maria Cristina</p> <p>Mautone Claudio</p> <p>Giudice Rosanna</p>

3^A	<p>Lettere</p> <p>Approfondimento</p> <p>Inglese</p> <p>Francese</p> <p>Matematica/ Scienze</p> <p>Tecnologia</p> <p>Arte e Immagine</p> <p>Musica</p> <p>Educazione Fisica</p> <p>Religione cattolica</p> <p>Sostegno</p> <p>Flauto</p> <p>Pianoforte</p> <p>Sassofono</p> <p>Violino</p>	<p>D'Amico Velia</p> <p>Berardi Flaviano</p> <p>Maresca Maria</p> <p>Prota Maria</p> <p>Del Prete Assunta</p> <p>Di Bello Antonio</p> <p>Balbo Bernardo</p> <p>Crivella Marialuisa</p> <p>Rega Angela</p> <p>De Bellis Mariateresa</p> <p>Garone M.-Manduci G-Verdoliva C.</p> <p>Marino Emilia</p> <p>Branda Maria Cristina</p> <p>Mautone Claudio</p> <p>Giudice Rosanna</p>
3^B	<p>Lettere</p> <p>Approfondimento</p> <p>Inglese</p> <p>Francese</p> <p>Matematica/ Scienze</p> <p>Tecnologia</p> <p>Arte e Immagine</p> <p>Musica</p> <p>Educazione Fisica</p> <p>Religione cattolica</p> <p>Sostegno</p> <p>Flauto</p> <p>Pianoforte</p>	<p>Zappia Francesca</p> <p>Berardi Flaviano</p> <p>Vassallucci Maria Teresa</p> <p>Prota Maria</p> <p>Polito Antonietta</p> <p>Di Bello Antonio</p> <p>Balbo Bernardo</p> <p>Crivella Marialuisa</p> <p>Rega Angela</p> <p>Del Duca Camillo</p> <p>Ferrazzo Adele</p> <p>Marino Emilia</p> <p>Branda Maria Cristina</p>

	Sassofono	Mautone Claudio
	Violino	Giudice Rosanna
3^C	Lettere	Bevilacqua Angela
	Approfondimento	Berardi Flaviano
	Inglese	Vassallucci Maria Teresa
	Francese	Prota Maria
	Matematica/ Scienze	Alaggio Maria Grazia
	Tecnologia	Di Bello Antonio
	Arte e Immagine	Balbo Bernardo
	Musica	Crivella Marialuisa
	Educazione Fisica	Rega Angela
	Religione cattolica	Del Duca Camillo
	Sostegno	Elia G.-Imbrogno A.-Verdoliva C.
	Flauto	Marino Emilia
	Pianoforte	Branda Maria Cristina
	Sassofono	Mautone Claudio
	Violino	Giudice Rosanna

LE RISORSE FINANZIARIE

Per la realizzazione delle attività extrascolastiche si è ipotizzato di utilizzare fino al 31 agosto 2013 le seguenti risorse finanziarie del fondo dell'Istituzione scolastica calcolate in base ai parametri di assegnazione dell'anno scolastico 2012/2013, adeguati all'organico attuale, di cui non è assolutamente certa l'attribuzione:

fondo dell'Istituzione scolastica personale docente : €28.773,17

fondo dell'istituzione scolastica personale Ata: €6.574,05.

Nell'utilizzo del fondo rientrano le spese del personale docente (compensi forfettari allo di Istituto, attività aggiuntive d'insegnamento, attività funzionali all'insegnamento, attività deliberate dal Collegio dei Docenti per la realizzazione del POF) e le spese del personale A.T.A. (funzioni e prestazioni aggiuntive).

Al momento dell'approvazione del POF non v'è alcuna certezza sull'attribuzione effettiva delle risorse.

LE SCELTE ORGANIZZATIVE

Suddivisione dell'anno scolastico

Il Collegio dei docenti ha deliberato la ripartizione dell'anno scolastico in due quadrimestri; al termine di ogni quadrimestre si procede allo scrutinio e alla valutazione degli alunni, il giudizio sintetico e analitico relativo ad ogni alunno è espresso sul Documento di Valutazione che viene illustrato alle famiglie in appositi incontri individuali.

Gli incontri tra scuola e famiglia, relativi al Documento di Valutazione, sono preceduti da colloqui individuali, che si svolgono mensilmente secondo il calendario di ricevimento visibile anche sul sito web dell'Istituto.

Calendario scolastico

La Giunta Regionale della Campania ha stabilito il calendario delle lezioni che per l'anno scolastico 2013/2014 hanno inizio il 16 settembre 2013 e terminano il 7 giugno 2014.

Viste le competenze assegnate alle singole istituzioni scolastiche, ai sensi dell'art. 5 del DPR 275/1999, il Consiglio di Istituto ha deliberato la sospensione delle attività didattiche nella giornata del 7 dicembre 2013 nel rispetto del monte ore annuale in termini complessivi, in aggiunta alle interruzioni delle attività deliberate dalla Giunta regionale nei giorni 2 novembre 2013, 4 marzo 2014, festa del Santo Patrono.

Le vacanze natalizie saranno fruiti dal 23 dicembre 2013 al 6 gennaio 2014 mentre le vacanze pasquali dal 17 al 22 aprile 2014.

I rapporti tra famiglia e scuola

Una scuola, che si propone come servizio pubblico, non può prescindere dall'identificare la propria utenza, dal rappresentarne i bisogni, dal riconoscerne i diritti, dal sollecitarne ed accoglierne le proposte.

La famiglia entra nella scuola quale rappresentante degli alunni e come tale partecipa del contratto educativo, condividendone responsabilità e impegni, nel rispetto reciproco di competenze e ruoli.

E' compito dell'istituzione scolastica:

- formulare le proposte educative e didattiche,
- fornire in merito ad esse, informazioni chiare e leggibili,
- valutare l'efficacia delle proposte,
- rendere conto periodicamente degli apprendimenti dei singoli alunni e del loro progredire in ambito disciplinare e relazionale,
- individuare le iniziative tese al sostegno e al recupero dei soggetti in situazione di handicap, svantaggio, disagio, difficoltà,
- esplicitarne le modalità, la frequenza, la durata.

Si ritiene che i **momenti assembleari** rispondano alle esigenze di dibattito, di proposizione, di confronto culturale. Sono il luogo privilegiato per la costruzione di un valore comune e condiviso. La scuola si impegna a facilitarne e diffonderne la pratica.

Ai **colloqui individuali** si attribuisce una funzione primaria per la raccolta di tutte le conoscenze necessarie all'elaborazione di un'immagine relazionale dell'alunno al di fuori del contesto scolastico:

- per comunicare, in un clima disteso e nei modi più accessibili, la situazione socio-affettiva e conoscitiva dell'alunno;
- per costruire, con le famiglie, possibili itinerari per il superamento delle difficoltà;
- per l'arricchimento dei campi esperienziali dell'alunno.

L'informazione alle famiglie sui livelli di apprendimento e sul grado complessivo di maturazione raggiunto dagli alunni sarà garantita con:

- colloqui strutturati e adeguatamente calendarizzati con le singole famiglie;
- eventuali ulteriori colloqui individuali, su richiesta delle famiglie, con il gruppo docente o con i singoli insegnanti.
- colloqui individuali su richiesta dei docenti, ogni qual volta ne ravvisino l'esigenza.

La famiglia, chiamata a stipulare questa sorta di patto educativo, si impegna, per contro, a:

- intervenire alle assemblee e alle riunioni di plesso o di istituto che si ritenga necessario indire;
- tenersi informata e al corrente delle iniziative della scuola;
- discuterle e contribuire al loro arricchimento e alla loro realizzazione sia sul piano ideativo che operativo;
- sostenere i bambini nel mantenimento degli impegni assunti a scuola;
- partecipare ai colloqui individuali;
- cooperare perché a casa l'alunno ritrovi atteggiamenti educativi coerenti con quelli della scuola (pur consapevoli e rispettosi dell'assoluta specificità della relazione interparentale).

L'organizzazione che l'Istituto si è data richiede il ricorso ad adeguati strumenti di informazione esterna e di comunicazione interna.

Da un lato è necessario costruire una fitta rete di comunicazione interna all'istituzione scolastica affinché tutti gli operatori siano pienamente consapevoli del progetto comune e lo condividano, dall'altro è opportuno affinare strumenti di comunicazione con l'esterno per descrivere correttamente caratteristiche e modalità di funzionamento del servizio, che viene offerto e proposto dalla scuola.

Riassumendo e schematizzando si tratta di:

- garantire la massima informazione agli utenti;
- favorire la circolazione delle informazioni all'interno della scuola;
- documentare l'attività didattica e non, svolta nel corso del tempo-scuola;
- rendere visibile all'esterno il "prodotto scolastico";
- dotarsi di strumenti per ottenere informazioni dall'esterno.

Nel concreto è prevista la produzione di:

- circolari rivolte alle famiglie per illustrare le iniziative di volta in volta attuate dalla scuola;

- un sito WEB rivolto agli utenti e agli operatori scolastici con le seguenti funzioni:

- contribuire a far crescere nella scuola stessa la coscienza dell'importanza dell'identità dell'istituto e del suo Piano dell'Offerta Formativa;
- informare i visitatori sulle attività dell'Istituto;
- favorire la documentazione e lo scambio di esperienze didattiche.

CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ FUNZIONALI ALL'INSEGNAMENTO

Collegio dei Docenti

LUNEDI	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'
	<u>03/09/2013</u> ore 10.00		<u>26/06/2014</u> Ore 17.00	
	<u>08/10/2013</u> ore 17.00			
	<u>18/02/2014</u> ore 17.00			
	<u>20/05/2014</u> Ore 17.00			

Staff dirigenziale ore 17:00

LUNEDI	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'
		<u>22/01/2014</u>		<u>29/11/2013</u>
			<u>24/04/2014</u>	

Staff d'Istituto ore 17:00

LUNEDI	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'
<u>24/03/2014</u>		<u>30/10/2013</u>		

SCUOLE DELL'INFANZIA

DATA	ORARIO
12 SETTEMBRE 2013	h. 2 nel plesso per preparativi accoglienza
18 SETTEMBRE 2013	15.00/17.30
26 SETTEMBRE 2013	15.00/17.30
30 SETTEMBRE 2013	15.00/17.00
07 OTTOBRE 2013	16.30/18.30
14 OTTOBRE 2013	16.30/18.30
21 OTTOBRE 2013	16.30/18.30
04 NOVEMBRE 2013	16.30/18.30
11 NOVEMBRE 2013	16.30/18.30
ELEZIONE RAPPRESENTANTE GENITORI	
21 OTTOBRE 2013	16.30/19.00
CONSIGLIO DI INTERSEZIONE	
19 NOVEMBRE 2013	16.30/18.30
21 GENNAIO 2014	16.30/18.30
18 MARZO 2014	16.30/18.30
19 MAGGIO 2014	16.30/18.30
SCUOLA-FAMIGLIA	

26 NOVEMBRE 2013	16.30/18.30
23 GIUGNO 2014	16.00/18.00
ATTIVITÀ LABORATORIALI	
06 NOVEMBRE 2013	16.30/18.00
07 GENNAIO 2014	16.30/18.00
05 MARZO 2014	16.30/18.30

ORGANIZZAZIONE FESTA DELL'AMICIZIA

28 APRILE 2014	16.30/18.30
----------------	-------------

SCUOLA PRIMARIA " G. FERRARI "

ATTIVITÀ	Data	ORARIO
Equipe pedagogica (senza genitori)	Mercoledì 16/10/2013	Classi IVA/VA-IVB/VB-IVC h: 16.00/16.45 Classi IIA/IIIA-IIB/IIIB-IIC/IIIC h:16.45/17.30 Classi I A-I B h:17.30/18.15
Elezioni rappresentanti dei genitori	Martedì 22/10/2013	h.16,30-19,00
Equipe pedagogica (con i genitori)	Giovedì 21/11/2013	Classi IVA/VA-IVB/VB-IVC h: 16.00/17.00 Classi IIA/IIIA-IIB/IIIB-IIC/IIIC h:17.00/18.00 Classi I A-I B h:18.00/19.00 (40' minuti solo docenti 20' minuti con i genitori)
Incontro scuola- famiglia	Venerdì 13 dicembre	h:16.00/19.00
Equipe pedagogica (con i genitori)	Lunedì 27/01/2014	Classi IVA/VA-IVB/VB-IVC h: 16.00/17.00 Classi IIA/IIIA-IIB/IIIB-IIC/IIIC h:17.00/18.00 Classi I A-I B h:18.00/19.00 (40' minuti solo docenti 20' minuti con i genitori)
Valutazione quadrimestrale	Mercoledì 05/02/2014	Classi IVA/VA-IVB/VB-IVC h: 16.00/16.20 Classi IIA/IIIA-IIB/IIIB-IIC/IIIC h:16.20/16.40 Classi I A-I B h:16.40/17.00 (20' minuti per classe)
Equipe pedagogica (con i genitori)	Venerdì 07/03/2014	Classi IVA/VA-IVB/VB-IVC h: 16.00/17.00 Classi IIA/IIIA-IIB/IIIB-IIC/IIIC h:17.00/18.00 Classi I A-I B h:18.00/19.00 (40' minuti solo docenti 20' minuti con i genitori)
Incontro scuola famiglia	Mercoledì 09/04/2014	h:16.00/19.00
Equipe pedagogica (con i genitori)	Martedì 15/04/2014	Classi IVA/VA-IVB/VB-IVC h: 16.00/17.00 Classi IIA/IIIA-IIB/IIIB-IIC/IIIC h:17.00/18.00 Classi I A-I B h:18.00/19.00 (40' minuti solo docenti 20' minuti con i genitori)
Valutazione finale	Martedì 10/06/2014	Classi IVA/VA-IVB/VB-IVC h: 9,00-9,30 Classi IIA/IIIA-IIB/IIIB-IIC/IIIC h: 9,00-9,30 Classi IIA/IIIA-IIB/IIIB-IIC/IIIC h:9,30-10,00 Classi I A-I B h:10,00-10,30

SCUOLA PRIMARIA DI TORTORELLA a.s 2013/2014

ATTIVITÀ	Data	ORARIO
Equipe pedagogica(senza genitori)	Lunedì 21/10/2013	Cl. 1-2-3 h.16,30-17,30 Cl. 4-5 h. 17,30-18,30
Equipe pedagogica	Lunedì 11/11/2013	Cl. 1-2-3 h.16,30-17,30 Cl. 4-5 h. 17,30-18,30
Elezioni rappresentanti dei genitori	Martedì 22/10/2013	h.16,30-19,00
Equipe pedagogica	Lunedì 20/01/2014	Cl. 1-2-3 h.16,30-17,30 Cl. 4-5 h. 17,30-18,30
Incontro scuola- famiglia	Lunedì 16/12/2013	Cl. 1-2-3 h.16,30-17,30 Cl. 4-5 h. 17,30-18,30
Valutazione quadrimestrale (Sapri via Crispi)	Mercoledì 05/02/2014	Cl. 1-2-3 h.17,00-17,20 Cl. 4-5 h. 17,20-17,40
Equipe pedagogica	Lunedì 17/03/2014	Cl. 1-2-3 h.16,30-17,30 Cl. 4-5 h. 17,30-18,30
Equipe pedagogica	Lunedì 14/04/2014	Cl. 1-2-3 h.16,30-17,30 Cl. 4-5 h. 17,30-18,30
Incontro scuola- famiglia	Lunedì 28/04/2014	Cl. 1-2-3 h.16,30-17,30 Cl. 4-5 h. 17,30-18,30
Valutazione finale	Martedì 10/06/2014	Cl. 1-2-3 h.11,00-11,30 Cl. 4-5 h. 11,30-12,00

SCUOLA SECONDARIA 1° grado “ B.MERCADANTE”

ATTIVITÀ	Data	ORARIO
Equipe pedagogica (senza genitori)	Martedì 22/10/2013 corso A Giovedì 24/10/2013 corso B Martedì 29/10/2013 corso C	h.16,30- 18,00 h.16,30-18,00 h.16,30-17,30 (30min per classe)
Elezione rappresentanti dei genitori	Mercoledì 23/10/2013	h.16,30- 19,00
Equipe pedagogica (con i genitori)	Giovedì 21/11/2013 corso A Martedì 26/11/2013 corso B Giovedì 28/11/2013 corso C	h.16.30-19.30 h.16.30-19.30 h.16.30-18.30 (45min solo docenti 15min genitori)
Incontro scuola famiglia	Giovedì 19/12/2013	h.17,00-19,30
Equipe pedagogica (con i genitori)	Martedì 14/01/2014 corso A Giovedì 16/01/2014 corso B Martedì 21/01/2014 corso C	h.16.30-19.30 h.16.30-19.30 h.16.30-18.30 (45min solo docenti 15min genitori)
Valutazione quadrimestrale	Martedì 04/02/2014 Corso A Corso B Corso C	h.15.00-16,00 h.16,00-17,00 h.17,00-17,40
Equipe pedagogica (con i genitori)	Giovedì 06/03/2014 corso A Martedì 11/03/2014 corso B Giovedì 13/03/2014 corso C	h.16.30-19.30 h.16.30-19.30 h.16.30-18.30 (45min solo docenti 15min genitori)
Equipe pedagogica (con i genitori)	Martedì 01/04/2014 corso A Giovedì 03/ 04/2014 corso B Martedì 08/04/2014 corso C	h.16.30-19.30 h.16.30-19.30 h.16.30-18.30 (45min solo docenti 15min genitori)
Incontro scuola famiglia	Martedì 15/04/2014	h.17,00-19,30
Valutazione finale	Sabato 07/06/2014 Corso A Corso B Corso C	h.15.00-16,00 h.16,00-17,00 h.17,00-17,40

II CURRICOLO D' ISTITUTO

Il curricolo descrive l'intero percorso formativo che uno studente compie nella scuola dell'infanzia e nella scuola del primo ciclo, in cui si intrecciano e si fondono processi cognitivi, relazionali ed organizzativi. E' il cuore didattico- educativo delle opportunità formative che la scuola sceglie, progetta e predispone per i propri alunni e che essi compiono e realizzano in attività organizzate nel processo di istruzione/formazione.

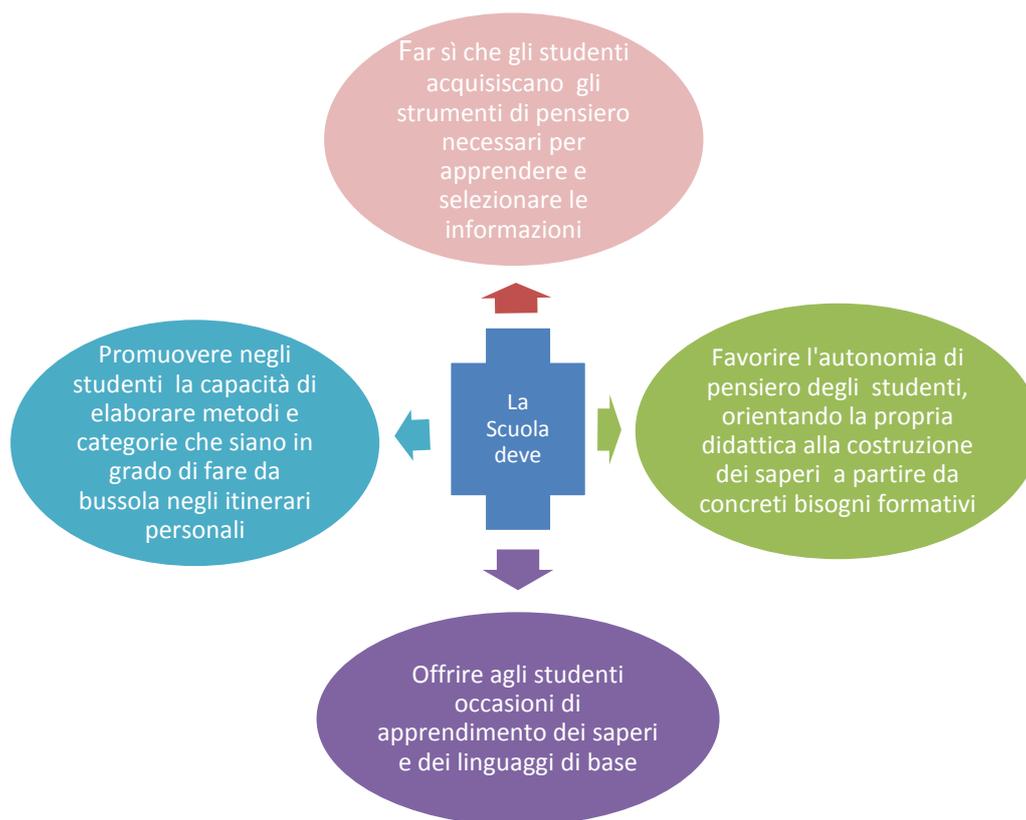
La costruzione del curricolo in verticale di Istituto nasce dall'esigenza di operare delle scelte formative che vanno dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di primo grado, nell'ottica del quadro normativo che trova il suo principio nell'autonomia scolastica e nel processo normativo per l'attuazione delle Indicazioni nazionali.

ARTICOLAZIONE DEL CURRICOLO

Cultura, Scuola ,Persona costituiscono l'asse dei valori del curricolo d'Istituto

1. LA SCUOLA NEL NUOVO SCENARIO

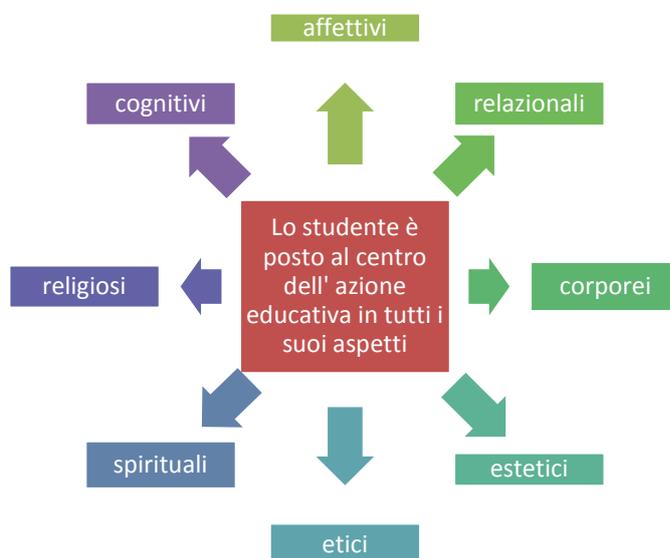
La progettazione curricolare dell'istituto parte dal riconoscimento dei bisogni e dalle esperienze degli alunni ossia dalle richieste sociali delle famiglie degli alunni, che vivono il passaggio da una società relativamente stabile ad una società caratterizzata da molteplici cambiamenti e discontinuità. Per questo le finalità specifiche della scuola sono:



Le diverse situazioni individuali vanno riconosciute e valorizzate evitando che la differenza si trasformi in uguaglianza.

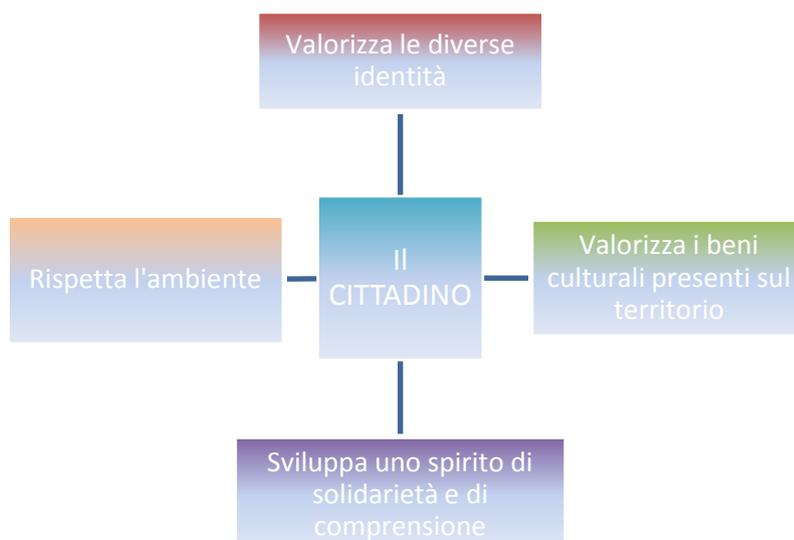
2. CENTRALITA' DELLA PERSONA

Le finalità della scuola devono essere definite a partire dalla persona che apprende. Nella definizione e nella realizzazione delle strategie educative e didattiche occorre sempre considerare : la sua singolarità, la complessità, l'identità, le capacità, le fragilità e le sue aspirazioni.



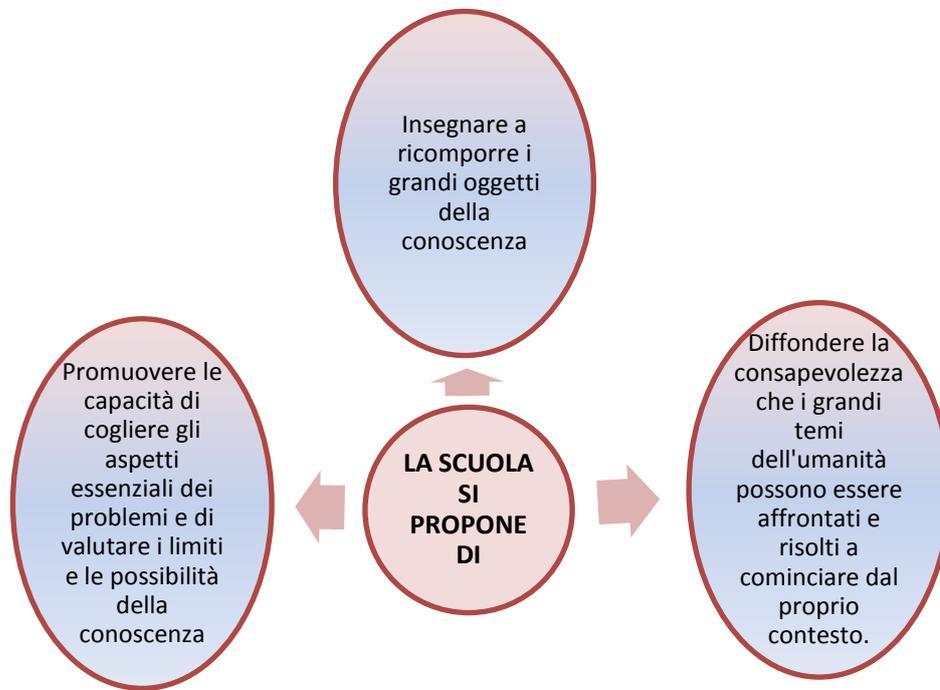
3. PER UNA NUOVA CITTADINANZA

La scuola affianca al compito "dell'insegnare ad apprendere" quello "dell'insegnare ad essere". Collaborando con le famiglie e le agenzie educative del territorio trasmette agli studenti le regole del vivere e del convivere, al fine di formare cittadini italiani che siano contemporaneamente cittadini dell'Europa e del mondo.



4. PER UN NUOVO UMANESIMO

Tutto ciò che accade nel mondo influenza la vita di ogni persona, ogni persona ha una propria responsabilità nei confronti dell'umanità.



Per fronteggiare il cambiamento tipico della nostra società complessa, la scuola si pone l'obiettivo di sperimentare **nuovi strumenti della tecnologia digitale** nella didattica. Inoltre si propone di favorire l'incontro di differenze culturali nella vita di classe e di promuovere l'acquisizione di **strumenti di pensiero, metodi, categorie**, in grado di orientare gli alunni negli itinerari personali, sostenendo i processi di valutazione e selezione delle informazioni con il conseguente sviluppo **dell'autonomia di pensiero**.

FINALITA' - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO- CONOSCENZE - ABILITA' DEL CURRICOLO D 'ISTITUTO

LA SCUOLA DELL'INFANZIA

L'AMBIENTE DI APPRENDIMENTO

La scuola dell'infanzia si propone come contesto di relazione, di cura e di apprendimento, nel quale possono essere filtrate, analizzate ed elaborate le sollecitazioni che i bambini sperimentano nelle loro esperienze.

L'apprendimento avviene attraverso :

- ❖ La relazione personale significativa tra pari e con gli adulti, nei più vari contesti di esperienza, come condizione per pensare, fare ed agire;
- ❖ la valorizzazione del gioco in tutte le sue forme ed esperienze, in quanto la strutturazione ludiforme nell'attività didattica assicura ai bambini esperienze di apprendimento in tutte le dimensioni della loro personalità;
- ❖ il rilievo al fare produttivo e alle esperienze dirette di contatto con la natura, le cose, i materiali, l'ambiente sociale e la cultura per orientare e guidare la naturale curiosità in percorsi via via più ordinati ed organizzati di esplorazione e ricerca.

La scuola dell'infanzia organizza le proposte educative e didattiche espandendo e dando forma alle prime esplorazioni, intuizioni e scoperte dei bambini attraverso il curricolo esplicito.

Ad esso è sottinteso un curricolo implicito costituito da costanti che definiscono l'ambiente di apprendimento:

- lo spazio accogliente, caldo, curato, orientato nel gusto, espressione della pedagogia e delle scelte educative di ciascuna scuola;
- il tempo disteso nel quale è possibile per il bambini giocare, esplorare, dialogare, osservare, capire, crescere con sicurezza e nella tranquillità;
- la documentazione come processo che produce tracce, memoria e riflessione e permette di valutare i processi dell'apprendimento individuale e di gruppo;
- lo stile educativo basato sull'ascolto e sulla osservazione;
- la partecipazione come dimensione che permette di incoraggiare il dialogo e la cooperazione

Finalità da promuovere	Obiettivi formativi
Sviluppare l'identità	<p><u>La Scuola dell'Infanzia fa sì che i bambini:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Imparino a star bene e a sentirsi sicuri nell'affrontare nuove esperienze in un ambiente sociale allargato; • imparino a conoscersi e a sentirsi riconosciuti come persona unica e irripetibile.
Conquistare l'autonomia	<p><u>La Scuola dell'Infanzia fa sì che i bambini:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • acquisiscano la capacità di interpretare e governare il proprio corpo; • esplorino la realtà e comprendano le regole della vita quotidiana; • esprimano con diversi linguaggi i sentimenti e le emozioni; • assumano atteggiamenti sempre più responsabili.
Acquisire le competenze	<p><u>La Scuola dell'Infanzia fa sì che i bambini:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Imparino a riflettere sull'esperienza attraverso l'esplorazione, l'osservazione e l'esercizio del confronto; • sviluppino l'attitudine a fare domande, riflettere negoziare i significati.
Educare alla cittadinanza	<p><u>La Scuola dell'Infanzia fa sì che i bambini:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • scoprano gli altri, i loro bisogni, le loro tradizioni, la loro diversità e le necessità di gestire i contrasti attraverso le regole condivise, che si definiscono attraverso le relazioni, il dialogo, l'espressione del proprio pensiero, l'attenzione al punto di vista dell'altro, il primo riconoscimento dei diritti e dei doveri.

Campi di esperienza e traguardi per lo sviluppo delle competenze

Il sè e l'altro

Il bambino :

- sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato;
- gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini;
- riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta;
- si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.

Il corpo e il movimento

Il bambino :

- riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sè, di igiene e di sana alimentazione;
- prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto;
- vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola;
- controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, si coordina con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva;
- riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo in stasi e in movimento.

Immagini, suoni, colori

Il bambino :

- comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente;
- inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie;
- segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...): sviluppo interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.
- scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti;
- sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.

I discorsi e le parole

Il bambino:

- usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati;
- sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni, attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative
- sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati;
- ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole;
- ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e con la fantasia;
- si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

La conoscenza del mondo

Oggetti, fenomeni, viventi - Numero e spazio

Il bambino:

- raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata;
- sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana;
- riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo;
- osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti;
- si interessa a macchine ed a strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi;
- padroneggia sia le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità; individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come, destra/sinistra ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

L'IRC nella Scuola dell'Infanzia contribuisce allo sviluppo della personalità del bambino, valorizza la sua dimensione religiosa, promuove la riflessione sul suo patrimonio di esperienze e contribuisce a rispondere al suo bisogno di significato.

Seguendo le indicazioni del progetto IRC elaborato dalla CEI, i traguardi per lo sviluppo delle competenze (TSC) sono distribuiti nei vari campi di esperienza :

Il Sé e l'altro

- Scoprire nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù.
- Capire che la Chiesa e la comunità di uomini e donne che crede in Gesù.
- Maturare un positivo senso di sé e sviluppare relazioni serene con gli altri.

Il corpo e il movimento

- Esprimere con il corpo la propria esperienza religiosa.
- Manifestare con i gesti la propria interiorità ,le emozioni e l'immaginazione.

Immagini, suoni e colori

- Riconoscere linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani.
- Esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.

I discorsi e le parole

- Imparare alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici.
- Saper narrare i contenuti dei racconti ascoltati riutilizzando i linguaggi appresi per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.

La conoscenza del mondo

- Osservare ed esplorare con curiosità il mondo riconosciuto come un dono d Dio Creatore.
- Sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà.

PIANO DELLE ATTIVITA' EDUCATIVE

ATTIVITÀ – MEZZI E TECNICHE

Le Scuole dell'Infanzia, per il raggiungimento dei suddetti obiettivi, proporranno le seguenti attività laboratoriali :

- giochi a contenuto motorio (giochi liberi, di regole, simbolici, di esercizio, imitativi, popolari e tradizionali, con materiali) ;
- conversazioni spontanee e guidate ;
- rievocazione di esperienze vissute ;
- narrazione di fatti, storie e fiabe ;ascolto e apprendimento di canti, poesie e filastrocche ;
- esperienze percettive e sensoriali ;
- giochi per lo sviluppo della motricità fine (chiodini, perle da infilare, piccoli incastri, uso delle forbici, punteggiare, tratteggiare, ecc.) ;
- giochi logici : puzzles, domini, tombole, giochi di associazione e di riconoscimento, osservazione e descrizione di immagini nell'ambito dell'attività logico/matematica, fondata sull'esperienza dell'osservazione critica di oggetti e situazioni, sulla valorizzazione del vissuto psico-motorio e sull'uso di materiali strutturati e non ;
- classificazioni, seriazioni, quantificazioni, formazione di insiemi, algoritmi ;
- ricostruzione di storie ascoltate o esperienze vissute rispettandone la sequenza cronologica ;
- attività grafico – pittorico- manipolative ;
- giochi di ruolo, drammatizzazione, giochi imitativi ;
- osservazioni, manipolazioni, esplorazioni, ricerche, formulazione di ipotesi, sperimentazioni;
- attività di routine e uscite didattiche.

Nel piano di Ampliamento dell'offerta formativa sono previste ,inoltre, attività di approccio alle lingue straniere Inglese e Spagnolo) e attività che aiutano il bambino a familiarizzare con l'esperienza della multimedialità (tecnologie digitali, fotografia, cinema, televisione) favorendo il contatto attivo con i nuovi "media".

ORGANIZZAZIONE DELLA GIORNATA SCOLASTICA

8,30-9,30	Attività di accoglienza
9,30-10,30	Preghiera,intersezione
10,30- 12,00	Attività laboratoriale
12,00- 13,30	Preparazione al pranzo
13,30-14,30	Giochi organizzati e non
14,30- 16,30	Attività in sezione - Uscita

LA SCUOLA DEL PRIMO CICLO

Il primo ciclo d'istruzione comprende la scuola primaria e la scuola secondaria di primo grado.

L'AMBIENTE DI APPRENDIMENTO

La scuola del primo ciclo si costituisce come contesto idoneo a promuovere apprendimenti significativi e a garantire il successo formativo degli alunni.

A tal fine:

- Valorizza l'esperienza e le conoscenze degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti
- Attua interventi adeguati nei riguardi delle diversità per fare in modo che non diventino disuguaglianze
- Favorisce l'esplorazione e la scoperta al fine di promuovere la passione per la ricerca di nuove conoscenze
- Incoraggia l'apprendimento collaborativo perché imparare non è solo un processo individuale
- Promuove la consapevolezza del proprio modo di apprendere al fine di "imparare ad apprendere"
- Realizza percorsi in forma di laboratorio per favorire l'operatività, il dialogo e la riflessione su quello che si fa.

LE FINALITÀ

La finalità del primo ciclo è l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità fondamentali per sviluppare le competenze culturali di base nella prospettiva del pieno sviluppo della persona.

Nello specifico:

SCUOLA PRIMARIA

Finalità da promuovere	OBIETTIVI FORMATIVI
<i>Il senso dell'esperienza</i>	<p>La scuola primaria fa sì che gli alunni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Abbiano occasioni per capire se stessi, per prendere consapevolezza delle loro potenzialità e risorse al fine di progettare percorsi esperienziali e verificarne gli esiti <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Svilupmino le capacità necessarie per imparare a gestire le proprie emozioni e a gestirle, per rappresentarsi obiettivi e perseguirli <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Siano in grado di fare il proprio lavoro e di portarlo a termine <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Abbiano cura di sé, degli oggetti, degli ambienti che frequentano sia naturali che sociali <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Riflettano sui comportamenti di gruppo al fine di individuare quegli atteggiamenti che violano la dignità della persona e il rispetto reciproco e sperimentino in contesti di relazione, dove sviluppare atteggiamenti positivi e sviluppare pratiche collaborative <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Svilupino ed elaborino la loro dignità <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Abbiano la possibilità di comunicare tra loro e fruire dei molteplici messaggi provenienti dalla società. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Riflettano per comprendere le realtà e se stessi e diventino consapevoli che il proprio corpo è un bene da rispettare e tutelare <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Trovino stimoli al pensiero critico e analitico, coltivino la fantasia e il pensiero divergente <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Si confrontino per ricercare significati ed elaborare mappe cognitive.
<i>L'alfabetizzazione culturale di base</i>	<p>La scuola primaria fa sì che gli alunni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Acquisiscano dei linguaggi simbolici che costituiscono la struttura della nostra cultura, in un orizzonte allargato alle altre culture con cui vivono <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Acquisiscano degli apprendimenti di base come primo esercizio dei diritti costituzionali <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Abbiano l'opportunità di sviluppare le dimensioni cognitive, emotive, affettive, sociali, corporee, etiche e religiose e di acquisire i saperi irrinunciabili <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Attraverso gli alfabeti delle discipline siano in grado di esercitare differenti linguaggi <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Utilizzino linguaggi diversi in modo accettabile <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Svilupino la creatività (utilizzando la propria fantasia ed immaginazione organizzando le conoscenze in modo personale e originale, trovando modalità di risposta non convenzionali) <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Utilizzino le conoscenze acquisite in un particolare ambito in contesti differenti come potenzialità di pensiero, ponendo così le premesse per il pensiero riflessivo e critico

	<input type="checkbox"/> Anche se vivono in situazioni di svantaggio abbiano la possibilità di aver solide strumentalità dalla scuola in modo tale che siano maggiori le probabilità di inclusione sociale e culturale attraverso il sistema dell'istruzione.
La cittadinanza	<p>La scuola primaria fa sì che gli alunni:</p> <input type="checkbox"/> Attraverso esperienze significative apprendano il concreto prendi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente e favoriscano forme di cooperazione e di solidarietà <input type="checkbox"/> Capiscano che per praticare la convivenza civile serve un'adesione consapevole a valori condivisi e ad atteggiamenti cooperativi e collaborativi <input type="checkbox"/> Si aiutati a costruire il senso della legalità e sviluppare l'etica della responsabilità <input type="checkbox"/> Agiscano in modo consapevole, impegnandosi a elaborare idee e a promuovere azioni finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita <input type="checkbox"/> Imparino a conoscere a rispettare i valori sanciti nella Costituzione della Repubblica Italiana in particolare i diritti inviolabili di ogni essere umano, il riconoscimento delle pari opportunità sociali, la libertà di religione e le varie forme di libertà <input type="checkbox"/> Abbiano adeguato livello di uso e di controllo della lingua italiana sia parlata che scritta in rapporto di complementarità con gli idiomi nativi e le lingue comunitarie, perché la lingua italiana costituisce il primo strumento di accesso ai saperi.

LA SCUOLA SECONDARIA di 1° grado

FINALITÀ DA PROMUOVERE	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>Le discipline insegnate nella scuola secondaria di I grado, concorrono a : sviluppare in maniera armonica ed integrale la personalità di ogni alunno;</p> <ul style="list-style-type: none"> · sviluppare abilità, competenze, conoscenze al massimo livello per ciascun alunno; · far conoscere le peculiarità del territorio e suscitare, in forma problematica, interesse per il suo miglioramento e sviluppo; · sviluppare la comprensione del metodo scientifico e la volontà di applicare le conoscenze e le tecniche acquisite alla soluzione dei problemi sociali; · formare una persona capace di: <ul style="list-style-type: none"> a. conoscere se stesso; b. essere se stesso e scoprire l'altro; c. porsi con un atteggiamento positivo nei confronti della vita; d. fondare un rapporto equilibrato tra passato e presente. 	<p>La scuola secondaria di primo grado fa sì che gli alunni raggiungano i seguenti obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> · socializzazione; · partecipazione; · interesse; · metodo di lavoro. · sviluppo del pensiero logico; · sviluppo della comunicazione verbale e non verbale; · sviluppo dei procedimenti tecnico-operativi; · sviluppo dell'equilibrio psico-fisico.

CONTINUITÀ DIDATTICA ED EDUCATIVA

Programmazione, orientamento, continuità sono aspetti diversi di uno stesso problema, sia che lo si affronti da una prospettiva pedagogica o che lo si traduca in termini didattici.

Secondo i fini pedagogici ribaditi anche nelle norme relative al nuovo ordinamento, tutto l'itinerario scolastico mira ad una formazione integrale della persona, colloca nel mondo ed assolve ad una funzione orientativa.

La formazione della personalità comincia già dai primi anni della scuola dell'infanzia per poi continuare nei gradi successivi dell'ordinamento scolastico.

Il presupposto per stabilire una continuità è intendere le acquisizioni culturali come esperienze che attivano i poteri dell'allievo, per cui non si parla più di materie, o discipline, ma di "educazione" linguistica, storica, matematica, tecnica, ambientale, alla salute, all'immagine, al suono, e di tutte le forme di sviluppo delle competenze dell'allievo: comunicative, espressive, logiche, di impiego critico dei vari linguaggi verbali e non verbali.

TABELLE degli Obiettivi e dei Traguardi della Scuola del primo ciclo

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

ITALIANO

L'allievo :

- partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;
- ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo;
- legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;
- utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

Obiettivi di apprendimento al termine di ogni classe della scuola primaria

	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> -Ascoltare e comprendere richieste e consegne dell'insegnante. -Cogliere il significato principale di un racconto letto dall'insegnante. -Rispondere in modo pertinente a domande dirette. -Esprimere una richiesta o un proprio bisogno. -Esporre oralmente una esperienza vissuta. -Verbalizzare un'immagine o una sequenza d'immagini. -Intervenire nelle conversazioni riconoscendo la necessità dei "turni". 	<ul style="list-style-type: none"> -Aumentare il grado di attenzione alle comunicazioni orali. -Comprendere dall'insegnante i messaggi quotidiani delle diverse situazioni comunicative della vita scolastica. -Cogliere in semplici testi letti e/o ascoltati le informazioni principali. -Rispondere ai messaggi in modo adeguato. -Ascoltare e intervenire con pertinenza nelle conversazioni. -Riferire adeguatamente quanto ascoltato. -Rievocare e riferire esperienze personali utilizzando descrittori spazio – temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> -Sviluppare la capacità di attenzione per la comprensione di messaggi e testi. -Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. -Cogliere il senso globale di un testo narrativo letto o ascoltato. -Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. -Partecipare ad una discussione di gruppo facendo domande per avere chiarimenti ... -Esporre tenendo conto dell'ordine cronologico e/o logico. -Raccontare proprie esperienze o storie fantastiche. 	<ul style="list-style-type: none"> -Favorire l'attenzione collegandola a scopi da raggiungere (ascolto finalizzato). -Comprendere le informazioni principali di testi di vario tipo letti o ascoltati. -Individuare lo scopo dei messaggi, riconoscere i diversi registri linguistici. -Esprimere con chiarezza il proprio punto di vista. -Discutere ordinatamente su vari argomenti ... -Raccontare oralmente esperienze rispettando l'ordine cronologico ... -Narrare fiabe e racconti letti o ascoltati. -Rielaborare il testo ascoltato per riassumere. 	<ul style="list-style-type: none"> -Consolidare attenzione e memoria uditiva. -Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui. -Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni. -Esprimere giudizi e motivare opinioni su argomenti di discussione. -Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola -Comprendere i messaggi espressi con il linguaggio specifici dei quotidiani e dei mass-media. -Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro -Esprimere sentimenti ed emozioni ...

<p>Lettura</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere e saper leggere tutti i fonemi dell'alfabeto compreso i digrammi. -Segmentare correttamente in fonemi le parole. -Collegare e riordinare "pezzi" per formare parole con significato. -Passare dall'analisi alla sintesi e viceversa di parole via via più complesse. -Leggere collegare e/o riordinare parole conosciute per formare frasi con significato. -Leggere scorrevolmente ad alta voce, brevi testi di genere diverso rispettando i principali segni di punteggiatura. -Leggere frasi e semplici testi per comprenderne il contenuto. -Memorizzare brevi poesie e filastrocche. 	<ul style="list-style-type: none"> -Leggere un testo a voce alta in modo corretto e scorrevole rispettando la punteggiatura. -Intuire l'esistenza di varie tipologie testuali... -Collegare testi scritti ad altre forme di comunicazione grafica (immagini). -Comprendere il contenuto di testi letti. 	<ul style="list-style-type: none"> -Leggere con scorrevolezza ed espressività testi di vario genere. -Analizzare un testo nelle sue componenti grafiche e iconiche. -Utilizzare la lettura orientativa del testo per esplorarne gli elementi principali . -Saper individuare gli elementi essenziali di una comunicazione: l'emittente, il destinatario, lo scopo, le informazioni principali. -In un testo narrativo individuare le sequenze narrative, cogliere gli elementi essenziali e la struttura, distinguere gli elementi reali da quelli fantastici. -In un testo descrittivo riconoscere: l'argomento centrale ... -In un testo informativo cogliere l'argomento centrale e le informazioni essenziali. - In un testo poetico individuare il senso globale e alcune caratteristiche -Comprendere testi della comunicazione sociale (istruzioni, avvisi, inviti, cartoline) e riconoscerne la struttura e gli scopi. 	<ul style="list-style-type: none"> -Sviluppare il piacere e la motivazione a leggere. -Utilizzare vari tipi di lettura: orientativa, selettiva.... -Distinguere in un testo informativo le informazioni essenziali da quelle secondarie. -Rilevare la natura narrativa di un testo ed alcune tecniche espressive utilizzate... -Ipotizzare il significato di parole sconosciute ricavandolo dal contesto. -Cogliere in un testo descrittivo il grado di soggettività ed oggettività, lo scopo comunicativo. -Comprendere testi della comunicazione sociale ed individuarne struttura, codice e registri. -Individuare alcune modalità di coesione e coerenza del testo. -Cogliere in un testo poetico alcuni particolari costrutti espressivi (metafore, similitudini, onomatopoe, allitterazioni...). 	<ul style="list-style-type: none"> -Acquisire una corretta strategia di lettura (ad alta voce, silenziosa, espressiva, esplorativa per l'apprendimento) in relazione al brano e agli scopi per cui si legge. -Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria della realtà. -Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. -Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza.... -Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. -Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi -Leggere e comprendere gli elementi strutturali di un quotidiano.
<p>Scrittura</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Scrivere parole e frasi sotto dettatura. -Scrivere autonomamente parole e frasi. -Produrre didascalie collegate alle immagini. -Esprimere esperienze personali e collettive con brevi sequenze di frasi. -Manipolare le frasi combinando soggetto e predicato. -Completare semplici testi. 	<ul style="list-style-type: none"> -Rispondere adeguatamente a domande scritte. -Produrre brevi testi narrativi su indicazioni date. -Esprimere per iscritto il proprio vissuto... -Produrre testi descrittivi con uno schema guida. -Produrre brevi testi epistolari ... -Produrre testi informativi con uno schema guida. -Completare frasi in rima e filastrocche. -Manipolare parole, frasi, testi. -Rielaborare semplici testi: riordino, completamento. 	<ul style="list-style-type: none"> -Acquisire le convenzioni ortografiche necessarie per una scrittura corretta. -Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute strutturate in un breve testo. -Produrre testi narrativi... utilizzando le strutture apprese. -Produrre testi descrittivi ...utilizzando sequenze e dati. -Produrre testi della comunicazione sociale tenendo conto dello scopo e del destinatario. -Produrre testi creativi (versi in rima, filastrocche) sulla base di caratteristiche conosciute. -Produrre testi 	<ul style="list-style-type: none"> -Scrivere utilizzando forme di coesione e coerenza del testo. -Consolidare la capacità di produrre testi narrativi e descrittivi utilizzando strutture e tecniche apprese, dati e schemi stabiliti. -Produrre testi per utilità personale e per comunicare con gli altri facendo attenzione allo scopo e al destinatario. -Produrre testi creativi -Acquisire alcune tecniche per la pianificazione del testo. -Rielaborare testi con varie modalità: modificare la struttura, sintetizzare, 	<ul style="list-style-type: none"> -Scrivere testi coerenti sul piano del contenuto, corretti su quello lessicale – morfologico e sintattico. -Conoscere e utilizzare le fasi di produzione dei testi... -Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. -Produrre testi creativi sulla base di modelli dati... -Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione.

			<p>informativi utilizzando le strutture apprese.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Manipolare e/o completare un testo. 	<p>ampliare, parafrasare, manipolare.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ricerca informazioni in un testo, ordinarle e produrre schemi narrativi e concettuali -Produrre testi informativi. 	<ul style="list-style-type: none"> -Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. -Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe. -Rielaborare, parafrasare, sintetizzare e ampliare un testo.
<p><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></p> <p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione linguistica</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere e saper scrivere i corrispondenti grafemi nello stampatello maiuscolo e minuscolo, corsivo maiuscolo e minuscolo. -Comprendere e applicare gradualmente le prime regole ortografiche. -Individuare i principali segni di punteggiatura. -Giocare con le parole smontandole, trasformandole, inventandole, classificandole. -Cogliere all'interno delle frasi la presenza di parole variabili e non. 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere l'ordine alfabetico comprensivo delle lettere straniere. -Riconoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche. -Dividere correttamente in sillabe. -Usare i segni di punteggiatura principali (punto, punto e virgola, punto interrogativo ed esclamativo). -Distinguere in una frase soggetto e predicato. -Riconoscere articolo, nome, aggettivo, verbo. -Riconoscere il cambiamento del fonema finale per genere e numero. -Scoprire il significato opposto delle parole. 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere e rispettare le convenzioni relative a: elisione, accento, doppie, scomposizione in sillabe. -Ricerca, scoprire, elaborare il significato di parole, arricchire il lessico. -Analizzare il rapporto tra parole e significato: sinonimi, omonimi polisemie, famiglie di parole, iperonimi, iponimi. -Analizzare relazioni tra parole: derivazione, alterazione, composizione, nomi collettivi. -In un testo cogliere concordanze morfosintattiche tra parole e operare classificazioni (nomi, verbi, aggettivi, articoli, pronomi...). -Conoscere gli elementi principali della frase (enunciato minimo, espansione). -Avviare all'uso del dizionario. 	<ul style="list-style-type: none"> -Consolidare e rispettare le principali regole ortografiche (troncamento, elisione, punteggiatura). -Consultare correttamente il vocabolario per controllare l'esatta grafia ed individuare il significato delle parole. -Ampliare la frequenza d'uso di forme linguistiche evolute e di vocaboli nuovi. -Usare semplici vocaboli specifici di una disciplina. -Capire i giochi di parole, le frasi scherzose, le sfumature ironiche. -Ricerca gradazioni di significato, rapporti di contiguità, nomi individuali e collettivi. -Giocare con le parole inventando similitudini. -Cogliere concordanze tra parole e operare classificazioni... -Individuare la funzione specifica e la variabilità di forme verbali, aggettivi, articoli, nomi, verbi, connettivi. -Scoprire la fondamentale struttura sintattica in frasi semplici e più complesse. 	<ul style="list-style-type: none"> -Consolidare le competenze ortografiche e lessicali. -Analizzare relazioni di significato tra le parole, costruire similitudini e metafore. -Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi. -Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per incrementare il lessico e per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici. -Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase. -Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo. -Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti). -Comprendere e utilizzare termini specifici legati alle discipline di studio.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di 1° grado ITALIANO

ASCOLTO e PARLATO

L'alunno:

1. usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta per interagire con gli altri;
2. è consapevole che il dialogo è uno strumento comunicativo di grande valore civile e lo utilizza per apprendere, elaborare ed esporre le informazioni dei vari ambiti culturali e sociali.

LETTURA e SCRITTURA

L'alunno:

1. legge con interesse e con piacere testi di vario tipo e comincia a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari, sui quali scambia opinioni con compagni ed insegnanti;
2. produce testi scritti attraverso i quali esprime stati d'animo, esperienze e punti di vista personali;
3. nelle attività di studio, personali e collettive, usa i manuali delle discipline o altri testi, al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare i dati, le informazioni, i concetti e le esperienze necessarie, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.

ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO e PRODUTTIVO ED ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita e RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

L'alunno:

1. ha imparato ad apprezzare e a padroneggiare la lingua quale strumento necessario ad esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali;
2. è capace di utilizzare le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta

Obiettivi di apprendimento al termine di ogni classe della scuola secondaria di 1° grado

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e memorizzare un messaggio, individuandone il senso globale e lo scopo. • Comprendere dei testi scritti gli elementi costitutivi, il significato globale, le informazioni principali ed accessorie; riconoscere e ordinare le sequenze. • Produrre nella lingua orale e scritta testi coerenti, coesi, corretti. • Riconoscere /analizzare gli elementi morfologici e le principali strutture logiche della frase semplice. • Usare, il più appropriatamente possibile, il lessico. • Velocizzare la lettura ad alta voce, osservando pause ed intonazioni. • Conoscere i testi considerati e le loro caratteristiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare in modo attivo, individuando informazioni esplicite e implicite e l'intenzione del mittente. • Leggere ad alta voce osservando ritmo, pause, intonazioni adeguate. • Conoscere e organizzare i contenuti. • Comprendere vari generi e tipi di testo, distinguendone le tecniche. • Produrre nella lingua orale e scritta con ordine e pertinenza logica, correttezza formale e lessico appropriato, a seconda della tipologia testuale. • Conoscere e analizzare gli elementi grammaticali e la struttura logica della frase semplice. • Analizzare e sintetizzare 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare in maniera attiva/critica, selezionando le informazioni. • Leggere ad alta voce in maniera scorrevole ed espressiva. • Conoscere tematiche, autori, testi di tipologie diverse. • Comprendere i vari tipi di testo, le tesi esposte, l'opinione dell'autore, i messaggi; formulare ipotesi ed esprimere valutazioni. • Produrre nella lingua orale e scritta secondo le indicazioni date, nel rispetto delle regole di coerenza logica e correttezza formale. • Conoscere e analizzare la frase complessa. • Utilizzare varie tecniche di scrittura, utilizzando registro e lessico adeguati.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

LINGUA INGLESE

L'alunno:

- Legge brevi testi ,sia a voce alta che in lettura silenziosa.
- Comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- Scrive semplici frasi e brevi testi.
- Nella conversazione comprende i punti chiave del racconto; padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e di brevi discorsi.
- Riconosce i propri errori e a volte riesce a correggerli spontaneamente in base alle regole linguistiche e alle convenzioni comunicative che ha interiorizzato

Obiettivi di apprendimento al termine di ogni classe della scuola primaria

Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV-V
<ul style="list-style-type: none"> -Comprendere l'essenziale di brevi messaggi orali su argomenti di vita quotidiana. -Individuare informazioni concrete 	<ul style="list-style-type: none"> -Individuare l'essenziale da programmi radio o televisivi su avvenimenti di attualità -Leggere globalmente testi per trovare 	<ul style="list-style-type: none"> -Comprendere messaggi orali in lingua standard, anche attraverso i media -Leggere testi più o meno lunghi per trovare informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> . Funzioni per: <ol style="list-style-type: none"> a. Congedarsi, ringraziare b. Chiedere e dire l'ora c. Chiedere e dire il prezzo d. Chiedere e parlare del tempo atmosferico e. Descrivere ed individuare persone, luoghi, oggetti f. Chiedere e dare permessi g. Dire e chiedere ciò che piace e non piace

<p>e prevedibili in semplici testi . -Produrre brevi testi orali su argomenti noti -Fare domande, rispondere, dare informazioni -Produrre frasi, collegate da semplici connettivi ... anche utilizzando strumenti telematici</p>	<p>informazioni specifiche relative ai propri interessi. -Descrivere in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio</p>	<p>specifiche relative ai propri interessi. -Descrivere persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani -Produrre testi di varia tipologia e genere su temi anche non noti riguardanti gli ambiti personali e la vita quotidiana.</p>	<p>h. Chiedere e dare informazioni personali 2. Lessico relativo a: a. Numeri fino al 100, orario, sistema monetario inglese, tempo atmosferico, giorni, mesi, anni, stagioni, descrizione delle persone, luoghi... 3. Riflessioni sulla lingua: a. presente dei verbi "be", "have" e "can", verbi di uso comune al "simple present" e al "present continuous", pronomi personali soggetto, aggettivi possessivi, dimostrativi, qualificativi; interrogativi: who, what, where, when, why, how. 4. Civiltà: a. principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali del paese straniero. A= Abilità 1. Interagire in brevi scambi dialogici monitorati dall'insegnante e stimolati anche con supporti visivi. 2. Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure. 3. Comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture noti su argomenti familiari. 4. Produrre suoni e ritmi della L2 attribuendovi significati e funzioni. 5. Descrivere oralmente sé e i compagni, persone, luoghi e oggetti, utilizzando il lessico conosciuto. 6. Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato. 7. Rilevare diversità culturali in relazione ad abitudini di vita e condizioni climatiche</p>
--	---	---	---

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di 1° grado

LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA (Inglese e Francese)

In contesti che gli sono familiari e su argomenti noti l'alunno:

- discorre con uno o più interlocutori, si confronta per iscritto nel racconto di avvenimenti ed esperienze personali e familiari, espone opinioni e ne spiega le ragioni mantenendo la coerenza del discorso;
- comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero;
- descrive esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni: espone brevemente ragioni e dà spiegazioni di opinioni e progetti;
- comprende i punti chiave del racconto ed espone le proprie idee in modo inequivocabile anche se può avere qualche difficoltà espositiva.
- riconosce i propri errori e a volte riesce a correggerli spontaneamente in base alle regole linguistiche e alle convenzioni comunicative che ha interiorizzato.

Obiettivi di apprendimento al termine di ogni classe della scuola secondaria di 1° grado

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
<p>1. Comprensione orale: a) comprendere l'essenziale di brevi messaggi orali, espressi con articolazione lenta e chiara, su argomenti di vita quotidiana. 2. Comprensione scritta: a) individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano e in lettere personali. 3. Produzione orale: a) produrre brevi testi orali su argomenti noti di vita quotidiana anche con supporti multimediali; b) fare domande, rispondere, dare informazioni su argomenti familiari riguardanti la vita quotidiana e attività consuete. 4. Produzione scritta: a) produrre frasi, collegate da semplici connettivi, su argomenti noti di vita quotidiana, anche utilizzando strumenti telematici.</p>	<p>1. Comprensione orale: a) individuare l'essenziale da programmi radio o televisivi su avvenimenti di attualità o argomenti che riguardano la propria sfera di interessi, purché il discorso sia articolato in modo chiaro 2. Comprensione scritta: a) leggere globalmente testi più o meno lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi. 3. Produzione orale: a) descrivere in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare cosa piace/non piace, motivare un'opinione, ecc. con espressioni e frasi connesse in modo semplice; interagire con uno o più interlocutori, comprendere l'essenziale di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. 4. Produzione scritta: a) raccontare avvenimenti ed esperienze, esponendo opinioni e spiegandone le ragioni con frasi semplici.</p>	<p>1. Comprensione orale : a) comprendere messaggi orali in lingua standard, anche attraverso i media, su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana espressi in maniera chiara. 2. Comprensione scritta: a) leggere testi più o meno lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi. 3. Produzione orale: a) descrivere persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare cosa piace/non piace, motivare un'opinione, ecc. con espressioni e frasi connesse in modo adeguato; interagire con uno o più interlocutori, comprendere una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. 4. Produzione scritta: a) produrre testi di varia tipologia e genere su temi anche non noti riguardanti gli ambiti personali e la vita quotidiana.</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

STORIA

L'alunno:

- riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

-individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
 -organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
 -comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
 -usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
 -racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
 -comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
 -comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Obiettivi di apprendimento al termine di ogni classe della scuola primaria

	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none"> -Ordinare in successione azioni, fatti, esperienze, comunicarli verbalmente e graficamente usando gli indicatori temporali (prima, dopo, ...). -Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconoscere rapporti di successione esistenti tra loro. -Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari attraverso l'utilizzo di strumenti convenzionali -Rilevare il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> -Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. -Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute riconoscendo i rapporti di successione e di contemporaneità esistenti tra loro. -Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (orologio, calendario, stagioni). -Cogliere le trasformazioni nelle persone, negli oggetti, negli ambienti connesse al trascorrere del tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. -Definire le durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Ricostruire i periodi della Preistoria attraverso le scoperte fondamentali. -Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate individuando elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata. -Collocare nello spazio gli eventi individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. -Usare la linea del tempo e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate. 	<ul style="list-style-type: none"> -Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate individuando elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata. -Collocare nello spazio gli eventi individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. -Usare la linea del tempo e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.
B: Uso delle fonti	<ul style="list-style-type: none"> -Verbalizzare fatti, eventi ed esperienze personali secondo un ordine temporale. 	<ul style="list-style-type: none"> -Raccogliere dati, reperti, documenti, testimonianze significative e usarle come fonti per ricostruire semplici eventi appartenenti al passato personale. -Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica, orale e scritta. -Costruire e utilizzare strisce temporali per rappresentare le operazioni di ricostruzione effettuate. 	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere che la ricostruzione di un fatto storico è il risultato di una serie di operazioni di ricerca, classificazione, organizzazione, scelta delle fonti. -Acquisire il concetto di fonti storiche come mezzo per la ricostruzione del passato. -Avviare alla capacità di raccogliere, ordinare, classificare e confrontare fonti. 	<ul style="list-style-type: none"> -Leggere ed interpretare testi e documenti di tipo storico per recuperare informazioni. -Ricavare informazioni utilizzando più fonti: materiali, grafico - documentarie, iconografiche, orali, per ricostruire eventi storici. -Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> -Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico. -Riconoscere le cause e le conseguenze di fatti e fenomeni caratteristici di un'epoca. -Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto.
C: Strumenti concettuali e conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere la successione delle azioni in fatti, esperienze, storie. -Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari. -Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (calendario, stagioni). -Cogliere sulle cose e su se stessi i più evidenti segni di cambiamenti prodotti dal passare del tempo. -Acquisire gradualmente la consapevolezza della propria identità. 	<ul style="list-style-type: none"> -Approfondire il concetto di tempo relativo a: <ul style="list-style-type: none"> - successione (prima, ora, dopo, ieri, oggi, domani); - ciclicità (mattino, pomeriggio, sera, notte, giorno/ notte, settimana, mese, stagione, anno). -Riconoscere i rapporti di successione, lineare e ciclica, tra eventi. -Osservare azioni compiute contemporaneamente (nel presente, nel passato, nello stesso luogo, in luoghi diversi) e documentarle. -Individuare relazioni di causa-effetto reali ed ipotetiche in fatti e situazioni. -Utilizzare l'orologio nelle sue funzioni. -Misurare la durata di azioni cogliendo la differenza tra tempo reale e tempo psicologico. -Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole. 	<ul style="list-style-type: none"> -Consolidare la conoscenza della funzione e dell'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e della periodizzazione. -Riconoscere la differenza tra mito e racconto storico. -Consolidare l'acquisizione di concetti quali: <ul style="list-style-type: none"> - la successione di fatti ed eventi in un arco di tempo sempre più esteso - la contemporaneità tra una serie di eventi storici. -Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa). -Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (i gruppi umani preistorici, le società di cacciatori/raccoglitori oggi esistenti). 	<ul style="list-style-type: none"> -Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici. -Ricostruire nella loro struttura essenziale le società studiate con particolare attenzione alla organizzazione sociale, economica, politico-legislativa, culturale, religiosa. -Conoscere, in relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale, religioso: <ul style="list-style-type: none"> - le civiltà dei fiumi - i popoli del mare - la civiltà micenea. 	<ul style="list-style-type: none"> -Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici. -Ricostruire nella loro struttura essenziale le società studiate con particolare attenzione alla organizzazione sociale, economica, politico-legislativa, culturale, religiosa. -Conoscere, in relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale, religioso: <ul style="list-style-type: none"> - la civiltà greca dalle origini all'età alessandrina - le popolazioni della penisola italiana in età preclassica - la civiltà romana dalle origini alla crisi e alla caduta dell'impero.
D: Produzione scritta e orale	<ul style="list-style-type: none"> -Verbalizzare semplici esperienze utilizzando correttamente i nessi spazio-temporali. -Acquisire la terminologia relativa alla scansione convenzionale del tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Ricostruire fatti ed eventi della propria storia personale utilizzando il metodo della ricerca. -Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni e racconti orali. 	<ul style="list-style-type: none"> -Avviare alla capacità di leggere, analizzare, schematizzare e riverbalizzare testi storici. -Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni. -Acquisire un metodo di studio per comprendere il contenuto di un testo storico ed esporlo con chiarezza, anche per iscritto. 	<ul style="list-style-type: none"> -Produrre ed interpretare griglie cronologiche, tabelle di sintesi, strisce temporali in relazione ai periodi storici presi in esame. -Utilizzare il sottocodice specifico della disciplina per verbalizzare, sintetizzare, concettualizzare. -Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse civiltà studiate anche in rapporto al presente. 	<ul style="list-style-type: none"> -Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse civiltà studiate anche in rapporto al presente. -Conoscere e usare i termini specifici del linguaggio disciplinare -Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non. -Esporre in forma orale e scritta, gli argomenti studiati, utilizzando un linguaggio appropriato

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di 1° grado

STORIA

L'alunno:

1. ha rafforzato la curiosità per la conoscenza del passato; si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici;
2. si rende conto che la conoscenza della storia nazionale, europea e mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale e alla globalizzazione, aiuta a capire le problematiche del mondo contemporaneo e a comprendere opinioni e culture diverse;
3. conosce e apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità;
4. è consapevole di far parte di una comunità territoriale organizzata e garante dei diritti della persona;
5. ha elaborato un personale metodo di studio, comprende testi storici, ricava informazioni da fonti di vario genere e le organizza in testi;
6. sa esporre le conoscenze acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

Obiettivi di apprendimento al termine di ogni classe della scuola secondaria di 1° grado

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
<ul style="list-style-type: none"> • Misurare il tempo e conoscere i ritmi del tempo storico. • Conoscere gli eventi relativi al Basso e Alto Medioevo, collocandoli nel tempo e nello spazio; • conoscere le forme più semplici di aggregazione sociale. • Acquisire capacità di stabilire relazioni tra fatti e imparare a costruire quadri di civiltà. • Comprendere ed usare linguaggio e strumenti specifici. • Imparare ad utilizzare fonti 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i fatti e i problemi fondamentali dell'età moderna e collocarli nella dimensione spazio – temporale; • conoscere gli organi amministrativi dello Stato (comune, provincia, regione) • Stabilire relazione tra i fatti. • Costruire quadri di civiltà in base a indicatori dati. • Comprendere e usare il lessico specifico. • Consultare e ricavare informazioni dalle fonti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere fatti e problemi salienti dell'800 e del '900, collocandoli nella dimensione spazio-temporale; • Conoscere l'ordinamento della Repubblica italiana. • Costruire quadri di civiltà in base ad indicatori dati. • Stabilire relazioni / cogliere analogie e differenze. • Comprendere e usare il lessico specifico. • Selezionare / classificare fonti e interpretarle.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

GEOGRAFIA

L'alunno:

- si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)
- individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

Obiettivi di apprendimento al termine di ogni classe della scuola primaria

	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
ORIENTAMENTO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Esplorare gli spazi scolastici per acquisire una prima conoscenza della loro ubicazione, del loro uso, della loro funzione. 2. Riconoscere ed indicare la posizione di oggetti nello spazio vissuto rispetto a punti di riferimento diversi utilizzando correttamente gli organizzatori spaziali. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Definire la posizione di più oggetti in uno stesso spazio, utilizzando opportunamente gli organizzatori topologici. 2. Intuire la necessità di punti di riferimento stabili per definire la posizione di elementi nello spazio. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Scoprire modalità per indicare le posizioni nello spazio: il reticolo. 2. Consolidare la capacità di muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando i punti cardinali. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saper utilizzare la bussola per orientarsi. 2. Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando piante, punti cardinali e carte stradali. 3. Sapersi orientare sulle carte per ipotizzare itinerari di viaggio. 4. Conoscere il planisfero, le coordinate geografiche e saperle utilizzare 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Orientarsi e muoversi nello spazio, utilizzando piante e carte stradali relative al territorio nazionale ed europeo. 2. Definire la posizione dell'Italia nel continente europeo e nel mondo. 3. Localizzare l'area di residenza sulla cartina.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'	<ol style="list-style-type: none"> 1. Acquisire la capacità di muoversi correttamente in uno spazio vicino e vissuto. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Muoversi ed orientarsi nello spazio utilizzando carte mentali. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Acquisire la consapevolezza di muoversi ed orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Estendere le proprie carte mentali ai paesaggi italiani attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, fotografie, immagini da satellite, ...). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta...
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Descrivere verbalmente, utilizzando gli indicatori topologici, la posizione degli elementi e gli spostamenti propri ed altrui nello spazio vissuto. 2. Usare il disegno, lo schizzo, l'impronta per rappresentare oggetti e spazi esaminati. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Eseguire, descrivere e rappresentare percorsi in aree conosciute utilizzando i concetti di direzione e verso. 2. Avviare l'uso di semplici tecniche rappresentative per la codificazione dello spazio mediante l'utilizzo di simboli arbitrari e/o conv. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Scoprire il significato e l'utilità dei simboli per rappresentare lo spazio operando riduzioni ed ingrandimenti. 2. Comprendere il concetto di pianta come rappresentazione ridotta e simbolica dello spazio. 3. Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche utilizzando legende e punti cardinali. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere mappe e carte geografiche servendosi dei punti cardinali. 2. Conoscere la varietà delle carte geografiche e saperle usando la simbologia convenzionale. 3. Ricavare informazioni geografiche da fonti diverse: testi scritti, fotografie, fonti statistiche...e verbalizzare utilizzando il linguaggio specifico. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere e interpretare carte geografiche di vario tipo... 2. Localizzare nelle carte geografiche i fenomeni esaminati. 3. Utilizzare dati per costruire carte tematiche. 4. Conoscere alcuni rapporti che legano l'Italia ai paesi dell'Europa e del mondo. 5. Ricavare informazioni geografiche da fonti diverse ...
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. 2. Individuare gli elementi fisici ed antropici in ambienti esperiti. 3. Osservare gli spazi organizzati dei vari ambienti di vita, la loro funzione e gli elementi costitutivi. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere che l'uomo progetta, trasforma ed utilizza gli spazi in cui vive in funzione dei propri bisogni. 2. Riconoscere, descrivere e rappresentare i vari tipi di paesaggio. 3. Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare e descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza e i vari tipi di paesaggio. 2. Riconoscere le modificazioni avvenute nel territorio ad opera dell'uomo e della natura. 3. Capire che l'uomo trasforma ed utilizza il territorio per soddisfare le proprie esigenze. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere e descrivere gli elementi dei paesaggi italiani, riconoscendone i principali aspetti morfologici e saperli localizzare sulla carta geografica. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici ... 2. Conoscere i nessi tra ambiente, risorse e attività produttive.

				<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere le caratteristiche geografiche delle diverse zone climatiche del mondo. 2. Conoscere le diverse regioni climatiche italiane. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere e applicare il concetto polisemico di regione geografica, in particolare modo, allo studio del contesto italiano.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE				<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere gli interventi operati dall'uomo in ciascun paesaggio.... 2. Riconoscere e proporre soluzioni di problemi relativi alla protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Essere consapevoli che l'utilizzazione delle risorse naturali comporta profonde trasformazioni del territorio ...

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di 1° grado

GEOGRAFIA

L'alunno:

1. osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani;
2. utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda;
3. è in grado di localizzare gli elementi fisici e antropici dell'Europa e del Mondo;
4. sa agire e muoversi concretamente, facendo ricorso a carte mentali, all'esperienza quotidiana e al bagaglio di conoscenze;
5. sa aprirsi al confronto con l'altro, attraverso la conoscenza dei diversi contesti ambientali e socio-culturali, superando stereotipi e pregiudizi;
6. riconosce nel paesaggio gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, estetiche, artistiche ed architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

Obiettivi di apprendimento al termine di ogni classe della scuola secondaria di 1° grado

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire concetti fondamentali della disciplina. • Conoscere l'ambiente fisico e umano dell'Europa e dell'Italia. • Analizzare / descrivere un territorio e stabilire relazioni. • Comprendere e usare il lessico specifico. • Usare strumenti propri della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e analizzare, sotto il profilo fisico e antropico, macroregioni e Stati d'Europa. • Cogliere relazioni e stabilire confronti tra le varie realtà territoriali. • Comprendere e usare il lessico specifico. • Adoperare gli strumenti propri della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere elementi e specifici fenomeni geografici, i caratteri fisici e antropici di Continenti e Stati extraeuropei. • Analizzare un territorio, un fenomeno geografico, utilizzando gli strumenti propri della disciplina. • Operare relazioni e confronti. • Comprendere e usare il lessico specifico.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

MATEMATICA

L'alunno:

- si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali ricorrendo a strategie diverse.
- riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.
- ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni.
- ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici
- riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto..
- descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, ...).
- sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative...

Obiettivi di apprendimento al termine di ogni classe della scuola primaria

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<p>NUMERI</p> <p>-Costruire insieme a livello manipolativo e rappresentarli graficamente.</p> <p>-Confrontare insieme nella loro numerosità...</p> <p>-Comprendere e utilizzare correttamente i simboli $>$, $<$, $=$.</p> <p>-Associare i numeri alla quantità numerica corrispondente e viceversa.</p> <p>-Conoscere e contare i numeri fino a 20 in senso progressivo e regressivo.</p> <p>-Comporre e scomporre i numeri.</p> <p>-Comprendere l'aspetto cardinale e ordinale dei numeri conosciuti.</p> <p>-Raggruppare in base 10. utilizzando materiale strutturato e non.</p> <p>-Conoscere il valore posizionale dei numeri.</p> <p>-Operare sulla linea dei numeri.</p> <p>-Eseguire operazioni di addizioni e sottrazioni.</p> <p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>-Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico usando termini adeguati...</p> <p>-Eseguire un semplice percorso e saperlo rappresentare.</p> <p>-Riconoscere linee aperte chiuse.</p> <p>-Definire il confine, la regione interna ed esterna.</p> <p>-Individuare nella realtà circostante le principali forme geometriche e denominarle.</p> <p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI.</p> <p>-Individuare, attraverso l'esperienza in classe o il gioco, situazioni problematiche.</p>	<p>NUMERI</p> <p>-Contare i numeri fino a 100 in senso progressivo e regressivo e per salti di 2-3...</p> <p>-Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali entro il 100.</p> <p>-Operare sulla linea dei numeri utilizzando i segni $>$, $<$, $=$.</p> <p>-Raggruppare in base 10.</p> <p>-Conoscere il valore posizionale delle cifre.</p> <p>-Eseguire addizioni e sottrazioni con uno o più cambi con la tecnica dell'incolonnamento.</p> <p>-Eseguire moltiplicazioni e divisioni a una cifra con l'aiuto di concrete rappresentazioni.</p> <p>-Conoscere le tabelle della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p> <p>-Individuare i numeri pari e dispari.</p> <p>-Calcolare il doppio e la metà.</p> <p>-Esercitare il calcolo mentale.</p> <p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>-Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p>-Costruire figure simmetriche individuandone l'asse di simmetria.</p> <p>-Rappresentare linee rette, curve, spezzate, miste.</p> <p>-Riconoscere denominare e descrivere semplici figure geometriche, individuandone alcune caratteristiche.</p> <p>-Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio, utilizzando strumenti appropriati.</p> <p>RELAZIONI, MISURE,</p>	<p>NUMERI</p> <p>-Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali entro il 1000 in senso progressivo e regressivo e per salti.</p> <p>-Raggruppare in base 10.</p> <p>-Conoscere il valore posizionale delle cifre.</p> <p>-Saper eseguire le quattro operazioni con la tecnica dell'incolonnamento..</p> <p>-Conoscere e applicare alcune proprietà delle quattro operazioni.</p> <p>-Utilizzare particolari strategie per eseguire rapidamente calcoli mentali.</p> <p>-Avviare al concetto di frazione come suddivisione in parti uguali di una figura, di un oggetto, di un insieme di oggetti, di numeri naturali.</p> <p>-Esercitare concretamente il cambio decimale utilizzando l'euro. SPAZIO E FIGURE</p> <p>-Riconoscere la retta e le sue parti: semiretta e segmento.</p> <p>-Presentare la retta con le relazioni di incidenza e parallelismo tra rette.</p> <p>-Avviare al concetto di angolo. Riconoscere nella realtà angoli.</p> <p>-Classificare gli angoli: retto, piatto, acuto, ottuso, giro.</p> <p>-Avviare alla conoscenza di poligoni e non poligoni.</p> <p>Riconoscere simmetrie RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI.</p> <p>-Individuare in ambiti di esperienze situazioni problematiche e ipotesi di soluzioni.</p> <p>-Comprendere il testo di un problema matematico individuando e trascrivendo dati utili, richieste, procedure.</p> <p>-Tradurre situazioni problematiche espresse con parole in rappresentazioni matematiche scegliendo le</p>	<p>NUMERI</p> <p>-Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali, decimali, frazionari.</p> <p>-Utilizzare correttamente numeri frazionari per simbolizzare parti di grandezze insieme e numeri.</p> <p>-Trasformare frazioni in numeri decimali e viceversa.</p> <p>-Conoscere le frazioni: proprie, improprie, apparenti, complementari, equivalenti, decimali.</p> <p>-Conoscere la relazione esistente tra multipli e divisori di un numero.</p> <p>-Analizzare numeri e individuare il valore posizionale delle cifre.</p> <p>-Eseguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali.</p> <p>-Moltiplicare e dividere per 10, 100, 1000.</p> <p>Individuare e utilizzare le proprietà delle quattro operazioni per agevolare il calcolo mentale.</p> <p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>-Consolidare la conoscenza delle rette, semirette, segmenti, rette parallele e incidenti.</p> <p>-Costruire e misurare gli angoli.</p> <p>-Classificare angoli e poligoni concavi e convessi.</p> <p>-Distinguere la nozione di perimetro ed estensione.</p> <p>-Conoscere e misurare il perimetro di figure poligonali.</p> <p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI.</p> <p>-Sviluppare le capacità critiche degli alunni per la scelta delle strategie risolutive.</p> <p>-Analizzare e utilizzare in modo corretto i dati di un problema e giustificare ogni scelta operativa.</p>	<p>NUMERI</p> <p>-Analizzare numeri naturali e decimali comprendendo il valore posizionale delle cifre, il significato e l'uso dello zero e della virgola.</p> <p>-Comporre e scomporre i numeri naturali fino alle unità di miliardo, decimali fino ai millesimi, frazionari.</p> <p>-Applicare le proprietà relative alle operazioni con i numeri naturali e decimali, anche per facilitare il calcolo mentale.</p> <p>-Consolidare le tecniche di calcolo.</p> <p>-Calcolare in relazione reciproca multipli e divisori di numeri naturali e riconoscere i numeri primi.</p> <p>-Calcolare il valore di espressioni numeriche.</p> <p>-Utilizzare le frazioni.</p> <p>-Calcolare percentuali, interessi e sconti.</p> <p>-Operare sulla retta numerica con i numeri relativi interi positivi e negativi.</p> <p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>-Riconoscere l'equiestensione di semplici figure piane mediante scomposizioni e ricomposizioni.</p> <p>-Scoprire e applicare le formule per il calcolo del perimetro e dell'area di figure poligonali.</p> <p>-Discriminare circonferenza e cerchio.</p> <p>-Individuare e tracciare raggi e diametro, archi e settori circolari.</p> <p>-Scoprire e applicare le formule per il calcolo della circonferenza e dell'area del cerchio.</p> <p>-Riconoscere figure ruotate, traslate e ribaltate.</p> <p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</p> <p>-Analizzare il testo di una situazione problematica</p>

<p>-Rappresentare attraverso il disegno la situazione problematica.</p> <p>-Intuire procedimenti risolutivi e comunicarli con il linguaggio verbale, espressivo e grafico.</p> <p>-Tradurre in termini matematici tali procedimenti.</p> <p>-Osservare oggetti e persone in base alle loro proprietà per individuare somiglianze e differenze.</p> <p>-Classificare oggetti e figure secondo un criterio dato.</p> <p>-Rappresentare un insieme con il diagramma di Eulero – Venn.</p> <p>-Individuare relazioni di corrispondenza fra insiemi.</p> <p>-Intuire il criterio di un ritmo, di una successione, di una sequenza.</p> <p>-Applicare ad eventi della vita quotidiana i termini: forse, è possibile, è sicuro, non so, è impossibile.</p>	<p>DATI E PREVISIONI.</p> <p>-Riconoscere situazioni problematiche nell'ambito dell'esperienza quotidiana evidenziandone gli aspetti matematici.</p> <p>-Risolvere situazioni problematiche con materiale concreto o rappresentazione grafica.</p> <p>-Leggere e comprendere il testo di una situazione problematica individuando i dati e le domande.</p> <p>-Risolvere situazioni problematiche utilizzando l'operazione adatta.</p> <p>-Rappresentare il processo risolutivo con i diagrammi adatti.</p> <p>-Classificare oggetti in base a un attributo.</p> <p>-Rappresentare classificazioni con i diagrammi di Eulero - Venn.</p> <p>-Rappresentare relazioni tra gruppi diversi con frecce e tabelle.</p> <p>-Analizzare alcune semplici situazioni combinatorie.</p> <p>-Ricostruire in sequenza esperienze e procedure risolutive e avviare all'uso del diagramma di flusso.</p> <p>-Realizzare semplici indagini e rappresentare i risultati con ideogrammi, istogrammi e diagrammi.</p> <p>-Distinguere tra situazioni certe, incerte, impossibili.</p>	<p>operazioni adatte.</p> <p>-Inventare il testo di un problema partendo da un'immagine, da uno schema o da un insieme di dati.</p> <p>-Riconoscere proposizioni logiche e attribuire il valore di verità.</p> <p>-Classificare secondo due o più attributi.</p> <p>-Rappresentare le classificazioni con diagrammi e tabelle.</p> <p>-Ricostruire cronologicamente la successione di azioni e rappresentarne le procedure con un diagramma di flusso.</p> <p>-Saper effettuare indagini statistiche.</p> <p>-Acquisire consapevolezza nell'uso dei termini della PROBABILITÀ.</p> <p>-Misurare con campioni arbitrari di lunghezza, capacità e pesi.</p>	<p>-Individuare nel problema e utilizzare i dati utili, carenti, dati sovrabbondanti o contraddittori.</p> <p>-Risolvere problemi richiedenti più operazioni.</p> <p>-Risolvere problemi di compravendita.</p> <p>-Risolvere problemi di geometria.</p> <p>-Classificare con più attributi.</p> <p>-Raccogliere e organizzare dati statistici, interpretare grafici, individuare la modalità.</p> <p>-Calcolare la probabilità di un evento, rappresentare e numerare le combinazioni.</p> <p>-Utilizzare correttamente il diagramma di flusso per rappresentare procedure.</p> <p>-Conoscere ed utilizzare le unità di misura di lunghezza, capacità e massa.</p> <p>-Saper esprimere stima ed eseguire equivalenze.</p> <p>-Utilizzare le unità di misura del sistema metrico decimale ed eseguire equivalenze.</p>	<p>individuando dati, relazioni tra i dati e richieste.</p> <p>-Rappresentare le informazioni presenti in un problema mediante uno schema in modo da organizzarle e integrarle.</p> <p>- Risolvere problemi di vario genere richiedenti più operazioni, giustificare le scelte.</p> <p>-Conoscere ed utilizzare i connettivi logici.</p> <p>-Effettuare ed interpretare indagini statistiche.</p> <p>-Rappresentare dati statistici con ideogrammi, istogrammi, areogrammi.</p> <p>-Conoscere e trovare gli indici: moda, media, mediana.</p> <p>-Utilizzare la percentuale per il calcolo delle probabilità.</p> <p>-Utilizzare le unità di misura del sistema metrico decimale ed eseguire equivalenze.</p>
---	--	--	---	---

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di 1° grado

MATEMATICA

L'alunno:

1. ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà;
2. possiede padronanza del calcolo nei vari insiemi numerici;
3. percepisce, descrive, rappresenta forme relativamente complesse, relazioni, strutture;
4. riconosce e risolve problemi di vario genere, analizzando la situazione e traducendola in termini matematici, confrontando procedimenti diversi;
5. ha consolidato le conoscenze teoriche acquisite e sa argomentare con l'uso consapevole dei linguaggi specifici;
6. sa usare elementi di statistica e di calcolo delle probabilità per interpretare fenomeni.

Obiettivi di apprendimento al termine di ogni classe della scuola secondaria di 1° grado

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
<p>IL NUMERO</p> <ul style="list-style-type: none"> Eeguire correttamente le quattro operazioni anche applicando le rispettive proprietà Calcolare il valore di un'espressione aritmetica Conoscere ed utilizzare le proprietà delle potenze Leggere e scrivere numeri naturali e decimali in base dieci usando la notazione polinomiale e quella scientifica Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini Comprendere il significato e l'utilità del m.c.m. e del M.C.D. in matematica e in diverse situazioni concrete Conoscere i numeri razionali e operare con essi <p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> Saper esprimere in maniera intuitiva i concetti di punto, retta, piano Riconoscere un angolo e individuarne i vari tipi Saper eseguire le operazioni con gli angoli Individuare le proprietà generali di un poligono Denominare, definire e classificare i triangoli e i quadrilateri <p>LA MISURA</p> <ul style="list-style-type: none"> Effettuare misurazioni scegliendo l'unità di misura opportuna Operare con le misure del sistema metrico decimale e non <p>IL PENSIERO RAZIONALE</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere gli insiemi in senso matematico, saperli rappresentare ed usare l'opportuna simbologia Riconoscere e risolvere problemi di vario genere analizzando la situazione, traducendola in termini matematici e confrontando procedimenti diversi 	<p>IL NUMERO</p> <ul style="list-style-type: none"> Risolvere problemi e calcolare espressioni con i numeri razionali Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato Conoscere il significato di rapporto e proporzione Conoscere e applicare le proprietà delle proporzioni Riconoscere grandezze direttamente ed inversamente proporzionali <p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> Individuare e disegnare poligoni equivalenti Calcolare aree e perimetri di figure piane Risolvere problemi diretti o inversi relativi a questioni di equivalenza o isoperimetria Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete Acquisire il concetto di similitudine e conoscere le caratteristiche geometriche delle figure simili Conoscere le principali parti del cerchio e della circonferenza Conoscere le proprietà dei poligoni inscritti e circoscritti <p>DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere i concetti e le fasi relative a una indagine statistica Riconoscere e interpretare differenti rappresentazioni grafiche ricavandone informazioni Acquisire i concetti fondamentali relativi al calcolo delle probabilità 	<p>IL NUMERO</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i vari insiemi numerici con le loro proprietà formali e operare in essi Saper eseguire il calcolo letterale Risolvere semplici equazioni <p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> Calcolare la lunghezza della circonferenza e l'area del cerchio Acquisire il concetto di figura solida e consolidare il concetto di volume anche attraverso procedimenti sperimentali Calcolare i volumi e le aree delle superfici delle principali figure solide <p>RELAZIONI E FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> Usare coordinate cartesiane, diagrammi, tabelle per rappresentare relazioni e funzioni Saper operare nel piano cartesiano ortogonale <p>DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> Richiami e approfondimenti sulla statistica e sulla probabilità

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

SCIENZE

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. - esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. - individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. - individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. - riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. - ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. - ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. - espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. - trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.
--

Obiettivi di apprendimento al termine di ogni classe della scuola primaria

Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
<p>Conoscere oggetti, materiali e trasformazioni. -Saper osservare gli oggetti, individuando i materiali di cui sono fatti. -Ricostruire e descrivere oggetti con i sensi. -Classificare gli oggetti.</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo -Ricostruire il ciclo delle stagioni. -Raccogliere dati sulla situazione meteorologica per metterli in relazione con i cicli stagionali. -Comprendere i bisogni vitali delle piante attraverso piccole coltivazioni.</p> <p>L'uomo i viventi e l'ambiente -Denominare le varie parti del corpo. -Riconoscere caratteristiche di esseri viventi e non.</p>	<p>Conoscere oggetti, materiali e trasformazioni. -Riconoscere le principali proprietà dei materiali. -Conoscere alcuni cicli di produzione degli alimenti .</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo -Raccogliere dati sulla situazione meteorologica per metterli in relazione con i cicli stagionali. -Osservare nell'ambiente vicino i cambiamenti stagionali.</p> <p>L'uomo i viventi e l'ambiente -Analizzare e classificare gli esseri viventi. -Osservare e descrivere animali e vegetali. -Classificare animali e vegetali.</p>	<p>Conoscere oggetti, materiali e trasformazioni. -Ricostruire il ciclo dell'acqua. -Osservare ed analizzare i tre stati della materia. -Conoscere alcune particolarità dell'aria. -Conoscere le caratteristiche del suolo</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo -Osservare e sperimentare il ciclo dell'acqua. -Osservare e sperimentare alcune particolarità dell'aria. -Sperimentare composizione e forme di utilizzazione del terreno.</p> <p>L'uomo i viventi e l'ambiente -Conoscere i vegetali e gli animali , le loro caratteristiche. -Comprendere come si riproducono piante e animali -Comprendere la fotosintesi clorofilliana. -Conoscere l'interazione di viventi e non viventi in un ambiente: l'ecosistema. -Comprendere il concetto di catena alimentari. -Analizzare e interpretare la fotosintesi clorofilliana e le condizioni che la favoriscono.</p>	<p>Conoscere oggetti, materiali e trasformazioni. -Analizzare alcune caratteristiche fondamentali della luce. -Analizzare il fenomeno della combustione.</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo -Osservare e sperimentare alcune caratteristiche fondamentali della luce. -Osservare e sperimentare il fenomeno della combustione.</p> <p>L'uomo i viventi e l'ambiente -Rispettare il proprio corpo in quanto entità irripetibile (educazione alla salute, alimentazione, rischi per la salute). -Classificare gli esseri viventi in Vertebrati e Invertebrati e conoscerne le principali caratteristiche. -Indagare su un aspetto dell'ambiente naturale locale per capire i rapporti che si instaurano tra animali – piante – suolo (ecosistema). -Individuare e riconoscere la funzione delle catene alimentari. -Comprendere la distinzione tra organismi produttori e consumatori. -Indagare su come gli esseri viventi si adattano agli ambienti più diversi per poter sopravvivere. -Acquisire sensibilità al problema della difesa dell'ambiente.</p>	<p>Conoscere oggetti, materiali e trasformazioni. -Conoscere le macchine semplici e composte. -Conoscere i diversi metodi di produzione dell'elettricità. -Osservare ed interpretare i fenomeni magnetici. Prendere coscienza del problema energetico.</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo -Osservare il fenomeno della luce. -Osservare e sperimentare le caratteristiche del suono. -Riconoscere e descrivere alcuni aspetti del sistema solare e della terra.</p> <p>L'uomo i viventi e l'ambiente -Conoscere funzioni e tipi di cellule. -Conoscere il corpo umano e le funzioni dei vari apparati e sistemi. -Conoscere le caratteristiche e la funzione degli organi di senso.</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di 1° grado

SCIENZE

L'alunno:

1. osserva, descrive e analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconosce, nelle sue varie forme, i concetti di sistema e complessità;
2. formula semplici ipotesi e spiega fenomeni; trae conclusioni e valutazioni personali;
3. conosce varie tecniche di sperimentazione;
4. sa indagare e ricercare, raccogliendo e selezionando informazioni e dati; sa orientarsi nella ricerca di informazioni scientifiche;

Obiettivi di apprendimento al termine di ogni classe della scuola secondaria di 1° grado

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche chimiche e fisiche della materia • Riconoscere le caratteristiche degli organismi animali e vegetali • Riconoscere le piante più comuni in base a semi, radici, foglie, fiori e frutti • Classificare gli animali vertebrati e invertebrati 	<ul style="list-style-type: none"> • Anatomia e fisiologia del corpo umano • Essere consapevoli dell'importanza di mantenere sano ed efficiente il proprio corpo ed acquisire un atteggiamento razionale di fronte al problema malattie • Rappresentare in diagrammi spazio/tempo i diversi tipi di movimento, interpretare i diagrammi • Conoscere il concetto di forza e saperla rappresentare • Risolvere semplici problemi sulle forze, sulle leve e sulla pressione • Elementi di chimica 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il sistema solare e le sue leggi • Descrivere i principali moti della terra e le loro conseguenze • Comprendere l'evoluzione della terra; individuare le relazioni fra terremoti, vulcanesimo e tettonica a placche • Conoscere l'anatomia e la fisiologia del sistema nervoso, del sistema endocrino e dell'apparato riproduttore • Conoscere le leggi che regolano la trasmissione dei caratteri ereditari • Comprendere l'evoluzione degli esseri viventi • Apprendere una gestione corretta del proprio corpo; interpretare lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni; attuare scelte per affrontare i rischi connessi con una cattiva alimentazione, con il fumo, con l'alcool, con le droghe <p>Problemi attuali (inquinamento, fonti</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

MUSICA

L'alunno:

- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori.
- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.
- Esegue con la voce, il corpo e gli strumenti combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche.
- Improvvisa liberamente in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
- Esegue, da solo e in gruppo semplici brani vocali o strumentali, utilizzando anche strumenti didattici e auto costruiti.
- Ascolta interpreta e descrive brani musicali di diverso genere

Obiettivi di apprendimento al termine delle classi della scuola primaria

Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
<p>Fruire</p> <p>-Percepire, distinguere e classificare suoni e rumori dell'ambiente.</p> <p>-Scoprire le possibilità sonore del proprio corpo.</p> <p>-Distinguere la fonte e la direzione del suono/rumore</p> <p>Produrre</p> <p>-Utilizzare la voce e il proprio corpo in giochi, situazioni e libere attività.</p> <p>- Ripetere su imitazione semplici canti, accompagnandoli con sequenze motorie.</p>	<p>Fruire</p> <p>-Riconoscere e discriminare varie sonorità rispetto alle fonti (naturali e artificiali).</p> <p>-Analizzare e classificare suoni e rumori in base ai parametri dell'altezza, della durata e del ritmo.</p> <p>Produrre</p> <p>Utilizzare la voce, il corpo e/o lo strumentario</p> <p>Didattico per riprodurre suoni e rumori dell'ambiente.</p> <p>- Usare la voce in modo espressivo nel parlato, nel recitato e nel cantato.</p>	<p>Fruire</p> <p>-Riconoscere e discriminare suoni e rumori in base ai parametri dell'altezza, della durata e dell'intensità.</p> <p>- Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale: strofa e ritornello Produrre</p> <p>-Sperimentare ed eseguire eventi sonori mediante la percussione di oggetti e semplici strumenti per elaborare prodotti creativi.</p> <p>-Eseguire canti corali rispettando alcuni parametri del suono: altezza, durata, intensità.</p>	<p>Fruire</p> <p>-Riconoscere in brani musicali i parametri del suono (timbro).</p> <p>-Cogliere la funzione della musica in contesti ed epoche diverse (danze, cerimonie, pubblicità...)</p> <p>-Ascoltare e distinguere brani musicali di genere, culture e tempi diversi.</p> <p>-Conoscere e classificare strumenti musicali in base alle loro caratteristiche timbriche.</p> <p>Produrre</p> <p>-Utilizzare creativamente voce e/o semplici strumenti nella lettura nella drammatizzazione</p> <p>-Cantare in coro con intonazione ed espressività utilizzando semplici strumenti musicali.</p>	<p>Fruire</p> <p>-Cogliere la funzione della musica in contesti ed epoche diverse (danze, cerimonie, pubblicità...).</p> <p>-Costruire il pentagramma.</p> <p>-Conoscere le note musicali e rappresentarle sul pentagramma Produrre</p> <p>-Utilizzare la voce, lo strumentario didattico e/o digitale in modo creativo.</p> <p>-Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali /strumentali rispettando i parametri del suono.</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di 1° grado

MUSICA

L'alunno:

- Partecipa in modo attivo alla realizzazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi diversi.
- Partecipa alle attività di musica d'insieme mediante processi di lettura e improvvisazione di semplici brani musicali.
- Comprende attraverso l'ascolto i diversi generi musicali nei vari contesti storico-culturali.
- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche delle proprie esperienze musicali.

Obiettivi di apprendimento al termine delle classi della scuola secondaria di 1° grado

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato segno-suono e l'organizzazione ritmica di suoni e parole • Eseguire brani con lo strumento (flauto dolce) da soli e ,in gruppo, anche con la voce. • Riconoscere eventi sonori • Usare voce e / o strumento per variare parole e /o frasi parlate e/o cantate e/o facili sequenze ritmico melodiche utilizzando anche strumenti non ortodossi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato segno-suono di organizzazioni musicali più difficili. • Eseguire brani con lo strumento (flauto dolce) da soli e ,in gruppo, anche con la voce. • Riconoscere famiglie strumentali ; scoprire testimonianze storico-sociali attraverso l'ascolto di documenti musicali. • Usare voce e /o strumento per variare e /o creare frasi parlate e/o cantate e/o facili sequenze ritmico- melodiche utilizzando anche strumenti non ortodossi . 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato segno-suono di organizzazioni musicali più difficili • Eseguire brani con lo strumento (flauto dolce) da soli e ,in gruppo, anche con la voce. • Conoscere il contesto storico-sociale dei brani ascoltati ed eseguiti anche in relazione a diverse forme d'arte. • Usare voce e /o strumento per variare e /o creare frasi parlate e/o cantate e/o facili sequenze ritmico -melodiche utilizzando anche strumenti non ortodossi .

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

ARTE E IMMAGINE

L'alunno :

- utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi)-
- rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati,

videoclip, ecc.)

- individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

Obiettivi di apprendimento al termine delle classi della scuola primaria

CLASSE I	CLASSE II-III	CLASSE IV - V
<ol style="list-style-type: none">1. Usare creativamente il colore.2. Utilizzare il colore per differenziare e riconoscere gli oggetti.3. Rappresentare figure tridimensionali con materiali plastici.4. Riconoscere nella realtà e nella rappresentazione: relazioni spaziali (vicinanza, sopra, sotto, destra, sinistra, dentro, fuori); rapporto verticale, orizzontale; figure e contesti spaziali.5. Utilizzare la linea di terra, disegnare la linea di cielo ed inserire elementi del paesaggio fisico tra le due linee.6. Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato.7. Distinguere la figura dallo sfondo.	<ol style="list-style-type: none">1. Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio.2. Usare gli elementi del linguaggio visivo per stabilire relazioni tra i personaggi fra loro e con l'ambiente che li circonda.3. Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche, manipolare materiali plastici e polimerici a fini espressivi.4. Collocare gli oggetti nello spazio individuando i campi e i piani.5. Distribuire elementi decorativi su una superficie (simmetrie bilaterali e rotatorie).6. Leggere e/o produrre una storia a fumetti, riconoscendo e facendo interagire personaggi e azioni del racconto.7. Utilizzare immagini ed accompagnarle con suoni al computer.	<ol style="list-style-type: none">1. Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine.2. Identificare in un testo visivo, costituito anche da immagini in movimento, gli elementi del relativo linguaggio (linee, colore, distribuzione delle forme, ritmi, configurazioni spaziali, sequenze, metafore, campi piani,

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di 1° grado

ARTE E IMMAGINE

L'alunno:

- realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più *media* e codici espressivi.
- padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
- legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.
- riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
- analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato

Obiettivi di apprendimento al termine delle classi della scuola secondaria di 1° grado

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none">• Sviluppare le abilità percettive e saper leggere le strutture del linguaggio visivo• Sviluppare le conoscenze e le abilità trasversali all'uso di strumenti e tecniche espressive.• Leggere e produrre semplici messaggi visivi utilizzando correttamente le strutture del linguaggio visivo in relazione alle diverse funzioni espressive.• Sviluppare le capacità di esprimere il proprio mondo interiore e rielaborare in modo autonomo e creativo.• Leggere i messaggi visivi presenti nell'ambiente e nelle espressioni artistiche per coglierne il significato.• Leggere la terminologia specifica della disciplina e utilizzare semplici esposizioni.	<ul style="list-style-type: none">• Potenziare le abilità percettive, conoscere, saper leggere, confrontare le strutture del linguaggio visuale.• Potenziare le abilità necessarie all'uso di strumenti e tecniche espressive.• Saper produrre messaggi visivi utilizzando correttamente le strutture del linguaggio visivo in relazione alle diverse funzioni espressive.• Potenziare le capacità di esprimere il proprio mondo interiore e rielaborare in modo autonomo e creativo.• Potenziare le capacità di lettura di messaggi visivi presenti nell'ambiente e nelle espressioni artistiche e coglierne il significato espressivo e culturale.• Conoscere e saper usare la terminologia specifica della disciplina.	<ul style="list-style-type: none">• Consolidare le abilità percettive visive.• Potenziare le capacità di lettura e confronto delle strutture del linguaggio visivo.• Consolidare le abilità necessarie all'uso di materiali, strumenti e tecniche espressive.• Consolidare le capacità di produzione e rielaborazione dei messaggi visivi in relazione alle diverse funzioni espressive.• Consolidare le capacità di esprimere il proprio mondo interiore con il linguaggio delle immagini e di rielaborare in modo autonomo e creativo.• Consolidare le capacità di lettura e di fruizione dei beni artistici collocandoli nel loro contesto storico e culturale.• Conoscere e saper usare la terminologia specifica della disciplina.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

EDUCAZIONE FISICA

L'alunno:

- acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico -musicali e coreutiche.
- sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *gioco sport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza

nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
 -riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
 -comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Obiettivi di apprendimento al termine delle classi della scuola primaria

CLASSE I	CLASSE II-III	CLASSE IV-V
1. Riconoscere e denominare le varie parti del corpo. 2. Rappresentare graficamente il corpo, fermo e in movimento. 3. Riconoscere, differenziare, ricordare, verbalizzare differenti percezioni sensoriali (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche). 4. Coordinare e collegare in modo fluido il maggior numero possibile di movimenti naturali (camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare, arrampicarsi, ...). 5. Collocarsi, in posizioni diverse, in rapporto ad altri e/o ad oggetti. 6. Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali. 7. Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche. 8. Comprendere il linguaggio dei gesti. 9. Partecipare al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole.	1. Muoversi con scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo (palleggiare, lanciare, ricevere da fermo e in movimento). 2. Utilizzare efficacemente la gestualità fino-motoria con piccoli attrezzi codificati e non nelle attività ludiche, manipolative e grafiche-pittoriche. 3. Variare gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo, equilibri (eseguire una marcia, una danza, ...). 4. Apprezzamento delle traiettorie, delle distanze, dei ritmi esecutivi delle azioni motorie. 5. Utilizzare abilità motorie in forma singola, a coppie, in gruppo. 6. Utilizzare consapevolmente le proprie capacità motorie e modularne l'intensità dei carichi valutando anche le capacità degli altri. 7. Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature. 8. Rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara. 9. Cooperare all'interno di un gruppo. 10. Interagire positivamente con gli altri valorizzando le diversità. 11. Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee, situazioni, ecc.	1. Utilizzare schemi motori e posturali, le loro interazioni in situazione combinata e simultanea 2. Eseguire movimenti precisati e adattarli a situazioni esecutive sempre più complesse. 3. Controllare la respirazione, la frequenza cardiaca, il tono muscolare 4. Modulare i carichi sulla base delle variazioni fisiologiche dovute all'esercizio. 5. Eseguire le attività proposte per sperimentare e migliorare le proprie capacità. 6. Utilizzare tecniche di sperimentazione e miglioramento delle proprie capacità 7. Eseguire semplici composizioni e/o progressioni motorie, utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi 8. Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati. 9. Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra. 10. Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente, anche in una competizione, con i compagni. 11. Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere fisico. 12. Assumere comportamenti igienici e salutistici. 13. Rispettare regole esecutive funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita, anche in quello stradale.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di 1° grado

EDUCAZIONE FISICA

L'alunno :

- è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.
- utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
- utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (*fair-play*) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
- rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
- è capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

Obiettivi di apprendimento al termine delle classi della scuola secondaria

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il proprio corpo e sapersi orientare nello spazio. • Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea. • Migliorare le capacità condizionali. • Migliorare le capacità coordinative. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper rilevare i principali cambiamenti morfologici del proprio corpo. • Sapersi orientare nell'ambiente naturale. • Saper gestire le proprie capacità motorie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare molteplici capacità coordinative • Saper adattare le capacità coordinative alle situazioni richieste. • Saper utilizzare e trasferire le abilità acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. • Mantenere un impegno motorio prolungato nel tempo, manifestando autocontrollo del proprio corpo nella sua funzionalità cardio-respiratoria e muscolare.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

TECNOLOGIA-INFORMATICA

L'alunno:

- riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.
- conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini
- altra documentazione tecnica e commerciale.
- sa orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale

Obiettivi di apprendimento al termine delle classi della scuola primaria

Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
<p>Esplorare il mondo fatto dall'uomo</p> <p>-Osservare,descrivere e rappresentare con il disegno alcuni elementi: oggetti e strumenti utilizzati nell'ambiente di vita quotidiana,per forma e materiali.</p> <p>- Comprendere la funzione di alcuni oggetti costruiti dall'uomo.</p> <p>- Eseguire istruzioni d'uso di oggetti semplici usati quotidianamente..</p> <p>Conoscere e utilizzare strumenti informatici e di comunicazione</p> <p>-Conoscere l'ambiente laboratorio e le basilari regole di comportamento da rispettare per l'uso corretto dello stesso.</p> <p>- Accendere e spegnere il computer con le procedure canoniche.</p> <p>- Avviare all'uso del mouse e della tastiera.</p>	<p>Esplorare il mondo fatto dall'uomo</p> <p>-Cogliere differenze per forme, materiali e funzioni di oggetti saperli collocare nel contesto d'uso.</p> <p>-Eseguire le istruzioni d'uso di oggetti semplici.</p> <p>-Comprendere la necessità di seguire alcune basilari norme di sicurezza nell'utilizzo di oggetti, strumenti e materiali</p> <p>Conoscere e utilizzare strumenti informatici e di comunicazione</p> <p>-Conoscere l'ambiente laboratorio e le basilari regole di comportamento da rispettare per l'uso corretto dello stesso.</p> <p>- Conoscere il PC e le sue componenti essenziali; usare il mouse e la tastiera (funzioni di base).</p> <p>- Saper disegnare a colori adoperando gli strumenti base di semplici programmi di disegno (Paint).</p>	<p>Esplorare il mondo fatto dall'uomo -Osservare, descrivere e rappresentare con disegni e schemi elementi e semplici macchine del mondo artificiale.</p> <p>-Cogliere differenze per forma, materiali, funzioni di oggetti costruiti dall'uomo e saperli collocare nel contesto d'uso.</p> <p>-Eseguire istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni.</p> <p>-Comprendere la necessità di seguire le norme di sicurezza nell'utilizzo di oggetti, strumenti e materiali.</p> <p>Conoscere e utilizzare strumenti informatici e di comunicazione</p> <p>-Conoscere l'ambiente laboratorio e le regole di comportamento da rispettare per un uso corretto dello stesso.</p> <p>- Conoscere il PC e gli elementi che lo compongono.</p> <p>- Conoscere e mettere in atto corrette procedure per utilizzare alcuni programmi didattici strutturati.</p> <p>- Usare un programma di videoscrittura (Word):</p> <p>- conoscere la tastiera .</p>	<p>Esplorare il mondo fatto dall'uomo</p> <p>-Riconoscere e classificare oggetti tecnologici in rapporto al contesto d'uso trasporti,comunicazione, scrittura ...).</p> <p>- Individuare, nell'uso quotidiano di utensili e macchine semplici, i vantaggi ed i problemi del loro utilizzo.</p> <p>-Saper progettare e costruire semplici oggetti, strumenti e modelli.</p> <p>Conoscere e utilizzare strumenti informatici e di comunicazione</p> <p>-Conoscere l'ambiente laboratorio e le regole di comportamento da rispettare per un uso corretto dello stesso.</p> <p>-Comprendere la necessità di un uso consapevole e corretto del mezzo informatico.</p> <p>-Conoscere e mettere in atto corrette procedure per utilizzare i vari programmi.</p> <p>-Saper aprire, denominare, chiudere un documento.</p> <p>- Saper utilizzare un programma di videoscrittura: scrivere un testo,rispettare gli spazi nella punteggiatura; inserire un oggetto in WordArt.</p>	<p>Esplorare il mondo fatto dall'uomo</p> <p>-Individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina ,le caratteristiche , la funzione,il funzionamento.</p> <p>- Comprendere che per interagire con dispositivi di uso comune occorre seguire segnali e istruzioni.</p> <p>- Saper individuare e rispettare, nell'uso di dispositivi e strumenti, le norme di sicurezza necessarie.</p> <p>Conoscere e utilizzare strumenti informatici e di comunicazione</p> <p>-Conoscere l'ambiente laboratorio e le regole di comportamento da rispettare...</p> <p>-Conoscere il PC e gli elementi che lo compongono: la stampante</p> <p>-Saper creare, denominare, spostare, eliminare una cartella.</p> <p>-Saper utilizzare un programma di videoscrittura...</p> <p>-Usare l'anteprima di stampa; impostare una pagina; mandare in stampa un documento.</p> <p>-Conoscere Internet (avvio); avviare un utilizzo guidato per la ricerca di informazioni e/o immagini.</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di 1° grado

TECNOLOGIA

L'alunno:
<ol style="list-style-type: none"> 1. è in grado di descrivere e classificare utensili e macchine, cogliendone le diversità, in relazione al funzionamento e al tipo di energia e di controllo che richiede per il funzionamento; 2. conosce le relazioni forma/funzione/materiali attraverso esperienze personali, anche se molto semplici, di progettazione e realizzazione; 3. è in grado di realizzare un semplice progetto per la costruzione di un oggetto coordinando risorse materiali e organizzative per raggiungere uno scopo; 4. esegue la rappresentazione grafica in scala di pezzi meccanici usando il disegno tecnico; 5. inizia a capire i problemi legati alla produzione di energia e ha sviluppato sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute legati alle varie forme e modalità di produzione.

Obiettivi di apprendimento al termine delle classi della scuola secondaria di 1° grado

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
<p>Conoscere le unità di misura fondamentali;</p> <ul style="list-style-type: none"> • conoscere gli elementi fondamentali del disegno; • disegnare figure geometriche e oggetti ridotti o ingranditi rispetto alla realtà; • conoscere i procedimenti grafici per disegnare le figure geometriche piane; • disegnare le figure geometriche piane seguendo i procedimenti grafici più adatti; • conoscere le figure geometriche piane in relazione alla forma e alla struttura modulare; • realizzare disegni di composizioni modulari; • conoscere i bisogni primari e i beni per soddisfarli; • conoscere le principali proprietà del legno; • conoscere il rapporto carta e ambiente; • conoscere materie di base per fabbricare vetro e ceramica; • conoscere le varie tipologie abitative della casa di oggi; • leggere e comprendere la segnaletica orizzontale e verticale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la rappresentazione di figure geometriche secondo i sistemi delle proiezioni ortogonali; • rappresentare figure geometriche piane e solide nello spazio e quindi nel p. o., p.v. e p.l. ; • conoscere proprietà e caratteristiche dei metalli e dei tessuti; • distinguere i materiali metallici e le <ul style="list-style-type: none"> • diverse fibre tessili negli oggetti di uso comune; conoscere i principi nutritivi e la loro funzione; • riconoscere le caratteristiche di una dieta equilibrata. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sui contesti e i processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine, con particolare riferimento a quelli per la produzione alimentare, l'edilizia, la medicina, l'agricoltura; • coglierne l'evoluzione nel tempo nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici; • rilevare le proprietà fondamentali dei principali materiali e il ciclo produttivo con cui sono ottenuti; • partendo dall'osservazione, eseguire la rappresentazione grafica idonea di pezzi meccanici o di oggetti, applicando anche le regole della scala di proporzione e di quotatura; • usando il disegno tecnico, seguire le regole dell'assonometria e successivamente quelle delle proiezioni ortogonali, nella progettazione di oggetti semplici, da realizzare in laboratorio con materiali di facile reperibilità; • progettare e costruire modelli in miniatura di varia natura; • eseguire rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione; • in relazione alla propria abitazione, a un ufficio o a un'azienda produttiva, rilevare come viene

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

RELIGIONE CATTOLICA

L'alunno :

- riflette su Dio creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;
- riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua;
- riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura;
- si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo;
- si impegna a mettere in pratica l'insegnamento di Gesù Cristo;
- coglie il significato dei Sacramenti e il valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

Obiettivi di apprendimento al termine delle classi della scuola Primaria

CLASSE III	CLASSE V
<p>Dio e l'uomo</p> <ul style="list-style-type: none"> -Scoprire Dio creatore e padre -Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto -Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione -Riconoscere la Chiesa come dialogo tra l'uomo e Dio <p>La Bibbia e le altre fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. -Ascoltare, leggere e riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali <p>Il linguaggio religioso</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua -Conoscere il significato di segni e gesti liturgici <p>I valori etici e religiosi</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo -Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità. 	<p>Dio e l'uomo</p> <p>-</p> <p>Descrivere i contenuti principali di credo cattolico</p> <ul style="list-style-type: none"> -Cogliere il significato dei sacramenti come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. -Riconoscere avvenimenti, persone, strutture fondamentali della Chiesa e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni. -Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni. <p>La Bibbia e le altre fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> -Leggere pagine bibliche ed evangeliche individuandone il messaggio principale. -Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù -Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni -Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana <p>Il linguaggio religioso</p> <ul style="list-style-type: none"> -Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua <p>I valori etici e religiosi</p> <ul style="list-style-type: none"> -Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo -Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola Secondaria di 1° grado

RELIGIONE CATTOLICA

L'alunno :

- individua il messaggio centrale di testi religiosi, utilizzando informazioni storico-letterarie e seguendo metodi diversi di lettura
- riconosce le caratteristiche della salvezza e delle attese dell'uomo con riferimento alle diverse fedi religiose;
- documenta come gli insegnamenti etico-religiosi hanno ispirato scelte di vita fraterna, di carità e di riconciliazione nella storia dell'Europa e del mondo;
- confronta spiegazioni religiose e scientifiche del mondo e della vita;
- coglie l'insegnamento etico-religioso nei rapporti interpersonali, nell'affettività e nella sessualità;
- confronta criticamente comportamenti e aspetti della cultura attuale con la proposta cristiana.

Obiettivi di apprendimento al termine delle classi della scuola Secondaria di 1° grado

Classe I	Classe II	Classe III
<ul style="list-style-type: none"> -Osservare e riconoscere i segni della religione presenti nella storia. -Ricostruire le tappe fondamentali della storia del popolo di Israele. -Conoscere la struttura della Bibbia. -Saper usare la Bibbia in particolare il Vangelo e cercare un brano e citarlo correttamente. -Individuare il significato di termini specifici. -Conoscere Gesù come personaggio storico e come figlio di Dio e saperlo collocare nel contesto storico, geografico e culturale. -Riconoscere il ruolo dei valori religiosi nella vita personale e sociale. 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere i criteri di valore proposti dalla Bibbia e, in particolare, dall'insegnamento di Gesù. -Conoscere le tappe storiche del cammino della Chiesa, in particolare le origini del cristianesimo. -Conoscere i segni sacramentali. -Sviluppare il senso del dialogo, della solidarietà, e della tolleranza. 	<ul style="list-style-type: none"> -Comprendere il significato della scelta di una proposta di fede per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile. -Sapere rispettare le religioni e le culture diverse dalla propria. -Confrontarsi con il dialogo fede e scienza, intese come letture distinte ma non conflittuali. -Conoscere la morale veterotestamentaria che scaturisce dal decalogo. -Conoscere l'importanza del discorso della Montagna, in particolare le beatitudini. -Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.

STRUMENTO MUSICALE

La nostra Scuola, essendo una scuola ad indirizzo musicale, offre, a chi ne faccia richiesta, l'insegnamento di uno dei seguenti strumenti musicali:

- flauto, pianoforte, sassofono, violino.

L'insegnamento strumentale costituisce integrazione interdisciplinare ed arricchimento dell'insegnamento obbligatorio dell'educazione musicale nel più ampio quadro delle finalità della scuola media e del progetto complessivo di formazione della persona. Pertanto, l'indirizzo musicale richiede che l'ambito in cui si realizza offra un'adeguata condizione metodologica di interdisciplinarietà: l'educazione musicale e la pratica strumentale vengono così posti in costante rapporto con l'insieme dei campi del sapere. Sviluppare l'insegnamento musicale significa fornire agli alunni, destinati a crescere in un mondo fortemente segnato dalla presenza della musica come veicolo di comunicazione, spesso soltanto subita, una maggiore capacità di lettura attiva e critica del reale, una ulteriore possibilità di conoscenza, espressione e coscienza, razionale ed emotiva, di sé. Obiettivo del corso triennale, quindi, una volta fornita una completa e consapevole alfabetizzazione musicale, è porre alcuni traguardi essenziali che dovranno essere da tutti raggiunti. Le ore di insegnamento sono destinate alla pratica strumentale individuale e/o per piccoli gruppi anche variabili nel corso dell'anno, all'ascolto partecipativo, alle attività di musica di insieme, nonché alla teoria e lettura della musica: quest'ultimo insegnamento - un'ora settimanale per classe - può essere impartito anche per gruppi strumentali. Durante l'anno scolastico verrà stabilita interazione e collaborazione tra i docenti di strumento musicale e le famiglie, affinché gli alunni proseguano in un percorso guidato e ricco di stimoli. Parallelamente alle lezioni individuali, verrà svolta l'attività di musica d'insieme che coinvolgerà tutti gli allievi di strumento musicale. La meta di questo percorso di attività musicale volgerà alla partecipazione a diversi Concorsi Nazionali e varie manifestazioni culturali

Le ore di strumento musicale sono curricolari ed obbligatorie per chi le sceglie per tutta la durata del triennio.

Lo studio dello strumento musicale è oggetto di valutazione sia nel corso dell'anno, sia in sede d'esame.

Le lezioni si svolgono dal lunedì al sabato.

Obiettivi di apprendimento al termine della scuola Secondaria di 1° grado

- Dominio tecnico del proprio strumento
- Capacità di produrre autonome elaborazioni di materiali sonori(con strumenti, voce, computer)
- Conoscenza di base della teoria musicale
- Sviluppo dell'intelligenza musicale - della percezione uditiva - dell'uso della voce attraverso il canto - della dimensione affettiva e relazionale.
- Utilizzo software musicale
- Conoscenza dei fondamentali concetti di cultura musicale
- Ascolto, Interpretazione e Analisi

INTEGRAZIONE SCOLASTICA

SOSTEGNO E INTEGRAZIONE DEGLI ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI

Per garantire una effettiva uguaglianza delle opportunità e dell'offerta formativa, il G.L.I. ha elaborato delle indicazioni programmatiche generali di carattere sia educativo che didattico. Dette proposte rappresentano l'offerta formativa che l'Istituto intende attuare a favore degli alunni diversamente abili: esse costituiscono altresì, il punto di riferimento per la stesura dei singoli P.E.I. .

Il PEI viene redatto annualmente e verificato periodicamente. In caso di necessità, può essere modificato per consentire un migliore adattamento alla situazione dell'alunno. Parte integrante del PEI possono essere anche dei progetti che il collegio docenti propone di anno in anno.

Durante il suo percorso scolastico, l'alunno viene guidato con gradualità a consolidare le sue competenze, fino a prefigurare il corso di studi secondario più adatto alle sue potenzialità.

PIANO EDUCATIVO-DIDATTICO GENERALE

Nel seguente piano di lavoro, in base alle situazioni, si programmano contenuti indicativi semplici e progressivi, relativi a ciascuna area di sviluppo della personalità, riferiti sia ai casi di particolare gravità che a quelli con maggiore possibilità di recupero strumentale.

Per gli alunni diversamente abili particolarmente gravi, il G.L.I. ritiene opportuno porre maggiore attenzione sulla stimolazione delle aree: **Socio-Affettiva, Motorio-Prassica e Neuropsicologica** che rappresentano il prerequisito indispensabile per l'autonomia personale e sociale del soggetto diversamente abile, oltre ad operare negli altri ambiti disciplinari.

AREA SOCIO-AFFETTIVA

Quest'area è volta a favorire l'interiorizzazione di regole di comportamento e al miglioramento dei rapporti interpersonali. Attraverso la proposta di Obiettivi Educativi realisticamente aderenti alle abilità, alle potenzialità e ai bisogni del diversamente abile è possibile far conseguire a quest'ultimo forme di autonomia personale (attraverso il miglioramento del livello di autostima, della tolleranza alla frustrazione, della capacità di eseguire autonomamente gesti e azioni) e sociale (attraverso il miglioramento delle modalità di interazione con l'adulto e con il gruppo dei pari).

O.A.

- Acquisire la consapevolezza delle proprie abilità.
- Strutturare e/o consolidare il grado di autostima.
- Strutturare e/o ampliare e/o consolidare le modalità di interazione col gruppo dei pari e con la figura adulta di riferimento.
- Acquisire e/o consolidare l'autocontrollo in situazioni ansiogene.
- Rispettare regole all'interno di vari contesti.
- Conseguire forme di autonomia personale.

AREA MOTORIO-PRASSICA

La dimensione motorio – prassica attraversa trasversalmente tutte le attività nel rispetto delle leggi dello sviluppo mentale secondo le quali tutto ciò che è simbolico o rappresentativo, è prima psicomotorio. Attraverso dunque un'attenta stimolazione dei vari settori dell'asse motorio-prassico (schema corporeo, coordinazione statica, coordinazione dinamica, coordinazione settoriale motricità globale e fine) è possibile far conseguire al soggetto d.a. la consapevolezza del sé corporeo, l'organizzazione spazio-temporale in rapporto al sé e forme di autonomia personale e sociale.

O. A. generali

- Acquisire e/o consolidare la conoscenza dello schema corporeo.
- Sviluppare e/o consolidare abilità di coordinazione settoriale.
- Sviluppare e/o consolidare abilità di coordinazione motoria globale e fine.
- Sviluppare e/o consolidare abilità senso-percettive .
- Sviluppare e o consolidare la capacità di organizzare il proprio corpo nelle categorie spazio temporali di riferimento.

AREA NEUROPSICOLOGICA

Le funzioni psichiche superiori (apprendimento, memoria, attenzione) devono essere coltivate e stimolate trattandosi di facoltà che migliorano con l'esercizio e che facilitano l'acquisizione di competenze in tutti i settori apprenditivi. Pertanto, attraverso interventi mirati condotti dal docente di sostegno, è possibile consentire al soggetto d.a. molteplici forme di acquisizione.

O.A. generali

- Potenziamento della memoria.
- Potenziamento dell'attenzione.

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA

Italiano

Rientrano in questo ambito le acquisizioni relative al possesso della lingua orale e scritta, senza trascurare gli altri codici e contesti comunicativi. Si inizierà dalla discriminazione di figure, segni (fonema) e parole, per giungere alla trasformazione della parola detta in parola scritta, attraverso la conversione del fonema in grafema.

Il G.L.I., a tale scopo, suggerisce degli obiettivi di apprendimento generali che potranno essere ampliati o ridotti dai docenti di sostegno nei singoli percorsi didattici, in base alle reali abilità e potenzialità dei soggetti diversamente abili nel rispetto, dove è possibile, della programmazione prevista per la classe di appartenenza.

O. A. generali

- *Padroneggiare il linguaggio verbale.*
- *Decodificare immagini.*
- *Padroneggiare competenze strumentali di letto-scrittura.*
- *Arricchimento ortografico, morfo-sintattico e grammaticale.*

Il perseguimento degli obiettivi citati sarà strettamente collegato alla stimolazione del settore motorio e musicale.

AREA STORICO-GEOGRAFICA

Quest'area potrà essere trattata perseguendo obiettivi relativi alle categorie spazio-temporali ritenute prerequisiti indispensabili per l'approccio a tutte le discipline. Si suggeriscono, tuttavia, anche obiettivi più strutturati per quei soggetti che presentano livelli di competenze più elevati e maggiori potenzialità. Come per la lingua italiana, anche per quest'area ciascuno dei seguenti obiettivi di apprendimento deve considerarsi un'indicazione generale e quindi potrà essere ampliato o ridotto a seconda del singolo caso nel rispetto, dove è possibile, della programmazione prevista per la classe di appartenenza.

STORIA

O. A. generali

- *Consolidare e/o acquisire i rapporti di organizzazione temporale attraverso la comprensione degli indicatori temporali: "Prima – Adesso – Dopo".*
- *Acquisire e/o consolidare il concetto di contemporaneità.*
- *Acquisire e/o consolidare il concetto di durata degli eventi.*
- *Acquisire e/o consolidare la conoscenza delle categorie temporali di riferimento e sapersi collocare in esse.*
- *Acquisire il concetto di ciclicità e di successione temporale attraverso le categorie di riferimento (le parti del giorno – la settimana – I mesi – le stagioni dell'anno).*
- *Acquisire il concetto di cambiamento e trasformazione attraverso la storia delle cose e delle persone. (questo obiettivo potrà essere ampliato in base alle abilità del soggetto).*

GEOGRAFIA

O.A. generali

- *Consolidare e/o acquisire i rapporti di organizzazione spaziale (sopra/sotto; avanti/dietro; dentro/fuori; vicino/lontano; su/giù; destra/sinistra ecc.).*
 - *Conoscere e leggere l'ambiente (questo obiettivo potrà essere ampliato in base alle abilità del soggetto).*
- Il perseguimento degli obiettivi citati sarà strettamente collegato alla stimolazione dell'aspetto motorio.*

Area Matematico- Scientifico-Tecnologica

Matematica

La conquista del numero potrà essere conseguita attraverso un percorso che parte dalla manipolazione, attraversa la rappresentazione mentale della quantità, per giungere al riconoscimento del simbolo numerico grafico relativo alla quantità manipolata; tappa successiva sarà l'operare con le quantità numeriche. L'eventuale approccio alla geometria partirà dall'organizzazione spaziale per poi proseguire con i concetti topologici, percorsi motori e grafici, rappresentazioni grafiche di spazi con la delimitazione degli stessi attraverso il concetto di "aperto-chiuso", per giungere poi ai concetti di confine, regione, figura. Come per le precedenti aree anche qui saranno dati dei suggerimenti di carattere generale che potranno essere adattati alle realtà individuali nel rispetto, dove è possibile, della programmazione prevista per la classe di appartenenza.

O.A. generali

- *Acquisire e consolidare i rapporti topologici e di organizzazione spaziale.*
 - *Acquisire e/o consolidare il concetto di quantità .*
- *Acquisire il concetto di quantità associata al simbolo numerico corrispondente.*
- *Operare con quantità e numeri (questo obiettivo potrà essere ampliato a seconda delle potenzialità dei singoli alunni).*
- *Comprendere e risolvere semplici quesiti problema (questo obiettivo potrà essere perseguito laddove se ne ravvisi la possibilità e ampliato a seconda delle abilità e potenzialità dei singoli soggetti).*
- *Operare con forme e figure. (questo obiettivo potrà essere perseguito laddove se ne ravvisi la possibilità e ampliato a seconda delle abilità e potenzialità dei singoli soggetti).*

Il perseguimento dei citati obiettivi sarà strettamente collegato alla stimolazione dell'aspetto motorio.

Tecnologia

Per gli alunni diversamente abili che presentano difficoltà espressivo-comunicative e per quelli invece che hanno abilità e competenze più evolute, il G.L.I. ritiene valido l'utilizzo del P.C. come mezzo comunicativo-espressivo e apprenditivo poiché, attraverso l'uso di software didattici specifici, il soggetto d.a. può essere più motivato e facilitato nei processi espressivi e di apprendimento.

SPAZI

Per favorire un reale processo di integrazione degli alunni diversamente abili, i docenti di sostegno attueranno la loro azione educativo-didattica all'interno della classe di appartenenza dei singoli alunni.

Sono previsti, comunque, momenti di individualizzazione condotti all'esterno del contesto classe atti a consentire, nel caso di alunni con particolare gravità, la possibilità di effettuare attività specifiche (senso-percettive, motorie e/o " informatiche") in spazi più idonei (palestra – sala informatica ed aule appositamente attrezzate).

METODOLOGIA

La metodologia di lavoro prevede interventi individualizzati e attività condotte per piccoli gruppi. Sono previsti momenti di raccordo con la programmazione di classe mediante le educazioni o, laddove se ne presenti la possibilità, adeguando attività e contenuti di alcune discipline al ritmo apprenditivo, alle abilità e all'interesse dell'alunno.

INTERVENTI SOCIO-SANITARI E RIABILITATIVI.

Come si è potuto evincere da tutto quanto sopra esposto, tutto ciò che concerne il processo di integrazione del diversamente abile va strettamente concordato e condiviso, in sede programmatica, dal docente di sostegno e dagli operatori A.S.L. e della riabilitazione. RAPPORTI CON LE FAMIGLIE .La figura genitoriale assume parte integrante e funzionale nel processo apprenditivo e di integrazione del diversamente abile poiché, prende parte attivamente alla strutturazione dell'itinerario formativo, educativo e didattico.

Interventi sui Bisogni educativi specifici (BES)

Nell'ottica della promozione del successo formativo di ciascun alunno, la scuola pone un'attenzione particolare agli alunni con Bisogni educativi specifici (DSA, sostegno ed integrazione alunni stranieri e/o con disagi sociali, etc.), per i quali è sempre attiva la ricerca di strategie e di modelli didattici compensativi, in stretta collaborazione con le famiglie e con specialisti esterni, utilizzando ogni risorsa interna disponibile e attivando con il supporto del Piano sociale di Zona e/o di Istituti specifici sportelli di ascolto per alunni, genitori e docenti.

ACCOGLIENZA E CONTINUITA'

L'Istituto prevede azioni mirate di accoglienza, continuità e orientamento che si articolano in attività che vedono impegnati tutti gli insegnanti.

Accoglienza:

- Incontri individuali con le famiglie
- Scambio di informazioni
- Scambio di documenti
- Visite guidate nei vari plessi
- Progetti accoglienza

Continuità:

- Incontri dei docenti degli anni ponte (strumenti di passaggio, documentazione..)
- Progetti in continuità

ORIENTAMENTO

In ogni area disciplinare si punterà a far acquisire agli allievi metodi, abilità, conoscenze ad ampia valenza, trasferibili quindi in altri campi dello studio o della vita professionale in genere.

Il discorso sulle abilità generali costituisce il vero e proprio filo conduttore del lavoro scolastico del triennio, sia in senso “verticale” come sviluppo di capacità individuali, sia in senso “orizzontale”, come legame di obiettivi comuni tra le materie.

All’interno delle diverse discipline, ciascun docente terrà presenti anche aspetti inerenti abilità e conoscenze particolarmente importanti per le successive scelte scolastiche e professionali: in particolar modo ci si soffermerà, ad esempio, sulle capacità decisionali e su quelle sociali che appartengono alle aree rispettivamente della logica o della comunicazione/espressione, applicate al campo della vita reale.

Queste abilità non saranno considerate come componenti di un percorso di orientamento a sé stante, ma verranno inserite nell’ambito più generale delle aree di formazione della scuola secondaria di 1° grado, cogliendone quindi anche gli agganci disciplinari e interdisciplinari.

Nello specifico la nostra scuola ha elaborato un percorso di orientamento così articolato:

CLASSE PRIMA

Accoglienza

- Promuovere la conoscenza di sé e degli altri
- Acquisire le abilità sociali e relazionali
- Orientarsi nella scuola
- Conoscere le regole di comportamento e le norme di sicurezza
- Presentazione del regolamento d’Istituto
- Rispetto dell’ambiente-scuola

CLASSE SECONDA

- Il rapporto tra regole e libertà

- il comportamento del singolo rispetto alla comunità-classe

Analisi di interessi, attitudini e stili cognitivi

Il mondo del lavoro

CLASSE TERZA

Conoscenza di sé , dei propri interessi abilità e attitudini

- Riflessioni sui cambiamenti personali e presa di coscienza delle proprie potenzialità
- Rivalutazione del metodo di studio
- L’istruzione secondaria superiore: i percorsi di Istruzione e di Istruzione e Formazione

Presentazione dei piani di studio degli istituti superiori

Illustrazione dell’offerta del territorio

Comunicazione degli Open Day degli Istituti superiori

Mattinata didattica presso un istituto prescelto

Formulazione del consiglio orientativo

Distribuzione dei moduli di iscrizione scuole superiori

Inoltre domande di iscrizioni

METODOLOGIE E STRUMENTI

Lettura e rielaborazione guidata Lettura e confronto tra rielaborazioni diverse: lavoro di gruppo – ricerca di gruppo Individuazione dei concetti chiave Lettura di testi per lo sviluppo di capacità critiche Ricerca come momento di sintesi e di rielaborazione, anche in termini progettuali Supporto multimediale alle proposte didattiche Collaborazione con le scuole secondarie di 2° grado del territorio.

MODALITA’ di VALUTAZIONE degli APPRENDIMENTI

NELLA SCUOLA DELL' INFANZIA

Attraverso l'osservazione occasionale e sistematica (schede di ingresso, in itinere e di verifica), verranno valutate le esigenze del bambino e riequilibrate, man mano, le proposte educative in base alla qualità delle sue risposte.

Dal momento che il P.P.A.E. non è un documento rigido ma flessibile, verrà costantemente aggiornato sui modi di essere, sui ritmi di sviluppo e sugli stili di apprendimento di ogni bambino.

Tale procedimento sarà senz'altro utile a verificare validamente il progetto educativo-didattico programmato e solleciterà tutte le potenzialità, i linguaggi e le forme di intelligenza dello sviluppo infantile.

La valutazione sarà così articolata :

- a) momento iniziale, volto alla conoscenza delle capacità di ogni singolo bambino al suo ingresso nella scuola dell'infanzia;
- b) momenti interni alle varie esperienze didattiche, che consentiranno all'insegnante di modificare e di individualizzare le proposte educative;
- c) resoconto finale per la verifica degli esiti formativi e della qualità dell'attività educativa e didattica

SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA SECONDARIA

La verifica avrà un duplice scopo:

- a) individuare i livelli di apprendimento degli alunni;
- b) provare la validità della programmazione.

Ogni docente verificherà il graduale processo di apprendimento di ciascun alunno in maniera sistematica, tenendo aggiornato il Consiglio di Classe sui risultati raggiunti ed effettuerà un controllo sulla validità degli obiettivi previsti e sulla adeguatezza dei contenuti e dei metodi. La verifica potrà avvenire attraverso prove oggettive quali: questionari, esercizi, ecc., ma anche mediante gli elementi emersi da conversazioni, osservazioni dei comportamenti, sia durante le attività scolastiche vere e proprie, sia durante i momenti ricreativi. Dall'analisi di tali prove scaturiranno gli interventi più opportuni da porre in essere a favore degli alunni svantaggiati. Nella consapevolezza che molti alunni possono maturare, socializzare e progredire attraverso attività diverse da quelle curricolari, la proposta didattica si concretizza anche nell'attuazione di attività e di progetti che hanno svolgimento in periodi limitati dell'anno scolastico ed esposti in apposita sezione.

La valutazione regola i processi di insegnamento-apprendimento in rapporto alle diversità individuali e alla promozione di tutte le opportunità educative.

Collega i diversi aspetti dell'attività didattica che prevedono l'azione collegiale e corresponsabile dei docenti nella progettualità educativa, nella programmazione e nella verifica.

Valutare significa prestare attenzione alla qualità dei processi attivati e al progresso nella formazione della personalità di ogni alunno, avendo ben presente lo sviluppo di conoscenze e di abilità, la disponibilità ad apprendere, l'autonomia, la responsabilità personale e sociale.

La valutazione diviene, così, formativa perché dedica un'attenzione complessiva ai diversi aspetti della personalità degli alunni in relazione all'esperienza scolastica.

I docenti provvedono:

- alla raccolta sistematica e continua delle informazioni;
- alla documentazione dell'attività didattica ;
- all'accertamento dei risultati in relazione agli obiettivi e ai contenuti desunti dalle Indicazioni Nazionali e dai Documenti Programmatici ,così come vengono contestualizzati e adattati alle classi con la progettazione didattica;
- alla comunicazione ai soggetti interessati (alunni, famiglie, altri ordini scolastici);
- alla compilazione dei documenti di valutazione.

Nella **Scuola Secondaria di 1° grado** la valutazione periodica ed annuale degli apprendimenti degli alunni e le certificazione delle competenze da essi acquisite viene espressa in decimi.

Ai fini della validità dell'anno scolastico, la valutazione è vincolata alla frequenza di $\frac{3}{4}$ dell'orario personalizzato (art.11,c.1,d.l.19/02/04, n° 59).

La valutazione è un momento fondamentale e delicato in cui si intrecciano elementi di diversa natura che coinvolgono conoscenze ,abilità, competenze, fattori relazionali e comportamentali. L’esplicitazione dei criteri viene fatta per facilitare l’attivazione del processo di autovalutazione degli studenti e coinvolgere in modo più consapevole i genitori stessi.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

LIVELLO	Voto	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Alto	10	Ha conoscenze complete, approfondite ed organiche che rielabora autonomamente con originalità e /o senso critico.	Comunica in modo appropriato e preciso;espone con maturità di giudizio, spaziando in ambiti pluridisciplinari.	. Opera con sicurezza, applicando le conoscenze in modo corretto e autonomo, e coglie i nessi interdisciplinari.
	9	Ha conoscenze complete che approfondisce autonomamente.	Comunica in modo chiaro ed appropriato e sa collegare autonomamente le conoscenze. Analizza/sintetizza in modo corretto.	Mostra competenze disciplinari corrette, anche nei compiti complessi. E' autonomo ed organizzato, applica le conoscenze in modo sicuro.
Medio- Alto	8	Ha conoscenze esaurienti e organizzate.	E' abbastanza autonomo nella rielaborazione e mostra un'esposizione corretta, scorrevole, organica.	Affronta in modo corretto compiti complessi.
	7	Ha conoscenze sostanziali di contenuti fondamentali.	Mostra un'esposizione semplice, con discreta utilizzazione di termini specifici.	Esegue correttamente i compiti semplici ,con qualche incertezza quelli più complessi.
Medio	6	Ha conoscenze essenziali.	Comunica in modo semplice ma accettabile;coglie gli aspetti fondamentali	Esegue semplici compiti senza errori sostanziali. Utilizza accettabilmente tecniche e linguaggi.
Medio/Basso	5	Ha conoscenze superficiali e parziali .	Esprime le conoscenze minime con imprecisione e sommariamente. Modesta la componente ideativa	Applica le conoscenze minime con imprecisione e parzialmente.
Basso	4	Ha conoscenze frammentarie e confuse, lacune di base.	Mostra un'esposizione frammentaria e confusa, imprecisa; ha difficoltà a cogliere i concetti essenziali.	Anche se guidato, applica molto stentatamente conoscenze minime, commettendo gravi errori anche in esercizi semplici.
Gravemente insufficiente	1-2-3	Ha gravi carenze , disordine nelle conoscenze che risultano disarticolate ed insignificanti pur a livello minimo.	Ha difficoltà rilevanti nell'esecuzione di operazioni elementari.	Difficoltà a memorizzare e a riconoscere concetti specifici e metodi operativi.

La Scuola, oltre che all'istruzione e all'educazione del discente è impegnata in un costante processo di formazione che aiuti l'alunno a diventare un cittadino rispettoso delle regole che disciplinano i rapporti di convivenza civile in una comunità.

Il voto di comportamento ha la funzione di registrare e di valutare l'atteggiamento e il comportamento dell'allievo durante la vita scolastica. Nella Scuola Secondaria, per norma di legge(art.2, comma3, legge 30 ottobre 2008,n° 169), " la valutazione del comportamento degli studenti, attribuita collegialmente dal Consiglio di classe, concorre alla valutazione complessiva dello studente e determina, se inferiore a sei decimi, la non ammissione al successivo anno di corso e all'esame conclusivo del ciclo.

Il Collegio docenti ,nel rispetto della normativa vigente, definisce modalità e criteri per assicurare omogeneità, equità e trasparenza nella valutazione del comportamento degli alunni, nel rispetto del principio della libertà di insegnamento e ad integrazione del piano dell'offerta formativa. Tali criteri si fondano sul rispetto del Patto Educativo di corresponsabilità e del Regolamento d'Istituto.

Criteria/Indicatori del documento di valutazione alla voce comportamento

<ul style="list-style-type: none"> • rispetto di sé, degli altri, dell'ambiente • organizzazione e precisione nelle consegne • attenzione e coinvolgimento nell'attività educativa • puntualità ed assiduità nella frequenza 	
--	--

L'attribuzione del voto, concordato dal Consiglio di Classe in sede di scrutinio, scaturirà dalla attenta valutazione delle situazioni di ogni singolo alunno, secondo le seguenti specifiche, riferite a tutto il periodo di permanenza nella sede scolastica e a tutte le attività a carattere educativo, svolte anche al di fuori di essa. Il C.d.C., in **considerazione del primario e profondo significato formativo** di tale valutazione, terrà conto, in ogni caso, di eventuali disagi o specifici malesseri transitori dello studente

<p>COMPORTEMENTO</p> <p>da tenere durante le attività scolastiche ed extrascolastiche e da intendersi come</p>	<p><i>Rispetto di se stessi</i></p>	<p>Cura personale, ordine e abbigliamento consoni, lealtà, senso di responsabilità</p>
	<p><i>Rispetto degli altri</i></p>	<p>Attenzione alle necessità dei compagni, solidarietà, generosità, autocontrollo nei rapporti con gli altri. Rispetto della sensibilità altrui, rispetto della diversità personale e culturale</p> <p>N. B.: Per tutelare il diritto alla propria e altrui riservatezza, è vietato l'uso del telefono cellulare e di qualunque altro dispositivo elettronico, all'interno dei locali della scuola e durante le attività scolastiche all'esterno.</p>
	<p><i>Rispetto dell'ambiente</i></p>	<p>Cura e attenzione agli arredi, al materiale proprio, degli altri e della scuola</p>
<p>PARTECIPAZIONE</p> <p>da intendersi come</p>	<p><i>Attenzione/coinvolgimento</i></p>	<p>Durante gli interventi educativi e in tutte le attività</p>
	<p><i>Organizzazione/precisione</i></p>	<p>In riferimento al materiale occorrente per il lavoro scolastico</p>
	<p><i>Puntualità</i></p>	<p>Nel rispetto delle consegne di lavoro e nelle comunicazioni scuola-famiglia</p>
<p>FREQUENZA</p> <p>da intendersi come</p>	<p><i>Puntualità/assiduità</i></p>	<p>Valutare attentamente le singole situazioni</p>

La valutazione del Comportamento concorre alla valutazione complessiva dell'allievo/a e, **con voto inferiore a sei decimi**, determina la **non ammissione** alla classe successiva o all'esame conclusivo del ciclo.

L'attribuzione del 5 è decisa dal Consiglio di Classe, in sede di scrutinio intermedio e finale, e scaturisce da attento e meditato giudizio, del Consiglio stesso, nei confronti dell'alunno/a per il/la quale siano state individuate condotte caratterizzate da un'oggettiva gravità (art. 2, c. 3, Legge n. 169/08). Tali condotte possono essere state già sanzionate con provvedimento di allontanamento temporaneo dalle lezioni, conseguente al verificarsi di uno dei seguenti comportamenti, di cui sia stata verificata la responsabilità personale:

- reati che violano la dignità e il rispetto della persona,
 - atti pericolosi per l'incolumità delle persone,
 - atti di violenza tale da ingenerare un elevato allarme sociale,
 - frequenza irregolare delle lezioni senza adeguata giustificazione e reiterata negligenza relativa agli impegni di studio,
 - mancanza di rispetto, nei confronti del capo d'Istituto, dei docenti, del personale della scuola e dei compagni,
 - danni alle strutture, ai sussidi didattici o al patrimonio della scuola.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTEMENTO

INDICATORI		VOTO
Comportamento	- Pieno rispetto del regolamento d'Istituto - Attenzione e disponibilità verso gli altri - Ruolo propositivo all'interno della classe e funzione di leader positivo - * Si è distinto in qualche episodio o comportamento esemplare	10
Partecipazione	- Vivo interesse e partecipazione con interventi pertinenti e personali - Assolvimento completo e puntuale dei doveri scolastici	
Frequenza	- Frequenza assidua	
Comportamento	- Ruolo positivo e collaborativo nel gruppo classe - Pieno rispetto del regolamento d'istituto - Equilibrio nei rapporti interpersonali	9
Partecipazione	- Vivo interesse e partecipazione costante alle lezioni - Regolare assolvimento nelle consegne scolastiche	
Frequenza	- Frequenza regolare o assenze sporadiche, rari ritardi	
Comportamento	- Rispetto delle norme fondamentali del regolamento d'Istituto - Ruolo collaborativo al funzionamento del gruppo classe - Correttezza nei rapporti interpersonali	8
Partecipazione	- Attenzione e partecipazione costante al dialogo educativo - Assolvimento abbastanza regolare nelle consegne scolastiche	
Frequenza	- Alcune assenze e ritardi	
Comportamento	- Episodi non gravi di mancato rispetto del regolamento scolastico - Rapporti sufficientemente collaborativi - Rapporti interpersonali non sempre corretti	7
Partecipazione	- Partecipazione discontinua all'attività didattica - Interesse selettivo - Non regolare puntualità nelle consegne scolastiche	
Frequenza	- Ricorrenti assenze e ritardi	
Comportamento	- Episodi ripetuti di mancato rispetto del regolamento scolastico in assenza di ravvedimento - Comportamenti soggetti a sanzioni disciplinari con ammonizione del Dirigente Scolastico o sospensione da 1 a 15 giorni. - Comportamento scorretto nel rapporto con insegnanti, compagni, personale della scuola - danni arrecati volontariamente alle persone, alle cose	6
Partecipazione	- Scarsa partecipazione alle lezioni e disturbo condizionante lo svolgimento delle attività didattiche - Ripetute manifestazioni di disinteresse per le attività scolastiche	
Frequenza	- Frequenti assenze e ripetuti ritardi	
Comportamento	- Gravi episodi contrari alle indicazioni contenute nel Regolamento d'Istituto e nel patto di corresponsabilità, che hanno dato luogo a sanzioni disciplinari con sospensione superiore ai 15 gg. (di competenza del Consiglio d'Istituto): <u>condizione necessaria</u> - Continue e reiterate mancanze del rispetto del regolamento scolastico - Gravi episodi: a) lesivi della dignità di compagni, docenti, personale della scuola, b) con pericolo per l'incolumità delle persone, c) caratterizzati da violenza grave con elevato allarme sociale (reati) - Funzione negativa nel gruppo classe	5
Partecipazione	- Completo disinteresse al dialogo educativo - Mancato assolvimento delle consegne scolastiche	
Frequenza	- Numerose assenze e ripetuti ritardi	

Nota Bene: Un voto potrà essere assegnato anche nel caso in cui non si verificano tutte le voci degli indicatori.

IL PROGETTO DI SCUOLA

L'Istituto Comprensivo Dante Alighieri di Sapri articola la propria organizzazione didattica in due macro aree di attività - attività curricolari, attività extracurricolari - e privilegia nella interrelazione tra queste attività lo sviluppo di **tre percorsi tematici: territorio, espressività, globalità**, ricercando e ponendo in essere ogni sinergia ed interazione (accordi di rete, protocolli di intesa, etc.) con gli Enti Istituzionali del territorio (Regione, Provincia, Comunità Montana, Parco Nazionale del CVD, Comuni, Piano sociale di zona, ASL), con le Agenzie educative e formative del territorio (Università agli studi, IRRE, Istituzioni scolastiche), con gli Enti religiosi e le Agenzie di culto, con le Associazioni culturali, turistiche, sportive e di volontariato (Onlus) del territorio.

A. La prima area comprende tutte le attività curricolari, tutte le discipline e le materie strutturate per ogni ordine scolastico, dell'infanzia – primaria – secondaria di primo grado, i cui saperi essenziali ed obbligatori sono finalizzati, alla crescita e allo sviluppo della persona umana, alla formazione di menti aperte e critiche, capaci d'interpretare la realtà, di comprenderne i cambiamenti e di orientarsi in essa. La scelta e la selezione dei contenuti sono effettuate dai singoli docenti nelle relative UUAA disciplinari e nei piani didattici annuali personalizzati.

B. La seconda area comprende tutte le attività extracurricolari (progetti aggiuntivi inerenti ai tre percorsi tematici d'istituto, progetti proposti da Enti e Istituzioni, in partenariato, visite guidate, viaggi di istruzione, ecc.) che rafforzano ed ampliano l'offerta formativa. La realizzazione di tali attività, condizionata dalle risorse finanziarie dell'Istituto, offre ulteriori occasioni di formazione, percorsi alternativi ed integrativi, nel rispetto della diversità e della soggettività.

IL PROGETTO DI SCUOLA PRIVILEGIA PER L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA LO SVILUPPO DI TRE PERCORSI TEMATICI

1. ESPRESSIVITA' / CREATIVITA'

Drammatizzazione mimico-gestuale - Lingua creativa – Arti figurative e plastiche - Musica - Sport

OBIETTIVI GENERALI

- Acquisire consapevolezza delle proprie abilità creativo – espressive.
- Potenziare le capacità espressive attraverso l'uso di linguaggi specifici diversi (iconico – figurativo/musicale/corporeo – gestuale).
- Consentire il recupero di particolari svantaggi con l'uso di mezzi espressivi diversi
- Usare la lingua orale e scritta in modo creativo

Nell'ambito del percorso saranno realizzati i seguenti progetti :

PROGETTO : LABORATORIO di CERAMICA	
RESPONSABILE PROGETTO	Prof. Balbo Bernardo (docente di Arte e Immagine) (esperto esterno)
REFERENTE/I	Prof. Balbo Bernardo
RISORSE UMANE (Personale docente/non docente/esperto esterno)	Prof. Balbo Bernardo (docente di Arte e Immagine) (esperto esterno)
DESTINATARI	Alunni delle classi della scuola secondaria di 1° grado
FINALITA' / OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare e potenziare le abilità creative,plastiche e pittoriche,mediante l'uso dell'argilla. • Conoscere le principali fasi della lavorazione dell'argilla. • Sviluppare le capacità plastiche e pittoriche relative ad alcune semplici tecniche di lavorazione della ceramica(modellazione,foggiatura,decorazione e cottura) • Realizzare semplici manufatti ceramici.
ATTIVITA' / METODOLOGIE	-Manipolazione di argilla -Tecnica del colombino - Bassorilievi - Realizzazione di manufatti
SPAZI	Laboratorio di Arte e Immagine
DURATA	Ottobre-Dicembre

PROGETTO : “ FA-RE-LA...MUSICA”	
RESPONSABILE PROGETTO	Prof.ssa Giudice Rosanna Prof. Mautone Claudio
REFERENTE/I	Prof.ssa Giudice Rosanna
RISORSE UMANE (Personale docente/non docente/esperto esterno)	Docenti di strumento musicale
DESTINATARI	Alunni della scuola secondaria di 1° grado che frequentano i corsi di Strumento musicale
FINALITA'/ OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare e potenziare le capacità creative • Promuovere gli aspetti esecutivi di melodie di diverse difficoltà attraverso la pratica strumentale e l'educazione al ritmo
ATTIVITA'/ METODOLOGIE	-Esecuzione di brani di diverse difficoltà tecniche,finalizzata alla partecipazione a rassegne,concorsi e manifestazioni.
SPAZI	Laboratorio musicale
DURATA	Ottobre-Maggio

PROGETTO : “POTENZIAMENTO DI LATINO”	
RESPONSABILE	<i>docente Francesca Zappia</i>
DESTINATARI	Alunni delle classi seconde e terze della Scuola secondaria di 1° grado, ripartiti in due gruppi.
FINALITA’	<ul style="list-style-type: none"> • Potenziare le capacità logiche e di comunicazione del preadolescente. • Preparare a nuove esperienze. • Offrire un metodo di lavoro e uno specifico apprendimento finalizzati alla formazione del ragazzo. • Valorizzare il “passato” per una corretta comprensione del presente.
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la lingua latina attraverso l’acquisizione graduale delle strutture grammaticali. • Ampliare la conoscenza della lingua italiana, cogliendo affinità e differenze con la lingua latina. • Promuovere conoscenze di civiltà romana con indagini conoscitive su aspetti, usi e costumi del tempo.
METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> • Metodologie funzionali all’apprendimento della struttura del Latino, limitata ai fenomeni morfologici e sintattici fondamentali. • Coinvolgimento attivo dei discenti. • Esperienze laboratoriali per una piacevole e gratificante acquisizione grammaticale. • Presentazione correlata con la lingua italiana.
DURATA	Novembre-Maggio

PROGETTO: “ GIOCO ANCH’IO”	
RESPONSABILE	MANDUCI Prof. Giuseppe
REFERENTE/I	MANDUCI Prof. Giuseppe
INTRODUZIONE	<p>La valorizzazione della centralità dei Giochi Sportivi Studenteschi, offrendo occasioni equilibrate di confronto agonistico, favorisce la capacità del giovane di organizzare il tempo e di organizzarsi per un risultato, attraverso la programmazione e l'accettazione dell'allenamento. A tal fine si elabora un piano d'attività extracurricolari di supporto della pratica sportiva, sia per quanto riguarda i giochi di squadra, che l'atletica leggera, considerando che le attività sportive rappresentano un momento importante del processo formativo dei giovani per superare situazioni di disagio ed emarginazione attraverso attività costruttive di gruppo nel rispetto ed accettazione dei ruoli e delle regole e valutando le proprie capacità in funzione di mete comuni.</p> <p>N.B. E' stato istituito dall'anno scolastico 2011-2012 presso l' Istituto Comprensivo “Dante Alighieri” l' Associazione Culturale Polisportiva Dilettantistica “Dante Alighieri” di cui il nostro Dirigente scolastico è Presidente. Referente di tale Associazione è il Prof. Manduci Giuseppe</p>
DESTINATARI	Bambini della scuola primaria e secondaria di primo grado.
FINALITA’/ OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Presa di coscienza dello schema corporeo. • Conoscenza del proprio corpo. • Conoscenza di nuove attività sportive. • Conoscenza dei valori positivi dello sport. • Capacità di autocontrollo e dominio dell’emozione. • Migliorare le capacità condizionali (resistenza, forza, velocità e mobilità articolare). • Migliorare la coordinazione dinamica generale. • Affinare le abilità motorie di base in vista di uno scopo e apprendere le abilità atletiche di base attraverso passaggi graduali di esperienze motorie. • Rendere l'alunno consapevole delle proprie possibilità, stimolandolo ad una competizione positiva intesa come miglioramento dei propri risultati.
ATTIVITA’/ METODOLOGIE	<p>Sport di squadra maschili e femminili quali: Pallavolo, Calcio a 5 ed a 11, Pallacanestro ed Atletica.</p> <p>Sport individuali come fondo mezzo fondo e corsa veloce.</p> <p>Esercizi di coordinazione generale.</p> <p>Esercizi per l’equilibrio statico e dinamico.</p> <p>Esercizi per potenziamento generale.</p> <p>Giochi individuali e a squadre.</p> <p>Giochi di coordinazione fino-motoria e grosso-motoria</p> <p>Giochi d’equilibrio.</p> <p>Lanci e ricezioni</p>
SPAZI	Palestra o sezione, campo sportivo ampi spazi all’aperto.
DURATA	Ottobre/ Maggio.

PROGETTO : “ Tutti in scena” (approccio al teatro e alla danza)

RESPONSABILE PROGETTO	Docente MANNARINO ENZA
REFERENTE/I	Docente MANNARINO ENZA
RISORSE UMANE (Personale docente/non docente/esperto esterno)	Docenti: Mannarino Enza Madonna Gaetana Iudici Marisa Vassallo Rosanna
DESTINATARI	Alunni delle classi IA-IB-IIC della Scuola primaria “ G. Ferrari” Sapri
FINALITA’/ OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none">• Attivare le potenzialità di ogni alunno• Stimolare la socializzazione• Aumentare le competenze comunicative• Immedesimarsi in ruoli diversi• Stimolare la fantasia• Usare il corpo in maniera finalizzata
ATTIVITA’/ METODOLOGIE	Lavoro di gruppo. Educazione al gesto e al riconoscimento delle emozioni ,in modo ludico e divertente; educazione all’integrazione sociale attraverso il processo creativo; educazione alla responsabilità del singolo per il successo del lavoro di tutti.
SPAZI	Palestra,refettorio,aula
DURATA	Gennaio-Maggio

PROGETTO: "VELASCUOLA"	
DOCENTI RESPONSABILI	<i>Falcone Adelina</i>
REFERENTE del progetto	<i>Dott.ssa M.Carolina BRANDI</i> (presidente del Circolo Nautico di Sapri)
DOCENTI COINVOLTI in ambito curriculare ed extracurriculare	Falcone Adelina, Alaggio Maria Grazia, D'Amico Velia Pia
DESTINATARI	Alunni delle classi -IV-V delle scuole primaria di Sapri e di Tortorella Alunni della scuola secondaria di I grado
FINALITA'	Potenziare la conoscenza del territorio e le problematiche legate alla protezione dell'ambiente. Costruire comportamenti in grado di prevenire incidenti in mare e in spiaggia. Divulgare lo sport velico Recuperare i valori dell'attività sportiva. Promuovere la socializzazione tra i giovani del territorio attraverso la pratica della vela
OBIETTIVI	<p>Conoscenze Il progetto si articola su tre aree d'interesse in cui, utilizzando la parola chiave "vela", si può svolgere un proficuo lavoro interdisciplinare:</p> <p>1. Area Sportiva 1.1. L'attività motoria con riferimenti alla vela. 1.2. La nomenclatura 1.3. La Federazione Italiana Vela 1.4. La conoscenza di vari tipi di imbarcazioni 1.5. Principi di navigazione a vela</p> <p>2. Area Ambientale 2.1. La meteorologia 2.2. Le onde, la corrente e le maree. 2.3. Le realtà veliche e naturalistiche del territorio</p> <p>3. Area Letteraria artistica 3.1. Studio del linguaggio tecnico della vela. 3.2. Partecipazione al concorso grafico per la realizzazione dei posters della Coppa Primavela.</p> <p>Competenze Le aree indicate produrranno competenze all'interno delle seguenti materie scolastiche: - Storia - Geografia - Scienze - Matematica - Educazione all'immagine - Studi Sociali - Educazione Motoria</p> <p>Capacità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Socializzare • Memorizzare la tecnica della vela • Operare scelte razionali in funzione di eventi esterni • Interagire con i compagni e le imbarcazioni.

ATTIVITA' METODOLOGIE	Utilizzo in classe di un libro di testo di base con DVD fornito gratuitamente dalla FIPAV, e di schede didattiche contenenti semplici esercizi graduati secondo le classi (e di un kit per la realizzazione di un modello di barca a vela da costruire e colorare per la scuola primaria). Percorsi seminariati tenuti da esperti della FIV ,del CNR,dell'INAF, dell'OGS. Eventuali esperienze sul campo con la collaborazione del Circolo Nautico di Sapri. Approccio comunicativo interattivo Lavori di gruppo Lavoro individuale
DURATA – FASI OPERATIVE	Fase I (Novembre-Febbraio) - <u>Attività seminariale</u> per le classi della scuola secondaria di 1° grado: Lezioni di: - Astronomia (ricercatore del INAF) - Tecnologia nautica (istruttore della FIV) - Oceanografia (ricercatore del CNR) - Metereologia (ricercatore del CNR) - Biologia ed Ecologia marina (ricercatore del CNR) Fase II (Novembre-Marzo/Maggio) - <u>Attività di preparazione alla vela</u> per le classi della scuola secondaria di 1° grado e per le classi IV e V della sc. primaria - Attività didattica teorica - Attività pratica al Circolo Nautico di Sapri ed uscite in barca

PROGETTO :	Attività motoria : NUOTO
------------	---------------------------------

RESPONSABILE DEL PROGETTO	Manduci Giuseppe
PARTNER COINVOLTO	Associazione Sportiva dilettantistica “Golfo di Policastro”
PERSONALE COINVOLTO/RISORSE UMANE	Istruttori federali di nuoto- Docenti e genitori accompagnatori
DESTINATARI	Alunni della scuola dell’infanzia, primaria e secondaria di 1° grado
OBIETTIVI	-Favorire un armonico sviluppo del sistema osteo- muscolare nei giovani in accrescimento. -Insegnare ai bambini ad avere un controllo sul proprio corpo e sui propri movimenti, per renderli precisi e sani. -Favorire lo sviluppo delle capacità dell’allievo di socializzare e di inserirsi in un gruppo. -Promuovere la capacità del singolo di assumersi la responsabilità del risultato finale. -Fare apprendere la cosiddetta “acquaticità”, cioè la capacità istintiva di muoversi a proprio agio nell’elemento acqua.
FINALITA’	- Sviluppare le conoscenze del comportamento psicomotorio visto nella sua globalità per una migliore percezione di postura e movimento - Sviluppare maggiore consapevolezza del proprio corpo - Concorrere allo sviluppo di coerenti comportamenti relazionali
SPAZI	Piscina comunale di Torraca
DURATA	Novembre -Maggio

Progetto IMMAGINARIO (una App per la scuola)

DOCENTE RESPONSABILE	Vicino Giuseppina (scuola primaria G. Ferrari – I.C. Dante Alighieri Sapri)
DOCENTI COINVOLTI	Vassallucci Letizia (scuola primaria Via Kennedy– I.C. Santa Croce di Sapri) Coppola Consiglia (scuola primaria di Camerota – I.C. Camerota)
PARTNER COINVOLTO	Rotary Club di Sapri e Golfo di Policastro
DESTINATARI	3 ALUNNI AUTISTICI frequentanti le scuole primarie dei tre Istituti Comprensivi coinvolti
FINALITA'	<ul style="list-style-type: none"> - Avviare con il coordinamento dell'I.C. Dante Alighieri di Sapri un progetto pilota sull'utilizzo di Immaginario su alcuni bambini delle scuole primarie del Distretto 2100 del Rotary Club - Fornire gratuitamente alle tre scuole coinvolte uno strumento digitale efficace, rapido e utile per comunicare e farsi comprendere dai bambini autistici (Kit completo: Ipad touch wifi di 4^a generazione + App Immaginario + custodia protettiva + formazione annuale di 8 ore da parte di una logopedista per i docenti di sostegno coinvolti) - Fornire l'assistenza necessaria al corretto utilizzo della App (<u>video tutorial - istruzioni per l'uso – newsletter - la logopedista risponde: filo diretto con gli insegnanti e attivazione di una casella di posta elettronica dedicata per risposte a quesiti su Immaginario</u>)
OBIETTIVI SPECIFICI	<ul style="list-style-type: none"> - Offrire agli insegnanti un supporto in grado di semplificare la comunicazione con i bambini autistici utilizzabile anche dai genitori a casa - Permettere ai bambini autistici di rimanere in contatto con il mondo e comprendere ciò che sta attorno a loro - Illustrare e diffondere i principi e le tecniche della comunicazione visiva usata nel trattamento dell'autismo - Informare sulle potenzialità offerte dalle tecnologie mobili nell'ambito del supporto ai bambini con bisogni educativi specifici e sensibilizzare sul tema dell'autismo
DURATA	Novembre 2013-Giugno 2014 Presentazione dell'iniziativa a Sapri: novembre 2013. Verifica dell'iniziativa a Sapri: maggio-giugno 2014.

PROGETTO “CRESCERE FELIX”	
DOCENTE RESPONSABILE	<i>FALCONE ADELINA</i>
REFERENTE ASL	<i>Dott.ssa TERESA DEL GAUDIO</i>
DOCENTI COINVOLTI in ambito curriculare ed extracurriculare	Amato Rosalia Cantelmo Gilda Madonna Gaetana Iudici Marisa
DESTINATARI	Alunni delle classi terze delle scuole primaria di Sapri e di Tortorella
OBIETTIVI GENERALI	Si tratta di un percorso triennale rivolto agli alunni della Scuola Primaria avente come scopo prioritario la tutela della salute degli alunni in crescita. I ritmi frenetici della vita moderna hanno spostato di molto le lancette dell'equilibrio alimentare e delle sane abitudini; ci si alimenta sempre più di cibi preconfezionati, pasti fuori casa, panini; si privilegiano stili di vita sedentaria, spostamenti quasi prevalentemente in macchina. Conseguenza che comporta scarsi movimenti, e attività fisica.
ATTIVITA' METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - attività motorie - informazione e formazione di buone pratiche di educazione alimentare - modificare abitudini errate - acquisizione di regole alimentari - stimolare e abituare i bambini e i ragazzi a consumare più frutta, meno merendine dolci - rispettare un maggiore equilibrio alimentare - seguire una corretta alimentazione giornaliera - modificare alimentazione scorrette e ricche di grassi e dolci. <p>Il progetto prevede attività informative iniziali anche agli insegnanti e svilupperà come metodologia privilegiata il gioco e il movimento, favorendo una maggiore attività fisica e sportiva e attivando percorsi mirati.</p>
DURATA	Tre anni

2.TERRITORIO

***Natura e ambiente – Risorse naturali - Sviluppo sostenibile – Storia – Antropologia
- Cultura orale e dialetto –Folclore – Tradizioni – Società/ economia e politica***

OBIETTIVI GENERALI

- Guidare l'alunno ad entrare nel tempo della memoria attraverso i testimoni del passato. Impostare itinerari di ricerca storiografica che conducano l'alunno alla ricostruzione di aspetti del proprio ambiente di vita.
- Riconoscere e descrivere quadri di civiltà sulla base di indicatori: rapporto uomo-ambiente; rapporti sociali/rapporti culturali/ economici e materiali; potere e istituzioni; espressioni culturali: arte/religione.
- Maturare la consapevolezza che l'ambiente è un sistema di interazioni tra fattori biotici, abiotici, spazio – temporali e antropici.
- Sviluppare nei confronti dell'ambiente una cultura e comportamenti fondati sulla tolleranza, la valorizzazione delle differenze, il pluralismo e la propositività.
- Progettare possibili interventi che nel rispetto dell'ambiente valorizzino e sfruttino le risorse, favorendo iniziative d'imprenditorialità.

Nell'ambito del percorso saranno realizzati i seguenti progetti :

PROGETTO	La Pro Loco va a scuola
RESPONSABILE PROGETTO	Pro Loco Sapri
REFERENTE/I	Amalia Bevilacqua
RISORSE UMANE	<p>2 soci della Pro Loco: Arianna Di Cianni e Giorgia Martucci;</p> <p>esperti esterni;</p> <p>2 esperti esterni soci della Pro Loco: Amalia Bevilacqua, Ivan Ruttigliano;</p> <p>2 soci dell'associazione "i Colori del Mediterraneo, tingere con le piante del Cilento";</p> <p>1 botanico;</p> <p>accompagnatori escursionistici dell'associazione "Golfo Trek"</p>
DESTINATARI	<p>Studenti degli Istituti Comprensivi Dante Alighieri e Santa Croce; sezione sartoria dell'Istituto Leonardo Da Vinci;</p> <p>Istituto Professionale per l'agricoltura e l'ambiente.</p>
FINALITA'	<p>Il progetto ha l'intento di divulgare, attraverso la scuola, alcune delle attività della Pro Loco Sapri, realizzate nel primo anno e mezzo di vita. Lo scopo è quello di dare voce ai progetti che hanno visto la partecipazione di cittadini ed anche degli studenti.</p> <p>Gli studenti saranno coinvolti in due progetti con diverse finalità:</p> <p>1. partecipazione al Carnevale 2014, nella precedente edizione avevamo lanciato il concorso "crea la maschera saprese" al quale hanno partecipato molti studenti delle scuole elementari e medie. Le maschere create sono 56, per il prossimo carnevale si vuole lanciare il concorso "realizza le maschere sapresi". Attraverso un'attività ludica si vogliono coinvolgere i bambini, i genitori, nonni e zii in un lavoro creativo di riciclaggio. Uscire dallo stereotipo della maschera commerciale e realizzare un carnevale veramente saprese;</p> <p>2. percorso conoscitivo delle piante tintorie il progetto è stato avviato con lo scopo di accendere i riflettori sulle risorse naturalistiche del nostro territorio. Il tema delle piante tintorie è stato affrontato dalla Pro Loco Sapri con un dibattito pubblico, attraverso la realizzazione di un ortobotanico delle piante tintorie nella Villa Comunale di Sapri.</p> <p>Inoltre il risvolto pratico (raccolgere, tingere) avvicina lo studente all'esperienza della ricerca, della trasformazione e realizzazione creativa.</p>
OBIETTIVI	<p>L'obiettivo comune dei progetti è quello di attivare percorsi condivisi con la cittadinanza, per questo i temi proposti possono essere attivati anche nel quotidiano dai ragazzi e dalle famiglie.</p> <p>Altro obiettivo è avviare progetti pilota intorno ai quali costruire partenariati pronti per eventuali bandi.</p> <p>L'obiettivo principale è quindi costruire pratiche virtuose intorno alle quali fare sinergia dentro e fuori della scuola. Le due proposte si articolano in modo diverso e per questo richiedono impegni economici diversi: nullo per il primo e oneroso per il secondo.</p>

	<p>1. nei primi mesi dell'avvio della didattica vorremmo riportare l'attenzione dei bambini sul carnevale che verrà facendole giocare al Mask Memory il gioco della Pro Loco Sapri. Un gioco da tavolo semplice, costituito da doppioni di tessere raffiguranti le maschere ideate per il concorso "crea la maschera saprese" del carnevale saprese 2013. A rotazione i partecipanti girano due carte lo scopo è ottenere più doppioni.</p> <p>Soci della Pro Loco coinvolgeranno, singolarmente, le classi (ogni classe giocherà una volta sola) in modo da far conoscere le maschere che hanno concorso e rilanciare il carnevale per l'anno 2014. I bambini avranno modo di conoscere le diverse maschere, inoltre la Pro Loco realizzerà dei poster con tutte le maschere da esporre nella scuola affinché gli studenti possano studiarle e sceglierle.</p> <p>Il progetto è totalmente gratuito.</p> <p>2. Percorso conoscitivo sulle piante tintorie, rivolto agli studenti delle classi 4a e 5a elementare e delle scuole medie, prevede 5 incontri teorici e pratici:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Visita guidata all'Orto Botanico delle Piante Tintorie, realizzato dalla Pro Loco Sapri nella Villa Comunale di Sapri, spiegazione delle piante scelte, proprietà e capacità tintorie. Gli studenti saranno coinvolti nella sistemazione di un'aiuola; • Laboratorio pratico di tintura, si testeranno le piante presenti nell'Orto Botanico su tessuti naturali e sintetici; • Escursione sui monti di corona di Sapri, riconoscimento e raccolta di alcuni campioni delle piante tintorie della macchia mediterranea; • Realizzazione di un erbario delle piante tintorie; • Test multimediale sulle conoscenze apprese <p>Il progetto prevede un costo pari a 25 euro ad alunno considerando un coinvolgimento di almeno 4 classi.</p>
<p>SPAZI</p>	<p>Gli spazi sono così individuati:</p> <p>1. per il gioco al mask memory l'attività si può svolgere nello spazio della classe dividendo i ragazzi in tre gruppi e unendo due banchi lunghi. 2. Per il percorso conoscitivo delle piante tintorie gli spazi sono diversi: giardini della Villa Comunale di Sapri; laboratorio di chimica della scuola; monte ceraso; laboratorio di chimica o di artistica; laboratorio di informatica.</p>
<p>DURATA</p>	<p>I tempi sono i seguenti:</p> <p>1. per il gioco con il mask memory si impiegano circa 40 m. 2. Il percorso conoscitivo delle piante tintorie richiede 5 giornate con un impegno di circa 1 ora e mezza che aumenta a 4 ore nel caso dell'escursione sul monte Ceraso.</p>

PROGETTO : "FESTA DELL'AMICIZIA"	
RESPONSABILE PROGETTO	docente CAPUTO ANGELA
REFERENTE/I	docente. CAPUTO ANGELA
RISORSE UMANE (Personale docente/non docente/esperto esterno)	Responsabile progetto e responsabili di plesso Collaboratori scolastici dei plessi
DESTINATARI	Tutti gli alunni della scuola dell'infanzia di Sapri e Tortorella nonché quelli della scuola dell'infanzia del I Circolo "Vicinanza" di Salerno
FINALITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Incrementare lo spirito di amicizia • Collaborare per la riuscita di un progetto comune • Partecipare con entusiasmo ad una festa, condividendo momenti di gioia con altri bambini e altre insegnanti.
OBIETTIVI / ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e memorizzare canti, poesie e filastrocche • Interagire a livello motorio con gli altri bambini • Eseguire movimenti in sequenza seguendo un ritmo musicale • Collaborare per la preparazione di un piccolo dono • Condividere il momento della colazione e del pasto con persone diverse
METODOLOGIE	grande/piccolo gruppo – cooperative/learning – individualizzata
SPAZI	Da individuare
DURATA	<p>Il progetto prevede un percorso formativo per gli alunni delle scuole dell'infanzia da svolgersi nell'ultimo periodo dell'anno scolastico e, precisamente, nel mese di maggio con la seguente organizzazione:</p> <p>n° 10 ore (per ogni sezione) saranno svolte durante le attività curriculari</p> <p>n° 60 ore in orario extrascolastico, così distribuite:</p> <p>Sapri – Via Cantina: ore 19,67 (53 min. per alunno) – h. 5 per docente</p> <p>Sapri – Via Crispi: ore 19,67 (53 min. per alunno) – h. 5 per docente</p> <p>Sapri – Via del Procaccia: ore 14,89 (53 min. per alunno) – h. 5 per docente</p> <p>Tortorella: (53 min. per alunno) – h. 3 per docente</p> <p>Calendarizzazione delle attività extrascolastiche (plessi di Sapri):</p> <p>30/04/2014 – h. 1 (uscita degli alunni h. 17,30)</p> <p>07/05/2014 – h. 1 (uscita degli alunni h. 17,30)</p> <p>14/05/2014 – h. 1 (uscita degli alunni h. 17,30)</p> <p>21/05/2014 – h. 1 (uscita degli alunni h. 17,30)</p> <p>28/05/2014 – h. 1 (uscita degli alunni h. 17,30)</p> <p>Plesso di TORTORELLA</p> <p>14/05/2014 – h. 1 (uscita degli alunni h. 17,30)</p> <p>21/05/2014 – h. 1 (uscita degli alunni h. 17,30)</p> <p>28/05/2014 – h. 1 (uscita degli alunni h. 17,30)</p> <p>Il progetto si svolgerà presumibilmente VENERDÌ 30/05/2014</p>

3. GLOBALITÀ

Linguaggi informatici - Inter/multicultura - Lingue comunitarie - Solidarietà

OBIETTIVI GENERALI

- Sapersi comprendere in quanto parte del pianeta e cittadini di una società globale.
- Comprendere ed analizzare i diversi effetti del processo di globalizzazione.
- Comprendere l'importanza del dialogo tra i popoli, dell'instaurazione di rapporti autentici nella prospettiva dell'accoglienza, del rispetto reciproco, della cooperazione e della condivisione solidale.
- Conoscere attraverso lo strumento linguistico altre culture ed altri popoli.
- Comunicare, in un mondo globale, usando lingue diverse dalla propria.
- Padroneggiare i nuovi linguaggi informatici e le nuove tecnologie per la costruzione di itinerari di apprendimento nuovi e motivanti e per adeguarsi alla velocizzazione dei processi informativi /comunicativi.

Nell'ambito del percorso saranno realizzati i seguenti progetti :

PROGETTO : Dalla penna al mouse: clicco e imparo!	
RESPONSABILE PROGETTO	Enza Mannarino
REFERENTE/I	Enza Mannarino
DESTINATARI	Alunni delle classi seconde della Scuola Primaria" G.Ferrari"
FINALITA'	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper usufruire di nuove e diverse esperienze di apprendimento ➤ Saper integrare gli strumenti tradizionali con l'utilizzazione del software didattico, ai fini della realizzazione di documenti, relativi a specifici momenti dell'attività di studio ➤ Permettere a tutti di conoscere gli strumenti disponibili per poterli utilizzare ➤ Poter usufruire, da parte di alunni già in possesso delle conoscenze di base, di maggiori competenze dei software più utilizzati. ➤ Valorizzare gli alunni come principale risorsa Potenziare la cooperazione e gli apprendimenti
OBIETTIVI/Attività	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Avvicinare gli alunni al PC per utilizzarlo come strumento di apprendimento e di arricchimento del proprio bagaglio culturale ❖ Prendere coscienza che il PC sia uno strumento atto a conservare il proprio lavoro ❖ Conoscere i principali elementi del computer: tastiera, monitor, stampante, elaboratore, mouse ❖ Usare bene il mouse ❖ Conoscere le funzioni dei tasti principali: Shift, Caps - Lock, Ctrl, Canc o Delete, Backspace, Invio o Enter, Page Down, Page Up, Home, End o Fine ❖ Conoscere ed usare alcune voci della barra dei menu del pacchetto applicativo Office 2003: File, Modifica, Visualizza, Formato, Inserisci, Tabella ❖ Conoscere ed usare alcune parti della barra dei menu (o Ribbon) del pacchetto applicativo Office 2007: Home, Inserisci e Pulsante Office. ❖ Conoscere ed usare le funzioni: Taglia,Copia, Incolla ❖ Conoscere alcuni elementi della barra degli strumenti ❖ Copiare un file da e su un dispositivo ❖ Conoscere ed utilizzare il programma Paint ❖ Conoscere ed utilizzare gli strumenti Clipart e WordArt ❖ Conoscere ed utilizzare un programma di video-scrittura ❖ Salvare un documento
SPAZI	Laboratorio multimediale
DURATA	Ottobre-Dicembre

PROGETTO LINGUE COMUNITARIE

L' Istituto è **Centro Trinity** n. 35556 ed è anche Centro esami Trinity: nello scorso anno sono stati esaminati 55 candidati, quasi tutti con successo.

Si rende necessario supportare con corsi organizzati dall'Istituto gli allievi che vorranno sottoporsi alle prove d'esame citate.

ESAMI TRINITY COLLEGE

DOCENTE RESPONSABILE	<i>Maria Teresa Vassallucci</i>
DOCENTI COINVOLTI In orario extracurriculare	<i>Esperti esterni ed interni</i>
DESTINATARI	Alunni Primaria e Secondaria 1° grado destinatari di 4 Corsi PON FSE 2013 (grado 1- grado 2 – grado 3- grado 3-4) da 30 ore cadauno
FINALITÀ	Motivare allo studio della lingua inglese, migliorare il processo di insegnamento/ apprendimento della lingua parlata e scritta.
OBIETTIVI GENERALI	<p>A1 : l'alunno comprende ed usa espressioni di tipo quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto. sa presentare se stesso/a e gli altri ed è in grado di fare domande e rispondere su particolari personali come dove abita, le persone che conosce e le cose che possiede. interagisce in modo semplice purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare.</p> <p>A2: comprende frasi ed espressioni usate frequentemente relative ad ambiti di immediata rilevanza (es. informazioni personali e familiari di base, fare la spesa, la geografia locale, l'occupazione). comunica in attività semplici e di routine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni. sa descrivere in termini semplici aspetti del suo background, dell'ambiente circostante e sa esprimere bisogni immediati.</p>
METODOLOGIE	<p>Sarà privilegiato un approccio di tipo funzionale-nozionale-comunicativo-ciclico. Le lezioni saranno organizzate nelle seguenti fasi: warming up, skill getting, skill using and checking.</p> <p>Il ricorso al laboratorio multimediale consentirà di svolgere esercitazioni di ascolto e di controllo fonetico ed anche di usare in modo proficuo gli strumenti audiovisivi.</p>
MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<p>Ci saranno momenti di verifica dell'intera attività svolta che poi convergeranno in una simulazione d' esame.</p> <p>Il periodo prescelto per la seduta d'esame è generalmente la prima decade di giugno; la data precisa sarà comunicata.</p>
TEMPI	<p>Il progetto si articolerà in 4 corsi di livello diverso (iniziale grades 1 e 2 ed elementare grades 3 e 4) e prevede un monte ore di 30 ore per corso con esperti da selezionare mediante bando.</p> <p>I corsi si svolgeranno nei mesi marzo-aprile-maggio-giugno, saranno svolti con cadenza settimanale ed impegneranno gli studenti per una sola volta a settimana.</p>

FONDO SOCIALE EUROPEO - PON 2007/2013

Bando 2373 del 26/2/2013

Il Progetto è finanziato e sarà realizzato nell'a.s. 2013/2014

COMPETENZE PER LO SVILUPPO

Obiettivo: C Migliorare i livelli di conoscenza e competenza dei giovani

Azione: C 1 Interventi per lo sviluppo delle competenze chiave

Obiettivo C: Migliorare i livelli di conoscenza e competenza dei giovani					
Azione: C1 Interventi per lo sviluppo delle competenze chiave (comunicazione nella madrelingua, comunicazione nelle lingue straniere, competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia, competenza digitale, imparare ad apprendere, competenze sociali)					
Tipologia di proposta: Comunicazione in lingua straniera - Percorso formativo					
Titolo richiesta: PROPEDEUTICA PER GLI ESAMI TRINITY COLLEGE – INGLESE – GRADO 1					
Priorità	Data Inizio	Data Fine	Ore Didattica	Importo Base	Spese Generali
1	Marzo 2014	Giugno 2014	30	3.300,00	2.592,86
Numero destinatari	Tipologia destinatari				Totale Richiesta
20	Alunni scuola primaria				5.892,86
Titolo richiesta: PROPEDEUTICA PER GLI ESAMI TRINITY COLLEGE – INGLESE – GRADO 2					
Priorità	Data Inizio	Data Fine	Ore Didattica	Importo Base	Spese Generali
1	Marzo 2014	Giugno 2014	30	3.300,00	2.592,86
Numero destinatari	Tipologia destinatari				Totale Richiesta
20	Alunni scuola primaria e secondaria				5.892,86
Titolo richiesta: PROPEDEUTICA PER GLI ESAMI TRINITY COLLEGE – INGLESE – GRADO 3					
Priorità	Data Inizio	Data Fine	Ore Didattica	Importo Base	Spese Generali
1	Marzo 2014	Giugno 2014	30	3.300,00	2.592,86
Numero destinatari	Tipologia destinatari				Totale Richiesta
20	Alunni scuola secondaria				5.892,86
Titolo richiesta: PROPEDEUTICA PER GLI ESAMI TRINITY COLLEGE – INGLESE – GRADO 3-4					
Priorità	Data Inizio	Data Fine	Ore Didattica	Importo Base	Spese Generali
1	Marzo 2014	Giugno 2014	30	3.300,00	2.592,86
Numero destinatari	Tipologia destinatari				Totale Richiesta
20	Alunni scuola secondaria				5.892,86

PROGETTO DI INTERSCAMBIO CULTURALE BILATERALE

DESTINATARI	Le scuole coinvolte in questa ipotesi progettuale europea sono la scuola secondaria di 1° grado Dante Alighieri di Sapri e la Realschule di Gottmadingen (Germania).
FINALITÀ	<p>E' intento delle due Scuole promuovere l'integrazione culturale a livello europeo, comunicando, incontrandosi e soprattutto confrontando ambienti e aspetti/stili di vita. La finalità è quella di condividere quegli aspetti delle diverse culture portatori del valore profondo delle comuni radici europee per poter attribuire un senso alla parola "tolleranza" consentendo ai ragazzi di guardare ben oltre la barriera dei pregiudizi e di sentirsi cittadini del villaggio globale.</p> <p>La partecipazione ad un Progetto di scambio europeo è senz'altro il modo migliore per combattere razzismo e xenofobia in quanto si può realmente maturare la capacità di collaborare con persone di culture diverse rendendo concrete conoscenze prima solo teoriche. Inoltre, la corrispondenza e la comunicazione con coetanei stranieri aiuta i ragazzi a sviluppare meglio la propria identità, nel rispetto di quella altrui.</p>
OBIETTIVI E STRATEGIE	<ul style="list-style-type: none"> - ricercare e studiare aspetti della vita ambientale, della storia, delle tradizioni con particolare riferimento al territorio specifico in cui operano le due scuole - rendere gli studenti autonomi nel comparare dati ambientali, cultura e tradizioni della propria comunità con quelli del Paese partecipante scambiando informazioni ed esperienze - avvicinare gli studenti alla cultura del Paese partner per accrescere i valori di tolleranza e di rispetto della diversità - migliorare le performance degli studenti in relazione all'uso delle lingue straniere - incrementare l'uso delle TIC per effettuare attività di ricerca e mantenere i contatti con gli alunni della scuola partner (e-mail, chat, videoconferenza) - coinvolgere attivamente le famiglie e le agenzie presenti sul territorio nello svolgimento del Progetto - rendere i risultati del Progetto accessibili a tutta la Scuola, alle famiglie, agli esterni - rinforzare la conoscenza del Paese partner utilizzando gli strumenti della ricerca per l'apprendimento di notizie ed eventi principali sulla storia del paese partner, di notizie sulle aree locali di interesse storico, per localizzare le aree geografiche coinvolte nel progetto e impararne a leggere le caratteristiche ambientali; - utilizzare la lingua inglese per la traduzione di semplici testi relativi alla storia nazionale e locale del Paese partner e per la creazione di un opuscolo illustrativo sui tratti più caratteristici delle due aree locali privilegiandone l'utilizzo anche negli incontri di progetto tra gli alunni, nella videoconferenza, chat, e-mail;
DURATA	<p>Il tema INCONTRARSI, CAMMINARE INSIEME E CONOSCERE sarà sviluppato in due anni:</p> <p>1° anno: conoscenza e analisi del territorio di Sapri e località viciniori;</p> <p>2° anno: conoscenza e analisi del territorio di Gottmadingen e località viciniori.</p>

DISCIPLINE COINVOLTE	<p><u>Storia e Geografia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ricerca e apprendimento di notizie ed eventi principali sulla storia del paese partner; - ricerca di notizie sulle aree locali di interesse storico; - localizzare delle aree geografiche coinvolte nel progetto e acquisizione della capacità di lettura delle caratteristiche ambientali; - conoscenza di aspetti dell'Europa unita <p><u>Lingua madre</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -lettura e conoscenza degli aspetti salienti della storia nazionale e della storia locale del paese partner; - allestimento e gestione di spazi dedicati ai materiali del progetto in maniera efficace. <p><u>Lingue comunitarie</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -traduzione di semplici testi relativi alla storia nazionale e locale del Paese partner in lingua inglese e nelle altre lingue comunitarie parte integrante del curricolo; -utilizzo delle abilità acquisite in situazioni di vita pratica (incontri di progetto tra gli alunni, usando la videoconferenza, le chat o le e-mail...) - sviluppo di un lessico adatto e sufficiente per il raggiungimento degli obiettivi del progetto e ampliarlo continuamente. <p><u>Educazione musicale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -ascolto e memorizzazione di canti tipici del folklore delle due località <p><u>Educazione tecnologica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - promozione di ogni forma di comunicazione via internet fra gli alunni, privilegiando la videoconferenza. <p><u>Educazione artistica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - illustrazioni (foto disegni etc.) sulle esperienze realizzate - creazione di spot e manifesti pubblicitari.
VERIFICA E VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Saranno somministrati questionari agli studenti, ai genitori, ai docenti. - Il progetto sarà valutato anche sulla base delle osservazioni rilevate dai docenti nel corso del progetto e raccolte dal referente della scuola. - I report delle due scuole partecipanti saranno spediti al coordinatore del progetto al fine di valutare gli obiettivi e l'andamento delle attività <p>I risultati saranno disseminati attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> - internet (sito web delle due scuole) - opuscoli informativi e mostre e/o saggi a scuola inerenti alle esperienze e ai materiali realizzati - CD/DVD sui lavori prodotti

TEST CENTER ECDL LICENZIATARIO AICA

L'Istituto Comprensivo, nell'ambito della propria Offerta Formativa complessiva, ha ritenuto importante indirizzare attenzione alla formazione degli alunni e del personale anche in considerazione del fatto che ha partecipato e intende partecipare attraverso il PON ad azioni di sviluppo delle competenze oltre che di miglioramento degli ambienti di apprendimento.

Per tutti gli alunni di scuola media e per gli alunni delle classi 5 di scuola primaria saranno attivati cinque percorsi formativi PON FSE da 30 ore cadauno per favorire l'acquisizione della patente europea per l'informatica. Per il personale della scuola saranno attivati due percorsi formativi – uno da 50 ore e uno da 30 ore (con il FONDO SOCIALE EUROPEO PON 2007/2013 anno 2009/2010) propedeutico per l'acquisizione della patente ECDL

La scuola secondaria di I grado Dante Alighieri, in quanto TEST CENTER ECDL CORE LEVEL, è abilitato anche al rilascio delle certificazioni E-CITIZEN.

RESPONSABILE DEL TEST CENTER	Mannarino Iolanda
DOCENTI INTERNI ESAMINATORI AICA	Mannarino Iolanda, Napolitano Angela, Bevilacqua Angela
DESTINATARI	Alunni interni ed esterni di scuola secondaria. Personale della scuola. Genitori degli alunni e cittadini del territorio
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> ♦ elevare il livello di competenza nell'uso dell'informatica ♦ accrescere le capacità di tutti coloro che hanno bisogno di usare il computer ♦ consentire un miglior ritorno degli investimenti nelle tecnologie dell'informazione ♦ fornire una qualificazione che consenta a chiunque, indipendentemente dalla sua formazione di base, di essere parte della Società dell'Informazione ♦ sviluppare la possibilità di vivere la società digitale. <p><u>ECDL CORE LEVEL</u> <i>Modulo 1 - "Concetti di base delle tecnologie ICT"</i> <i>Modulo 2 - "Uso del computer e gestione dei files"</i> <i>Modulo 3 - "Elaborazione testi"</i> <i>Modulo 4 - "Fogli elettronici"</i> <i>Modulo 5 - "Database"</i> <i>Modulo 6 - "Strumenti di presentazione"</i> <i>Modulo 7 - "Reti informatiche"</i></p> <p><u>ECDL START</u> <i>Modulo 2 - "Uso del computer e gestione dei files"</i> <i>Modulo 3 - "Elaborazione testi"</i> <i>Modulo 4 - "Fogli elettronici"</i> <i>Modulo 6 - "Strumenti di presentazione"</i></p> <p><u>PROGRAMMA E-CITIZEN</u> <i>"Conoscenze di base" (del computer e di Internet)</i> <i>"Ricerca di informazioni"</i> <i>"Accesso ai servizi in rete"</i></p>
FINALITA'	Raggiungimento di una adeguata competenza nell'uso del mezzo informatico finalizzata al conseguimento della certificazione ECDL START o CORE LEVEL con contenuti del 5.0 riferita ai moduli 1,2,3,4,5,6,7 e della certificazione E-citizen.

FONDO SOCIALE EUROPEO - PON 2007/2013

Bando 2373 del 26/2/2013

Il Progetto è finanziato e sarà realizzato nell'a.s. 2013/2014

Obiettivo: D Accrescere la diffusione, l'accesso e l'uso della società dell'informazione nella scuola

Azione: D1 Interventi formativi rivolti ai docenti e al personale della scuola, sulle nuove tecnologie della comunicazione

Obiettivo D : Accrescere la diffusione, l'accesso e l'uso della società dell'informazione nella scuola					
Azione: D1 Interventi formativi rivolti ai docenti e al personale della scuola, sulle nuove tecnologie della comunicazione					
Tipologia di proposta: Competenze nell'utilizzo delle tecnologie della didattica - Percorso formativo di livello intermedio					
Titolo richiesta: PROPEDEUTICA PER GLI ESAMI ECDL – moduli 1-2-6					
Priorità	Data Inizio	Data Fine	Ore Didattica	Importo Base	Spese Generali
2	Gennaio 2014	Giugno 2014	50	5.500,00	4.321,43
Numero destinatari	Tipologia destinatari				Totale Richiesta
25	Personale scuola				9.821,43
Titolo richiesta: PROPEDEUTICA PER GLI ESAMI ECDL- moduli 3-7					
Priorità	Data Inizio	Data Fine	Ore Didattica	Importo Base	Spese Generali
2	Ottobre 2013	Dicembre 2013	30	3.300,00	2.592,86
Numero destinatari	Tipologia destinatari				Totale Richiesta
25	Personale scuola				5.892,86

Obiettivo: C Migliorare i livelli di conoscenza e competenza dei giovani

Azione: C 1 Interventi per lo sviluppo delle competenze chiave

Obiettivo: C Migliorare i livelli di conoscenza e competenza dei giovani					
Azione: C1 Interventi per lo sviluppo delle competenze chiave (comunicazione nella madrelingua, comunicazione nelle lingue straniere, competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia, competenza digitale, imparare ad apprendere, competenze sociali)					
Tipologia di proposta: Competenze digitali - Percorso formativo					
Titolo richiesta: PROPEDEUTICA PER L'ECDL- Moduli 1-2-3					
Priorità	Data Inizio	Data Fine	Ore Didattica	Importo Base	Spese Generali
1	Ottobre 2013	Dicembre 2013	30	3.300,00	2.592,86
Numero destinatari	Tipologia destinatari				Totale Richiesta
25	Alunni scuola secondaria				5.892,86
Titolo richiesta: PROPEDEUTICA PER L'ECDL- Moduli 2-7					
Priorità	Data Inizio	Data Fine	Ore Didattica	Importo Base	Spese Generali
1	Ottobre 2013	Dicembre 2013	30	3.300,00	2.592,86

Numero destinatari	Tipologia destinatari				Totale Richiesta
25	Alunni scuola primaria				5.892,86
Titolo richiesta: PROPEDEUTICA PER L'ECDL- Moduli 4-5					
Priorità	Data Inizio	Data Fine	Ore Didattica	Importo Base	Spese Generali
1	Gennaio 2014	Marzo 2014	30	3.300,00	2.592,86
Numero destinatari	Tipologia destinatari				Totale Richiesta
60	Alunni scuola secondaria				5.892,86
Titolo richiesta: PROPEDEUTICA PER L'ECDL- Moduli 3-6					
Priorità	Data Inizio	Data Fine	Ore Didattica	Importo Base	Spese Generali
1	Gennaio 2014	Marzo 2014	30	3.300,00	2.592,86
Numero destinatari	Tipologia destinatari				Totale Richiesta
60	Alunni scuola primaria e secondaria				5.892,86
Titolo richiesta: PROPEDEUTICA PER L'ECDL- Moduli 6-7					
Priorità	Data Inizio	Data Fine	Ore Didattica	Importo Base	Spese Generali
1	Aprile 2014	Giugno 2014	30	3.300,00	2.592,86
Numero destinatari	Tipologia destinatari				Totale Richiesta
60	Alunni scuola secondaria				5.892,86

PROGETTO INFRASTRUTTURE

Bando 10621- 05/07/2012 - FESR (Laboratori ed agenda digitale)

Il Progetto è finanziato e sarà realizzato nel corso dell'a.s. 2013/2014.

OBIETTIVI GENERALI

Introduzione della pratica educativa di linguaggi digitali, di device e tecnologie per attivare una didattica laboratoriale in tutte le classi dell'I.C. a partire dalla terza di scuola primaria in grado di incidere nell'attività quotidiana della scuola.

Rinnovamento delle modalità di insegnamento spesso troppo tradizionali, "astratte" e "teoriche", che non favoriscono l'acquisizione di reali competenze, al fine di incidere sulle attività ordinarie degli insegnanti nelle diverse materie e direttamente negli ambienti dove gli studenti passano la maggior parte delle ore con l'ausilio di attrezzature e dotazioni per le classi.

Diffusione di attrezzature e dotazioni per le classi al fine di promuovere l'apprendimento e le competenze di base nonché le dotazioni tecnologiche per innovare i processi di insegnamento/apprendimento, alla luce delle nuove opportunità che esse offrono.

OBIETTIVI SPECIFICI

Incremento delle dotazioni tecnologiche delle scuole dell'Istituto per favorire la comprensione e l'elevazione del livello di conoscenza dell'informatica e di uso del PC e delle applicazioni più comuni da utilizzare per la formazione e l'autoformazione, per la didattica e per l'uso e la produzione di contenuti digitali in tutti i segmenti dell'istruzione del primo ciclo e nelle scuole dell'infanzia.

Potenziamento delle occasioni e dei percorsi di comunicazione attraverso le tecnologie e la rete.

Incremento delle dotazioni tecnologiche degli Uffici per soddisfare anche le necessità di controllo e di vigilanza del personale.

Nella configurazione progettuale è previsto

- mediante il progetto **DIDALIM** di potenziare la didattica multimediale dotando tutte le classi che ne sono ancora prive di lavagne interattive, a partire dalle classi terze di scuola primaria fino alle classi terze di scuola secondaria; di dotare ogni plesso di scuola dell'infanzia di una LIM; di dotare ogni LIM dell'Istituto di uno scanner A4, di una tavoletta grafica wireless, di una chiavetta USB da 32 GB per il salvataggio dei dati; di dotare i plessi che ne sono ancora privi di un tablet.

Descrizione Voce	Numero elementi	Costo Unitario	Costo complessivo
set LIM completo	15	1.900,00	28.500,00
tavolette grafiche wireless	26	170,00	4.420,00
scanner a4	26	60,00	1.560,00
chiavette USB 32GB	20	26,00	520,00
tablet 16 GB	4	400,00	1.600,00
licenze Office	15	80,00	1.200,00
Totale costo configurazione			37.800,00

- mediante il progetto + **TECNOLOGY AND COMMUNICATION** è previsto di potenziare le dotazioni multimediali nelle sezioni di scuola dell'infanzia sostituendo quelle obsolete;

di potenziare il laboratorio multimediale di scuola primaria di Tortorella;

di dotare i laboratori di musica, di scienze, di arti espressive della scuola secondaria di una postazione multimediale;

di dotare la scuola secondaria di I grado di una stazione metereologica, di un telescopio e di un planetario palmare satellitare;

di potenziare la connettività wi-fi all'interno dei plessi e delle aule con acces point;

di dotare tutti i plessi di stampanti multifunzione monocromatiche laser;

di acquisire per la scuola primaria e per la scuola secondaria un congruo numero di e-book reader per facilitare i processi di lettura portando le biblioteche digitali direttamente in classe;
di dotare ogni plesso di un impianto audio completo per facilitare la comunicazione nell'area espressiva;
di dotare i plessi di rilevatori di presenza con tessera RFID e/o con sensore a impronte al fine di consentire la rilevazione della presenza per soddisfare le necessità di controllo e di vigilanza del personale da parte dell'Ufficio di segreteria.

Descrizione Voce	Numero elementi	Costo Unitario	Costo complessivo
stazione metereologica 4gg	1	250,00	250,00
rilevatori di presenza	5	485,00	2.425,00
planetario palmare satellitare	1	330,	330,00
PC desktop core i3	18	560,00	10.080,00
access point	3	150,00	450,00
chiavette wi-fi	11	10,00	110,00
stampanti multifunzione monocromatiche laser	10	400,00	4.000,00
e-book reader 9,7'	60	160,00	9.600,00
licenze office standard	20	80,00	1.600,00
mixer 8 canali	7	199,00	1.393,00
microfono palmare	7	78,00	546,00
microfono palmare wireless	7	80,00	560,00
microfono ad archetto wireless	7	85,00	595,00
casce acustiche 200W	14	199,00	2.786,00
telescopio	1	290,00	290,00
Totale costo configurazione			35.015,00

AUTOVALUTAZIONE COMPLESSIVA DEL SERVIZIO SCOLASTICO

La valutazione di sistema (caratteristiche organizzative e funzionali della scuola) viene effettuata attraverso l'autovalutazione con la quale la scuola si interroga, dialoga con gli altri soggetti, in un clima di collaborazione tra le varie componenti (dirigente, insegnanti, genitori, personale non docente, enti esterni) con lo scopo di approfondire la conoscenza di se stessa per assumere decisioni ponderate.

La pluralità dei punti di vista è un diario di bordo del percorso educativo, scritto dai soggetti che a vario titolo ne hanno fatto parte.

La rilevazione degli apprendimenti (classi 2^e e 4^e della scuola primaria e classi 1^e della scuola secondaria di 1^o grado), verrà realizzata mediante somministrazione di prove esterne di italiano, matematica e scienze ad opera dell' INVALSI (Istituto Nazionale valutazione Sistema Istruzione).

La scuola s'impegna a verificare la validità del piano dell'offerta formativa:

- **a metà anno scolastico** si prevede un monitoraggio da parte del Collegio dei Docenti per verificare lo stato di attuazione dei progetti di arricchimento dell'offerta formativa e dell'attività educativo- didattica in genere, per adeguare in itinere **le UU.AA. e/o** la programmazione agli eventuali bisogni emersi;
- **gli alunni (a metà anno scolastico) e i docenti, le famiglie e il personale non docente (verso il termine delle lezioni)**, saranno chiamati ad esprimere il proprio parere sull'efficienza /efficacia ed economicità del servizio offerto.

Gli interessati potranno compilare, nell'ultimo periodo delle lezioni, direttamente nel registro elettronico questionari anonimi debitamente formulati.

I questionari consentiranno di esprimere il proprio livello di gradimento/soddisfazione riguardo ai seguenti aspetti:

- offerta formativa dell'istituto ed attività educativo – didattica
- organizzazione complessiva d'istituto
- organizzazione dei servizi comunali collegati (mensa/trasporti)
- funzionamento dei servizi amministrativi.

I quesiti dovranno consentire, inoltre, di esprimere liberamente, per ciascuno dei punti indicati eventuali proposte migliorative.

I risultati opportunamente tabulati, saranno oggetto di esame degli OO.CC. competenti e costituiranno la base per il lavoro futuro.

REGOLAMENTO D' ISTITUTO

Art. 1 - RAPPORTI SCUOLA-FAMIGLIA

I docenti curano i rapporti con i genitori degli alunni delle rispettive classi o sezioni.

Per quanto concerne la scuola primaria e secondaria di I grado, i genitori potranno conferire con i singoli docenti una volta al mese da ottobre a maggio secondo una calendarizzazione ben precisa. Ma sia i genitori sia i docenti potranno prenotare, su richiesta scritta, per casi urgenti un ulteriore incontro che dovrà avvenire entro 7 giorni dall'avviso.

La scuola garantisce l'informazione alle famiglie sui risultati della valutazione e sull'andamento delle attività nelle forme e nei modi stabiliti dalla legge e in base al calendario contenuto annualmente nel Piano delle Attività.

Art. 2 - ASSEMBLEE DEI GENITORI

I genitori hanno diritto di riunirsi in assemblea nei locali della scuola, fuori dall'orario delle lezioni.

La data, l'orario ed il locale di svolgimento dell'assemblea devono essere concordati con il Dirigente Scolastico.

Il Dirigente scolastico, sentita la Giunta esecutiva del Consiglio di Istituto, autorizza l'assemblea: i genitori ne danno comunicazione mediante affissione di avviso nelle scuole interessate.

Le assemblee dei genitori possono essere di classe, sezione, interclasse o intersezione, di plesso.

I rappresentanti dei genitori possono costituire un comitato di plesso, di comune o d'istituto.

Le assemblee di classe, di sezione, di interclasse e di intersezione sono convocate su richiesta dei genitori eletti nei rispettivi organi collegiali o su richiesta di almeno la metà dei genitori; le assemblee di plesso o di istituto sono convocate su richiesta di almeno un terzo dei genitori.

Alle assemblee dei genitori possono partecipare con diritto di parola il Dirigente Scolastico e i Docenti, se richiesto dai genitori stessi.

Art. 3 - CONSIGLI DI CLASSE, DI INTERCLASSE E DI INTERSEZIONE

I consigli di classe, di interclasse e di intersezione sono convocati dal Dirigente Scolastico secondo il calendario delle attività funzionali previsto dal POF o su richiesta scritta e motivata dalla maggioranza dei membri componenti.

Sono convocati almeno 5 volte dopo l'inizio delle lezioni e possono svolgersi anche congiuntamente in ordine orizzontale.

Art. 4 - CONVOCAZIONE E SVOLGIMENTO DEL COLLEGIO DEI DOCENTI

Il Collegio dei docenti si riunisce prima dell'inizio delle lezioni per gli adempimenti di legge e secondo il calendario stabilito dal Piano dell'Offerta Formativa per l'approvazione del POF, per la verifica infra-annuale, per l'adozione dei libri di testo, per la verifica finale. Esso, comunque, sarà convocato per qualunque altra situazione di necessità che dovesse presentarsi nel corso dell'anno scolastico. Il Collegio è convocato di norma dal Dirigente Scolastico ma può essere convocato anche quando 1/3 dei suoi componenti ne faccia richiesta. A seconda dell'opportunità o necessità potrà essere convocato per ordini di scuola o congiuntamente.

Le deliberazioni sono adottate a maggioranza assoluta dei voti.

La convocazione del collegio deve essere comunicata almeno cinque giorni prima della data fissata per la seduta; in caso di documentati motivi d'urgenza e necessità, la convocazione deve essere comunicata almeno 48 ore prima della seduta, in tal caso l'avviso deve contenere la dizione "convocazione straordinaria e urgente".

L'avviso di convocazione deve contenere, oltre all'indicazione del luogo, del giorno e dell'ora della riunione, l'elenco degli argomenti iscritti all'ordine del giorno.

La documentazione completa riguardante gli argomenti in discussione deve essere a disposizione presso l'ufficio di segreteria almeno 48 ore prima della seduta ordinaria e, di ogni seduta, che non può superare la durata massima di h. 2,30, viene redatto il verbale, firmato dal presidente e dal segretario, su apposito registro a pagine numerate; all'inizio di ogni seduta si approva il verbale della seduta precedente.

Art. 5 - CONVOCAZIONE E SVOLGIMENTO DEL CONSIGLIO DI ISTITUTO

Il Consiglio d'istituto è convocato dal Presidente quando lo ritenga necessario o quando ne faccia richiesta un terzo dei consiglieri o della giunta esecutiva.

La convocazione deve contenere l'indicazione specifica degli argomenti all'ordine del giorno e deve essere diramata dall'ufficio di segreteria almeno cinque giorni prima della seduta ordinaria e 48 ore prima di quella straordinaria per motivi urgenti e necessari.

Le sedute sono valide se è presente la maggioranza assoluta dei componenti.

Le sedute sono pubbliche.

L'ordine del giorno è formulato dal presidente, sentita la giunta esecutiva, e deve eventualmente contenere gli argomenti proposti dai consigli di classe, dal collegio dei docenti e dall'assemblea dei genitori, nonché quelli proposti da un terzo dei consiglieri o dal presidente.

Le deliberazioni sono adottate a maggioranza assoluta dei voti validamente espressi. In caso di parità prevale il voto del presidente. Si vota a scrutinio segreto per questioni concernenti persone.

Il Consiglio, prima di deliberare, può sentire a titolo consultivo altri organi della scuola ed esperti della materia relativa alla questione.

Il presidente ha diritto di libero accesso nei locali della scuola, di avere dagli uffici della scuola e dalla giunta tutte le informazioni concernenti le materie di competenza del consiglio e di avere in visione la relativa documentazione.

I membri del consiglio possono accedere agli uffici di segreteria per avere informazioni o copia degli atti relativi alle materie di competenza del consiglio.

La giunta ha compiti istruttori ed esecutivi rispetto alle attività del consiglio. Il consiglio può decidere di costituire nel proprio seno commissioni di lavoro, per materie di particolare rilievo. Tali commissioni esercitano la propria attività secondo le direttive e le modalità indicate dal consiglio senza avere potere decisionale.

Art. 6 - PUBBLICAZIONE DEGLI ATTI

Le delibere del Consiglio d'istituto sono pubblicate in copia integrale all'albo pretorio del sito web www.icdantealighierisapri.it.

La pubblicazione avviene entro il termine massimo di otto giorni dall'adozione.

Le delibere devono rimanere all'albo per un periodo di almeno quindici giorni.

I verbali e tutti gli atti scritti del Consiglio d'istituto sono depositati nell'ufficio di Segreteria e sono a disposizione di chi ha avuto avviso di convocazione di seduta di consiglio e voglia prenderne visione.

Le delibere degli organi collegiali e gli atti della scuola sono rilasciati in fotocopia, senza particolari formalità, a chiunque ne faccia richiesta scritta e motivata ai sensi della legge 241/90 e del D.P.R. 392 del 27/06/92 sulla trasparenza e la pubblicità degli atti amministrativi.

Art. 7 - PERSONALE DOCENTE

Gli orari del personale e gli obblighi connessi con le attività didattiche vengono deliberati annualmente dal Collegio dei Docenti, fatte salve le garanzie e le limitazioni previste nella contrattazione d'istituto.

Art. 8 - PERSONALE NON DOCENTE

Le funzioni del personale non docente sono stabilite dalle vigenti norme e dalla Contrattazione d'istituto.

Il Direttore S.G.A. coordina il lavoro del personale secondo le esigenze della scuola e le direttive del Dirigente scolastico.

Gli assistenti amministrativi operano, con assegnazione di area, sotto la diretta supervisione del Direttore S.G.A.

I collaboratori scolastici sono addetti a compiti:

- 1) di accoglienza nei confronti degli alunni e del pubblico;
- 2) di vigilanza sugli alunni all'esterno delle aule ed anche nelle aule o nei laboratori in caso di momentanee assenze del docente, all'entrata e all'uscita;
- 3) di accompagnamento degli alunni in occasione del loro trasferimento dai locali della scuola ad altre sedi, anche non scolastiche;
- 4) di vigilanza degli alunni che entrano prima dell'inizio delle attività per espressa richiesta dei genitori e previa autorizzazione del Dirigente Scolastico o che vengono ritirati dopo l'orario di uscita da genitori sistematicamente o occasionalmente ritardatari;
- 5) di pulizia dei locali scolastici e degli arredi, degli spazi scoperti all'interno del recinto della scuola;
- 6) nella scuola dell'infanzia svolgono anche tutte le attività connesse con i servizi di mensa e cucina;
- 7) nella sede principale svolgono anche servizi esterni connessi all'attività amministrativa.

Art. 9 - USO LOCALI SCOLASTICI

L'utilizzo di palestre, laboratori, biblioteche, spazi interni è disposto in modo da assicurare la disponibilità, a rotazione oraria o giornaliera, a tutte le classi o sezioni, eventualmente anche ad altre scuole che ne facciano richiesta.

L'installazione di paletti davanti ai cancelli e, a via Crispi, la posa in opera di fioriere sul lato Pretura agevoleranno la separazione dei percorsi pedonali e carrabili, rendendo fruibili gli spazi esterni di pertinenza degli edifici scolastici, secondo il progetto didattico ed il piano organizzativo deliberati dal Collegio dei Docenti e dal Consiglio d'Istituto.

I libri della biblioteca possono essere concessi in prestito per motivi di studio, anche a persone esterne alla scuola, previa annotazione su apposito registro a cura del personale docente o non docente appositamente incaricato.

I locali e le attrezzature scolastiche possono essere utilizzati fuori dell'attività scolastica senza fini di lucro, che realizzino la funzione della scuola come centro di promozione culturale, sociale e civile.

Il Comune dispone la temporanea concessione a terzi, previo assenso del Consiglio di istituto, nel rispetto dei criteri previsti dal Regolamento.

Le autorizzazioni devono stabilire le modalità d'uso e le conseguenti responsabilità in ordine alla sicurezza, all'igiene e alla salvaguardia del patrimonio.

Durante l'orario scolastico non è consentita, senza eccezione alcuna, l'interruzione delle attività per la promozione di qualsiasi iniziativa o materiale da parte di personale esterno e ne è assolutamente vietata la vendita.

Art. 10 - CONSERVAZIONE DELLE STRUTTURE E DELLE DOTAZIONI

La conservazione delle strutture e delle dotazioni è compito del personale scolastico.

La cura del materiale didattico in dotazione ad ogni classe è affidata ai docenti.

Il materiale strutturato ed i sussidi dei singoli laboratori sono utilizzati dai docenti secondo il piano organizzativo didattico deliberato dagli organi collegiali.

I docenti ed i collaboratori scolastici sono tenuti a segnalare per iscritto tempestivamente ai responsabili di plesso i guasti ed i danni alle strutture ed alle dotazioni.

Art. 11 - VIGILANZA

La vigilanza sugli alunni durante le attività scolastiche è compito specifico del personale docente che la assicura fino all'uscita, intendendo per "uscita" le porte d'ingresso degli edifici; i collaboratori scolastici coadiuvano i docenti nella vigilanza degli alunni all'entrata, all'uscita, durante la mensa, negli spostamenti all'interno dell'edificio. La vigilanza è compito specifico dei collaboratori scolastici durante il cambio di classe dei docenti, al di fuori delle aule e dei laboratori, nell'accesso ai servizi igienici e dopo il termine delle lezioni per quegli alunni che non sono stati ancora prelevati dai genitori.

I docenti garantiscono la presenza a scuola cinque minuti prima dell'inizio delle lezioni per accogliere gli alunni.

Durante l'intervallo, della durata di 15 m (dalle ore 10,20 alle ore 10,35) gli alunni sono affidati all'insegnante in servizio nella classe durante la seconda ora di lezione.

Il personale scolastico, non appena riscontri qualche anomalia nello stato di salute degli allievi, è tenuto ad informare immediatamente la famiglia e/o il Dirigente scolastico, secondo le necessità.

Art. 12 - COMPORTAMENTO DEGLI ALUNNI

La scuola è luogo di formazione e di educazione mediante lo studio, l'acquisizione delle conoscenze e lo sviluppo della coscienza critica.

Nella scuola l'alunno è titolare dei diritti e dei doveri previsti rispettivamente dagli artt. 2 e 3 del D.P.R. 24 giugno 1998. n. 239 " Statuto degli studenti e delle studentesse".

Tra i doveri si sottolinea:

gli alunni devono assumere comportamenti corretti e rispettare le regole di convivenza democratica; devono, altresì, avere cura del proprio corpo e dell'igiene personale;

gli alunni sono tenuti a mantenere un abbigliamento consono all'istituzione. In caso di reiterati comportamenti scorretti, verranno contattati i genitori perché intervengano con opportuni provvedimenti;

per i comportamenti particolarmente scorretti verranno coinvolte le famiglie, nonché gli organi competenti;

per danni gravi alle suppellettili, agli arredi ed al materiale didattico si ricorrerà alle famiglie per eventuali risarcimenti.

Entrata

I bambini della scuola dell'infanzia devono essere accompagnati dai genitori e consegnati alle docenti e/o ai collaboratori scolastici. Le attività della scuola dell'infanzia hanno inizio alle ore 8,30.

Gli alunni della scuola primaria e secondaria di I gr. devono accedere nella scuola al suono della campanella, che resta fissata alle ore 8,30 per tutti e due gli ordini di scuola; al detto suono gli alunni devono portarsi, in silenzio e con ordine, nelle rispettive aule, accompagnati dai docenti nella scuola primaria e vigilati dai collaboratori scolastici nella scuola secondaria di I gr. dove sono attesi dai docenti della 1^a ora.

Per la scuola dell'infanzia, l'arco di tempo dedicato all'accoglienza è protratto fino alle ore 9.15. I genitori dei bambini della scuola dell'infanzia possono accompagnare i loro figli alla porta dell'aula solo in caso di difficoltà del bambino a separarsi dal genitore.

Per la scuola primaria e secondaria i genitori degli alunni accompagnano i loro figli fino all'ingresso del plesso scolastico.

Ai genitori degli alunni frequentanti la classe prima di scuola primaria può essere consentito fino al 30 settembre di accompagnare i loro figli alla porta dell'aula solo in caso di difficoltà del bambino a separarsi dal genitore.

Non è permesso ai genitori di sostare nell'edificio scolastico oltre l'orario d'inizio delle lezioni se non con autorizzazione del dirigente scolastico.

Il portone dell'edificio dei plessi di scuola dell'infanzia sarà chiuso dopo 45 minuti dall'inizio delle lezioni; quello dei plessi di scuola primaria e di scuola secondaria sarà chiuso 10 minuti dopo l'inizio delle lezioni.

Uscita

Nella scuola dell'infanzia i bambini vengono consegnati ai genitori o ai delegati formalmente indicati o a persona munita di delega scritta firmata dal genitore accompagnata da fotocopia di un documento di riconoscimento.

Nella scuola primaria e secondaria di I gr. l'uscita degli alunni avviene in maniera ordinata facendo uscire una classe per volta evitando che i ragazzi urlino o possano correre o spingersi.

I docenti della scuola primaria si assicureranno che vengano consegnati ai genitori o ai delegati formalmente indicati o a persona munita delega scritta firmata dal genitore accompagnata da fotocopia di un documento di riconoscimento, a meno che non ci sia una formale dichiarazione liberatoria per la scuola.

I docenti della scuola secondaria dell'ultima ora accompagnano gli alunni alle porte d'uscita, coadiuvati dai collaboratori scolastici. Gli alunni muniti di una formale dichiarazione liberatoria potranno lasciare l'edificio autonomamente esonerando il personale della scuola da ogni responsabilità; coloro che invece non avranno prodotto tale dichiarazione liberatoria, dovranno attendere i genitori o le persone delegate nell'atrio dell'edificio, sorvegliati dai collaboratori scolastici.

Il personale non docente ha facoltà di segnalare eventuali comportamenti scorretti degli alunni sia all'entrata, sia all'uscita dalla scuola e, comunque, nei momenti in cui la sorveglianza degli alunni è loro affidata; è a discrezione del docente della scuola secondaria di I grado la conseguente annotazione sul registro di classe.

Assenze e ritardi

- Le assenze degli alunni della scuola primaria e secondaria di I grado devono essere giustificate dai genitori o da chi ne fa le veci, su apposito quaderno per comunicazioni "Scuola – Famiglia" (numerato e timbrato dalla Scuola);
- il docente in servizio alla prima ora deve accertare che le assenze siano state giustificate e qualora ciò non avvenga è tenuto a comunicarlo ai genitori o a chi ne fa le veci, su apposito quaderno "Comunicazioni Scuola- Famiglia"; reiterate assenze non giustificate vengono segnalate al Dirigente Scolastico o suo delegato che provvede attraverso gli organi Competenti a far rispettare l'obbligo scolastico;
- le giustificazioni di assenza per motivi di salute superiore a cinque giorni (compresi i festivi) devono essere corredate da certificato medico, anche nella scuola dell'infanzia;
- le assenze nel numero complessivo di trenta giorni devono essere segnalate al Dirigente Scolastico o suo delegato dal docente coordinatore.
- Gli alunni in ritardo devono essere sempre ammessi a scuola: sia se accompagnati dal genitore o persona delegata, sia se dotati di giustificazione scritta sul quaderno

“Comunicazioni Scuola- Famiglia”, opportunamente firmata dal genitore (o persona delegata).

Qualora l'alunno entri in ritardo, senza essere accompagnato o privo di giustificazione scritta, dovrà presentarla il giorno seguente; il docente in servizio alla prima ora è tenuto a comunicare sempre la mancanza alla famiglia annotandola per iscritto sul registro di Classe. Il ritardo verrà annotato sul registro di classe dal docente della 1^a ora e computato, ad eccezione di quello autorizzato dal dirigente scolastico per motivi personali, familiari o di trasporto pubblico, insieme alle assenze e alle uscite anticipate, ai fini della validità dell'anno scolastico.

I ritardi e le assenze avranno ricaduta sul voto di comportamento.

Gli alunni frequentanti la scuola dell'infanzia, che al termine dell'orario di funzionamento della stessa non dovessero trovare i genitori ad attenderli, saranno affidati al personale ausiliario.

Uscite anticipate

Le uscite anticipate sono vivamente sconsigliate per evitare interruzioni delle attività didattiche. Tuttavia, l'uscita anticipata è consentita solo agli alunni prelevati dai genitori o da persone formalmente delegate, che ogni volta sono tenuti ad apporre la propria firma sul registro predisposto.

Le uscite anticipate, ad eccezione di quelle autorizzate dal dirigente scolastico per motivi personali, familiari o di trasporto pubblico, saranno conteggiate unitamente alle assenze e ai ritardi ai fini della validità dell'anno scolastico.

E' vietata l'uscita anticipata durante l'ultima ora di lezione, se non per gravissimi e documentati motivi familiari.

Lezioni

Durante le lezioni o le conversazioni in classe, l'alunno deve essere disciplinato e corretto, chiedendo con alzata di mano il permesso di uscire dall'aula o di poter intervenire nelle discussioni; bisogna sempre ricordare che le idee degli altri possono essere criticate, ma in ogni caso devono essere rispettate.

In caso di assenza improvvisa del docente, l'alunno deve comportarsi educatamente, controllandosi sino alla sostituzione dell'insegnante assente e/o all'arrivo del collaboratore scolastico.

Se una persona entra durante le lezioni, la si saluta, ascoltando ciò che è venuto a chiedere o a comunicare senza approfittare del momento per fare chiasso.

L'accesso ai servizi igienici è consentito sin dalle prime ore, con uscita dalla classe di non più di un alunno, sotto il controllo del personale ausiliario.

Le uscite dall'aula (nel numero massimo di tre) verranno annotate su apposito registro dal docente in servizio.

Solo in caso di urgenza o di documentati motivi di salute, è consentito allo stesso alunno di accedere ai servizi igienici anche più volte.

Gli alunni non possono trattenersi a conversare nei corridoi.

Gli oggetti trovati in qualsiasi luogo della scuola devono essere consegnati all'insegnante presente in classe, affinché possano essere restituiti ai legittimi proprietari.

Gli alunni devono rispettare il materiale scolastico di utilità comune, non devono sporcare o rovinare muri (in tal caso saranno costretti a riparare al danno personalmente in orario extrascolastico), porte, armadi, banchi, lavagne e sedie. L'attrezzatura scolastica è in dotazione alla scuola grazie al contributo di ogni cittadino; per eventuali danni riscontrati alle cose sopra indicate e imputabili alla negligenza degli alunni, questi saranno tenuti a risarcire il danno cagionato alla scuola.

L'alunno è direttamente responsabile dei propri libri, dei propri quaderni e di ogni altro materiale di lavoro di sua proprietà.

All'alunno, durante le lezioni, è vietato l'uso del cellulare.

Qualora per esigenze familiari particolari ed eccezionali, gli alunni siano in possesso di telefoni cellulari a scuola, questi ultimi devono rimanere spenti durante tutto l'orario scolastico, compreso l'intervallo e l'uscita ai servizi. In caso di mancata osservanza del regolamento in materia, il telefono cellulare sarà ritirato privo della SIM card e riconsegnato direttamente ai genitori.

La scuola non risponde nel caso di danneggiamento, smarrimento o furto di oggetti di valore.

E' obbligatorio per tutti gli alunni durante le lezioni indossare un vestiario decoroso e consono all'ambiente scolastico.

CLASSIFICAZIONE DEI COMPORTAMENTI SANZIONABILI

1. Azioni e comportamenti che rechino disturbo alla regolare attività didattica.
2. Violazione del regolamento d'Istituto.

3. Comportamenti indisciplinati

- a) di natura verbale rivolti ai compagni, agli insegnanti ed ai collaboratori scolastici.
- b) di varia natura, non violenti, rivolti ai compagni.

4. Comportamenti violenti

- a) di varia natura, rivolti ai compagni.
- b) atti contro il patrimonio della Scuola e del Personale.
- c) atti contro il Personale della Scuola.
- d) reati.

Per ciascun comportamento descritto sono individuate le relative sanzioni e l'organo competente a comminarle.

Si tenga presente che dopo 5 ammonizioni scritte sul registro di classe, il Consiglio di classe può deliberare la sospensione dell'alunno dalle attività didattiche e/o l'esclusione dalla partecipazione alle uscite didattiche e/o viaggi d'istruzione.

1) AZIONI E COMPORTAMENTI CHE RECHINO DISTURBO ALL' ATTIVITA' DIDATTICA

Descrizione	Sanzioni	Organo sanzionante
a) Non rispetto delle consegne a casa e a scuola. b) Mancanza del materiale occorrente. c) Negligenza abituale.	a) - b) Richiamo verbale a) - b) Annotazione scritta sul quaderno delle comunicazioni scuola- famiglia c) Convocazione dei genitori (o di chi ne fa le veci)	DOCENTE
d) Azioni di disturbo che impediscono il regolare andamento delle lezioni.	d) Richiamo verbale d) <u>Ammonizione scritta</u> sul registro di classe e contestualmente annotazione sul quaderno delle comunicazioni scuola-famiglia. d) E' a discrezione del docente richiedere all'alunno la produzione di elaborati che lo inducano ad una riflessione critica sui propri comportamenti.	DOCENTE

2) VIOLAZIONE DEL REGOLAMENTO D'ISTITUTO

Descrizione	Sanzioni	Organo sanzionante
e) Violazione del regolamento interno (mancanza di giustificazioni di assenze e ritardi).	e) Richiamo verbale e) Annotazione scritta sul registro di classe e contestualmente sul quaderno delle comunicazioni scuola-famiglia e/o convocazione dei genitori (o di chi ne fa le veci) da parte del docente coordinatore. In caso di persistenza della mancanza, convocazione dei genitori o di chi ne fa le veci da parte del Dirigente Scolastico	DOCENTE DIRIGENTE SCOLASTICO
f) Uso del telefono cellulare o di altri dispositivi elettronici, durante l'attività scolastica o nei locali della scuola, senza autorizzazione.	f) Ammonizione scritta sul registro di classe e contestuale annotazione sul quaderno delle comunicazioni scuola-famiglia; consegna temporanea del telefono cellulare (privo della Sim Card) o del dispositivo elettronico e convocazione dei genitori (o di chi ne fa le veci) per il ritiro.	DOCENTE

<p>h) Uso del telefono cellulare o di dispositivi elettronici (macchina fotografica, cinepresa, I-pod...) e diffusione non autorizzata di foto, filmati o altri documenti che violino la privacy o siano offensivi e non rispettosi della dignità della persona.</p>	<p>h) Ammonizione scritta sul registro di classe e contestuale annotazione sul quaderno delle comunicazioni scuola-famiglia; consegna del materiale (foto, film, registrazioni...); immediata rimozione del materiale abusivamente diffuso. All'ammonizione scritta fa seguito la convocazione del Consiglio di classe per l'erogazione delle sanzioni di seguito riportate: - esclusione dalla partecipazione ad uscite didattiche e/o viaggi d'istruzione - Allontanamento dello studente dalla comunità scolastica per un periodo non superiore a 15 giorni Tali provvedimenti saranno graduati in base alla gravità della mancanza</p>	<p>DOCENTE CONSIGLIO DI CLASSE</p>
--	--	---

3) COMPORTAMENTI INDISCIPLINATI

Classificazione	Descrizione	Sanzione	Organo sanzionante
<p>a) Comportamenti indisciplinati di natura verbale rivolti ai compagni</p>	<p>1. Parole offensive rivolte ai compagni (insulti, parolacce, appellativi dispregiativi...)</p>	<p>-Ammonizione scritta sul registro di classe e contestuale annotazione sul quaderno delle comunicazioni scuola-famiglia. -E' a discrezione del docente richiedere all'alunno la produzione di elaborati che lo inducano ad una riflessione critica sui propri comportamenti.</p>	<p>DOCENTE</p>

	<p>2. Aggressione verbale reiterata che costituisca persecuzione nei confronti di un compagno per motivi personali, razziali, religiosi, politici;</p>	<p>-Ammonizione scritta sul registro di classe e contestuale annotazione sul quaderno delle comunicazioni scuola-famiglia E' a discrezione del docente richiedere all'alunno la produzione di elaborati che lo inducano ad una riflessione critica sui propri comportamenti. All'ammonizione scritta fa seguito la convocazione del Consiglio di Classe per l'erogazione delle sanzioni di seguito riportate: - esclusione dalla partecipazione ad uscite didattiche e/o viaggi d'istruzione. - Allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica per un periodo non superiore ai 15 giorni. Tali provvedimenti saranno graduati in base alla gravità della mancanza</p>	<p>CONSIGLIO DI CLASSE</p>
<p>b) Comportamenti indisciplinati di varia natura, non violenti rivolti ai compagni.</p>	<p>5. Danni ad oggetti personali dei compagni</p> <p>6. Gesti o scritte indecorosi riferiti ai compagni.</p>	<p>. Ammonizione scritta sul registro di classe e contestuale annotazione sul quaderno delle comunicazioni scuola-famiglia; risarcimento del danno materiale arrecato. In ogni caso, - L'alunno deve chiedere scusa al compagno offeso E' a discrezione del docente richiedere all'alunno la produzione di elaborati che lo inducano ad una riflessione critica sui propri comportamenti.</p>	<p>DOCENTE</p>

	<p>7. a) Utilizzo di materiale potenzialmente dannoso (petardi, schiume di carnevale ecc.); b) possesso e/o diffusione di materiale immorale (es. pornografico).</p>	<p>a) Consegna del materiale, ammonizione scritta sul registro di classe e contestuale annotazione sul quaderno delle comunicazioni scuola-famiglia, nonché risarcimento dell'eventuale danno arrecato. b) Consegna del materiale, ammonizione scritta sul registro di classe da parte del Dirigente Scolastico e convocazione dei genitori (o di chi ne fa le veci).</p>	<p>DOCENTE</p> <p>DIRIGENTE SCOLASTICO</p>
--	---	--	--

4) COMPORTAMENTI VIOLENTI

Classificazione	Descrizione	Sanzione	Organo sanzionante
a) Comportamenti violenti di varia natura, rivolti ai compagni.	1. Atti di lieve o modesta entità caratterizzati da assenza di effetti negativi apprezzabili	- Ammonizione scritta sul registro di classe e convocazione dei genitori (o di chi ne fa le veci). E' a discrezione del docente richiedere all'alunno la produzione di elaborati che lo inducano ad una riflessione critica sui propri comportamenti.	DOCENTE
	2. Atti di media entità caratterizzati da presenza di effetti negativi.	- Ammonizione scritta sul registro di classe da parte del Dirigente Scolastico e convocazione dei genitori (o di chi ne fa le veci). E' a discrezione del docente richiedere all'alunno la produzione di elaborati che lo inducano ad una riflessione critica sui propri comportamenti. All'ammonizione scritta fa seguito la convocazione del Consiglio di Classe per l'erogazione delle sanzioni di seguito riportate : - Esclusione dalla partecipazione ad uscite didattiche e/o viaggi d'istruzione - Allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica per un periodo non superiore ai 15 giorni Tali provvedimenti saranno graduati in base alla gravità della mancanza.	DIRIGENTE SCOLASTICO CONSIGLIO DI CLASSE

<p>3. Atti di rilevante entità che violino la dignità e il rispetto della persona umana: ad es. violenza privata, minacce, percosse, reati di natura sessuale...</p> <p>4. Atti che rappresentino una concreta situazione di pericolo</p>	<p>- Ammonizione scritta sul registro di classe da parte del Dirigente Scolastico e convocazione dei genitori (o di chi ne fa le veci) E' a discrezione del docente richiedere all'alunno la produzione di elaborati che lo inducano ad una riflessione critica sui propri comportamenti. All'ammonizione scritta fa seguito la convocazione del Consiglio d'Istituto per l'erogazione delle sanzioni di seguito riportate :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esclusione dalla partecipazione ad uscite didattiche e/o viaggi d'istruzione - Allontanamento dello studente dalla comunità scolastica per un periodo superiore a 15 giorni 	<p>DIRIGENTE</p> <p>CONSIGLIO DI ISTITUTO</p>
<p>5. Danni al patrimonio della Scuola (oggetti, sussidi didattici, macchinari, arredi, edificio, cortile scolastico...) e del personale</p>	<p>- Ammonizione scritta sul registro di classe da parte del Dirigente Scolastico e convocazione dei genitori (o di chi ne fa le veci) e riparazione del bene danneggiato o risarcimento del danno. All'ammonizione scritta fa seguito la convocazione del Consiglio di Classe per l'erogazione delle sanzioni di seguito riportate:</p> <ul style="list-style-type: none"> - esclusione dalla partecipazione ad uscite didattiche e/o viaggi d'istruzione - allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica per un periodo non superiore ai 15 giorni <p>Tali provvedimenti saranno graduati in base alla gravità della mancanza.</p>	<p>DIRIGENTE SCOLASTICO</p> <p>CONSIGLIO DI CLASSE</p>

c)Atti contro il personale della scuola	<p>7. Parole ingiuriose, volgarità, gesti, scritti contro il personale docente e non docente.</p>	<p>- Ammonizione scritta sul registro di classe da parte del docente e/o del Dirigente Scolastico e convocazione dei genitori (o di chi ne fa le veci E' a discrezione del docente richiedere all'alunno la produzione di elaborati che lo inducano ad una riflessione critica sui propri comportamenti. All'ammonizione scritta fa seguito la convocazione del C. di cl. per l'erogazione delle sanzioni di seguito riportate :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esclusione dalla partecipazione ad uscite didattiche e/o viaggi d'istruzione - Allontanamento dello studente dalla comunità scolastica per un periodo non superiore a 15 giorni <p>Tali provvedimenti saranno graduati in base alla gravità della mancanza.</p>	<p>DOCENTE e/o DIRIGENTE SCOLASTICO</p> <p>CONSIGLIO DI CLASSE</p>
	<p>8. Atti che violino la dignità e il rispetto della persona umana: ad es. violenza privata, minaccia, percosse, ingiurie. 9. Atti che determinano una concreta situazione di pericolo per l'incolumità delle persone, verosimilmente e ragionevolmente accaduti, indipendentemente dagli accertamenti della magistratura.</p>	<p>- Ammonizione scritta sul registro di classe da parte del Dirigente Scolastico e convocazione dei genitori (o di chi ne fa le veci).</p> <p>All'ammonizione scritta fa seguito la convocazione del Consiglio d'Istituto per l'erogazione delle sanzioni di seguito riportate :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esclusione dalla partecipazione ad uscite didattiche e/o viaggi d'istruzione - Allontanamento dello studente dalla comunità scolastica per un periodo superiore a 15 giorni 	<p>CONSIGLIO DI ISTITUTO</p>
d)Reati	<p>10. Recidiva di reati che violino la dignità e il rispetto della persona umana. 11. Atti di particolare violenza o connotati da particolare gravità, tali da determinare seria apprensione a livello sociale 12. Atti di particolare gravità perseguibili d'ufficio o per i quali l'autorità giudiziaria abbia avviato procedimenti penali</p>	<p>- Allontanamento dalla comunità scolastica sino al permanere della situazione di pericolo delle condizioni di accertata incompatibilità ambientale. - Allontanamento dalla comunità scolastica fino al termine dell'anno scolastico, ove non siano esperibili interventi di reinserimento responsabile e tempestivo dello studente nella comunità durante l'anno scolastico. - Esclusione dello studente dallo scrutinio finale o non ammissione all'esame di stato conclusivo del corso di studi. Nei casi in cui l'autorità giudiziaria, i servizi sociali o la situazione obiettiva, rappresentata dalla famiglia o dallo stesso studente,</p>	<p>CONSIGLIO DI ISTITUTO</p>

		sconsigliano il rientro nella comunità scolastica di appartenenza, allo studente è consentito di iscriversi, anche in corso d'anno, ad altra scuola, precisando che il cambiamento di scuola non pone fine ad un procedimento disciplinare iniziato.	
--	--	--	--

N.B. - IL QUADERNO DELLE COMUNICAZIONI SCUOLA-FAMIGLIA VA CONSIDERATO DOCUMENTO UFFICIALE ED E' DOVERE DEI GENITORI (O DI CHI NE FA LE VECI) PRENDERNE VISIONE QUOTIDIANAMENTE E CONTROLLARE CHE GLI ALUNNI LO PORTINO A SCUOLA SEMPRE.

UNITAMENTE AL QUADERNO, I GENITORI (O CHI NE FA LE VECI) POSSONO PRENDERE VISIONE ONLINE DELLE COMUNICAZIONI LORO INDIRIZZATE SUL REGISTRO ELETTRONICO.

- In rispetto dei commi 2 e 5 dell'art.4 dello Statuto, viene lasciata al Dirigente scolastico, sentito il Consiglio di Classe, la facoltà di convertire le sanzioni in attività di natura sociale, culturale e, in generale, a vantaggio della comunità scolastica, sempre sotto la sorveglianza di un docente (attività di volontariato nell'ambito della comunità scolastica, pulizia dei locali della scuola, piccole manutenzioni, attività di ricerca, riordino di cataloghi e archivi, produzione di elaborati (che approfondiscano la tematica della mancanza commessa), composizioni scritte o artistiche che inducano lo studente ad uno sforzo di riflessione critica degli episodi verificatisi nella scuola), ispirandosi, per quanto possibile, al principio della riparazione del danno.

EROGAZIONE DELLE SANZIONI

Gli alunni che incorrono in infrazioni disciplinari non possono essere allontanati dalla classe.

Le ammonizioni disciplinari, riportate sul registro di classe, vanno regolamentate secondo quanto qui di seguito specificato:

- devono descrivere in modo dettagliato l'accaduto, e non essere generiche;
- non possono riguardare l'intera classe;
- devono rimanere leggibili, anche se ritirate dall'insegnante che le ha apposte;
- il docente, che ha formalizzato l'annotazione, deve contestualmente informare la famiglia, attraverso il quaderno scuola famiglia.

Organo di Garanzia e impugnazioni

1. Contro le sanzioni disciplinari è ammesso ricorso, da parte di chiunque vi abbia interesse, entro quindici giorni dalla comunicazione della loro irrogazione, all'Organo di garanzia interno alla scuola, che decide nel termine di dieci giorni.

2. Dell'Organo di garanzia fanno parte: un docente e due rappresentanti dei genitori designati dal consiglio di istituto. E' presieduto dal dirigente scolastico. Dura in carica tre anni.

3- L'organo di garanzia di cui al comma 1 decide, su richiesta di chiunque vi abbia interesse, anche sui conflitti che sorgano all'interno della scuola in merito all'applicazione del presente regolamento e dello Statuto delle studentesse e degli studenti.

Art. 14 - RACCOLTA DIFFERENZIATA DEI RIFIUTI.

In ogni plesso va rispettato e attuato con scrupolosità da parte di tutto il personale e degli alunni il modello di raccolta differenziata dei rifiuti adottato dagli Enti preposti. Lo sversamento va effettuato da parte del personale Ata nel massimo rispetto del calendario predisposto dagli Enti Comunali.

Art. 15 - CONTRATTI DI PRESTAZIONE D'OPERA CON ESPERTI ESTERNI

Finalità e ambito di applicazione

Il presente regolamento definisce e disciplina i criteri, i requisiti e le procedure per il conferimento di incarichi individuali, per prestazioni d'opera intellettuale o di servizi ad esperti esterni di particolare e comprovata esperienza e competenza culturale.

I contratti di lavoro autonomo di natura occasionale, si identificano in prestazione d'opera intellettuale o di servizi resi senza vincolo di subordinazione

Presupposti per il conferimento di incarichi

La presenza dei presupposti sarà oggetto di verifica da parte del Dirigente Scolastico che dovrà risultare dall'atto del conferimento.

- a) L'oggetto della prestazione d'opera intellettuale o di servizio è strettamente connesso con le indicazioni previste dal Piano dell'Offerta Formativa (POF), dai progetti che saranno deliberati nel Programma Annuale compresa la progettazione PON.
- b) La prestazione dell'incarico deve essere di natura temporanea; nel contratto sono indicati durata, luogo, oggetto e compenso
- c) L'importo del compenso, adeguatamente motivato, deve essere strettamente correlato alla effettiva utilità che può derivare all'ente
- d) Gli incarichi possono essere conferiti ad esperti esterni che abbiano almeno uno dei seguenti requisiti culturali:
 - 1) Titolo di studio (laurea e/o diploma);
 - 2) Curriculum del candidato con:
 - 3) Esperienze di lavoro nel campo di riferimento del progetto;
 - 4) Esperienze metodologico - didattiche con alunni del I ciclo;
 - 5) Esperienze pregresse di collaborazione con l'Istituto;
 - 6) Corsi di formazione nel campo di riferimento;
 - 7) Competenze specifiche richieste per ogni singolo progetto

Informazione e selezione degli esperti

- a) L'informazione viene data con la pubblicazione di apposito avviso affisso all'albo della scuola e pubblicato sul sito web.
- b) Nell'avviso sono evidenziati:
 - 1) I contenuti della collaborazione richiesta come risultano dai progetti specifici determinati e consultabili in allegato all'avviso;
 - 2) i titoli, i requisiti professionali e le esperienze richiesti per la partecipazione alla selezione
 - 3) il termine non inferiore a dieci giorni entro cui devono essere presentate le domande di partecipazione corredate dei curricula e delle eventuali informazioni ritenute necessarie in relazione all'oggetto dell'incarico di collaborazione;
 - 4) le modalità di realizzazione dell'incarico e il compenso complessivo lordo previsto.
- c) In ogni caso per il conferimento dell'incarico occorre:
 - 1) Essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell'Unione Europea
 - 2) Godere dei diritti civili e politici
 - 3) Non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, o di provvedimenti iscritti nel casellario giudiziale
 - 4) Non essere sottoposto a procedimenti penali

Modalità e criteri per l'individuazione degli esperti

- a) Il Dirigente Scolastico procede alla selezione degli interessati, anche avvalendosi di apposita commissione tecnica valutando in termini comparativi i requisiti di cui all'art. 2.
- b) Il dirigente può conferire gli incarichi in via diretta, senza l'esperimento di procedure di avviso, quando ricorra una delle seguenti situazioni:
 - 1) quando non abbiano avuto esito i precedenti avvisi di selezione
 - 2) nei casi di particolare urgenza, quando le scadenze temporali ravvicinate e le condizioni per la realizzazione dei programmi che richiedono l'esecuzione di prestazioni professionali particolarmente qualificate in tempi ristretti, non consentono l'utile e tempestivo esperimento di procedure di avviso.

Disciplinare di incarico

- a) I contratti sono stipulati direttamente dal Dirigente Scolastico secondo i termini di legge.
- b) La stipula dei contratti di cui al presente titolo può essere resa operativa sia come conseguenza di convenzioni in atto, sia come ulteriore supporto all'attività didattica diretta, sia anche come forma di aggiornamento e formazione dei docenti.
- c) Il dirigente Scolastico formalizza l'incarico conferito mediante stipulazione di un disciplinare, inteso come atto di natura contrattuale nel quale sono specificati gli obblighi per il soggetto incaricato.
- d) Il disciplinare di incarico stipulato in forma scritta, contiene i seguenti elementi:
 - 1) le generalità del contraente;
 - 2) la precisazione della natura dell'incarico;
 - 3) il termine di esecuzione della prestazione e/o di durata dell'incarico;
 - 4) il luogo in cui viene svolto l'incarico;
 - 5) l'oggetto della prestazione professionale;

- 6) le modalità specifiche di esecuzione e di adempimento delle prestazioni e delle eventuali verifiche;
- 7) l'ammontare del compenso per la collaborazione nonché le modalità per la relativa liquidazione;
- 8) le modalità di pagamento del corrispettivo;
- 9) la specifica accettazione delle disposizioni del presente regolamento;
- 10) la definizione dei casi di risoluzione contrattuale per inadempimento;
- 11) il foro competente in caso di controversie.

A parità di punteggio sarà data la preferenza ai candidati :

- a) con minore anzianità anagrafica;
- b) richiedano un compenso inferiore.

Art. 16 - MODIFICHE DEL REGOLAMENTO

Le disposizioni di cui al presente regolamento possono essere modificate qualora le leggi e le norme emanate dalle autorità superiori lo stabiliscano, o quando gli organi collegiali lo deliberino a maggioranza dei due terzi.

Art. 17 - ENTRATA IN VIGORE

Il presente regolamento, già in vigore dall'anno scolastico 2001/02, è stato modificato negli anni scolastici 2005/06, 2009/10, 2012/2013, 2013/2014 ed è parte integrante della Carta dei Servizi.

Art. 18 - DISPOSIZIONE FINALE

Per quanto non previsto dal presente Regolamento si fa riferimento alle vigenti disposizioni in materia.